

# CULTURAL DE LA PALACIO DE PERALADA

EL TORRENT

y Quartanet. 1613). — Pedro CIRUELO. Reprobación de las supersticiones y hechicerías. (Salamanca, Castro. 1547 en la Portada y 1548 al final). — CONSUELO DE LA VEJEZ, aviso de bien vivir, aperebimiento y menosprecio de la muerte, por vía de diálogo entre dos viejos. (Salamanca, Junta, 1544). — Francisco EXIMENIS. Este devoto libro se llama carro de las donas. (Valladolid, Villaquiran. 1542). — Miguel SERVET. Christianismi Restitutio. (Nuremberg, Rau. 1791 ?). — VIA ESPIRITUS. Libro llamado.... (Salamanca, Junta. 1541). De esta obra no se encuentra otra referencia que en el Índice de Quiroga.

## HISTORIA

Actualmente, más que antes de 1923, la sección de Historia continúa siendo la principal de la Biblioteca. Sobretudo, la de España, en especial la de Cataluña y más concretamente la del Ampurdán. También posee un buen lote de los primeros libros editados que versan sobre la Historia de América.

Merecen reseñarse, en primer lugar, la obra de Ramón MUNTANER, el más ilustre hijo de Peralada. Cuenta con la edición más antigua de su «Chronica...» (Valencia, Vda. de Juan Mey. 1558), con la que le sigue (Barcelona, Cortey. 1562) y con ocho ediciones más en varios idiomas. — Pere Miquel CARBONELL. «Chroniques de España fins aci no divulgades». (Barcelona, Amorós. 1546). — Pedro CIEZA DE LEON. La Chronica del Peru. (Amberes, Nuncio. 1554). — CRONICA DE ALVARO DE LUNA. (Milán, Castellano. 1546). — CRONICA..... Alfonso el Onzeno. (Valladolid, Zamora. 1551). — CRONICA..... Cid Ruy Diez (Burgos, Junta y Varesio. 1593). — CRONICA..... del Rey don Alonso (Valladolid, Martinez. 1554). — CRONICA del Sancto Rey Don Fernando tercero..... (Medina del Campo, Canto. 1566). — CRONICA del muy valeroso Rey Don Fernando..... (Valladolid, Martinez. 1554). — CRONICA..... Don Juan Segundo (Pamplona, Porrals. 1591). — Chronica de Jaime Primero (Valencia, Mey. 1557). — Pedro LOPEZ DE AYALA. Cronica del Serenisimo Rey Don Pedro. (Pamplona, Porrals. 1591). — Hernando DEL PULGAR. Chronica de los muy altos y esclarecidos Reyes Catholicos..... (Valladolid, Martinez. 1565). — Otra edición de la misma obra. (Zaragoza, Millán. 1567). — Otra edición de la misma obra. (Valencia, Monfort. 1780). — Todas las obras de Jerónimo Pujades.

También posee 680 Ejecutorias de Nobleza escritas sobre excelente pergamino y con bellísimas miniaturas.

## BIBLIOGRAFÍA DE LAS COMARCAS GERUNDENSES

Además de adquirir todas las obras históricas, antiguas y modernas, referentes directa o indirectamente a la comarca ampurdanesa, la Biblioteca del Palacio de Peralada lleva a cabo la meritoria empresa de coleccionar toda clase de libros, revistas, folletos, gozos, estampas y hojas impresas en talleres tipográficos de nuestra Provincia, independientemente del tema que traten, al objeto de reunir los materiales que sirvan de base a la Historia de la Imprenta en la Provincia de Gerona.

Se espera que dentro de pocos meses podrá darse un avance del Catálogo de los mismos. Hay que señalar que hasta hoy no se ha publicado ninguna obra sobre la bibliografía gerundense que, como es lógico, comprenderá toda la de Figueras.

## SECCIÓN CERVANTINA

Pasan de cinco mil los libros que tratan solamente de Cervantes y de sus obras, sin contar los numerosos artículos en revistas y demás publicaciones, así como los innumerables dibujos, aucas y cromos que forman verdaderas colecciones. Tan sólo del Quijote hay unas mil ediciones.

La Biblioteca editó, en 1948, el Vol. I del Catálogo de la Sección Cervantina, que comprende 2.062 títulos de diversas épocas y distintos idiomas. Actualmente, hay en prensa el Vol. II que incluirá las nuevas adquisiciones desde el indicado año, que se calculan en unos tres mil títulos aproximadamente.

(TERMINA EN LA PÁG. SIGUIENTE)

Vista parcial de Peralada con la iglesia y antiguo Convento del Carmen en donde radica la Biblioteca.



Crónica de Don Alvaro de Luna. Siglo XV.



“Caída de Príncipes”, de Juan Bocaccio. Siglo XV.

