Vida y Espíritu de la Ciudad y Comarca

FLORIDAS CRUCES DE MAYO

Uno de los actos más bellos y de mayor hondura espiritual que practicaba la ciudad de Figueras, con motivo de las Ferias y Fiestas de la Santa Cruz, era la de adornar nuestras plazas y calles con la hermosura y fragancia de floridas Cruces. Escribimos en pretérito porque desgraciadamente tan loable tradición se está perdiendo, hasta el punto que el pasado año no se hizo la más importante que figuraba siempre en la Placeta Alta de la Rambla. En cambio, recordamos solamente la confeccionada ante la parroquial de San Pedro, y la hecha ante la fuente de la Era d'En Deseya, cosa que dice mucho a favor de sus vecinos.

Conviene recordar que primordialmente conmemoramos la Fiesta de la Santa Cruz. Por espíritu cristiano y dignidad ciudadana, como mínimo, ha de levantarse de nuevo la florida Cruz de Mayo que presidía nuestra Rambla. Creemos que la realización no es tan difícil ni onerosa.

Consideramos muy acertado el XV Concurso de Cruces de Mayo, organizado por Acción Católica con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento, pero la erección de una cruz en la Rambla no ha de confiarse a la iniciativa de los particulares, si ésta no es segura.

LA «MORENETA» EN NUESTRA CIUDAD

El martes, día 26 de Abril, tendrá lugar la solemne bendición, por el Sr. Ecónomo D. José M.ª Guinart, de la imagen de Nuestra Sra. de Montserrat que las jóvenes de A. C. de Figueras ofrecen a la Parroquia de la Inmaculada.

El prestigioso escultor señor Camps y Arnau, artífice de dicha imagen, modelada siguiendo fielmente las características de la que se venera en el Monasterio Montserratino, tiene anunciada su asistencia a los actos a celebrar los días 26 y 27 de Abril y el 1 de Mayo, en la Iglesia de la Providencia.

Los devotos figuerenses que contribuyeron a la Lámpara Votiva que el Ampurdán ofreció a su «Moreneta», también han querido contribuir generosamente a eregirle, en su día, un digno altar en nuestra ciudad.

PRÓXIMA EDICIÓN DE «CRÓNICAS DEL AMPURDÁN»

Próximamente la Biblioteca del Palacio de Peralada editará en un libro las crónicas del Ampurdán, de nuestro estimado colaborador el Rdo. Pedro Juandó, párroco arcipreste de Peralada, y publicadas en «La Vanguardia» durante los años 1952, 1953 y 1954. La edición será de carácter preferentemente popular.

UN CAMPEONATO DE MANILLA

El día 13 de Abril se celebró en los Salones del Hotel París, una simpática fiesta con motivo del reparto de premios entre los concursantes del segundo Campeonato de Manilla celebrado en esta Ciudad y cuyo desarrollo ha tenido lugar por espacio de varios días en el Café Emporium. Dicho torneo ha sido patrocinado por el mencionado Café con la adicta colaboración de la Casa Osborne, Productos Perelada, y Florido Hermanos de San Lucar de Barrameda, así como con la aportación de los Sres. Guasch, Ferrán, E. Alvarez, Barceló, Salip, Magarvi y Navet, proveedores de diferentes casas en nuestra Ciudad.

Al igual que el año anterior, el acto revistió una gran brillantez, con la asistencia de la casi totalidad de los señores participantes en el Campeonato. Las tres primeras parejas clasificadas han sido los Sres.; Mesquida-Gasau, Verdier-Vilagrán y Trebol-Gironés por orden respectivo. Los premios fueron entregados personalmente por el Sr. Armengol Sansá, conjuntamente con los Sres. Javier Dalfó, Director de nuestra Revista en representación de la casa Osborne, don Alejandro Oriol, por «Productos Perelada» y D. Eduardo Tetilla por «Florido Hnos». También se encontraba en la presidencia el Sr. Carlos Bosch, campeón del pasado año. Todos estos señores dirigieron la palabra al auditorio con muy acertado criterio, quienes fueron correspondidos con una larga ovación.

A continuación, el Sr. Sansá invitó a todos los presentes con unas pastas y licores. Este fin de fiesta, constituyó un verdadero acierto y un éxito sin precedentes en esta clase de lides.

Como nota simpática, cabe destacar el elegante rasgo de la primera pareja clasificada Sres. Mesquida y Casau, al obsequiar a todos con unos cigarros puros de indiscutible calidad.

PLANES INMEDIATOS DE DALÍ

En Nueva York, y antes de salir en viaje para Londres y París, nuestro genial pintor Salvador Dalí declaró a los periodistas que sus inmediatos planes son los tres siguientes: pintar un retrato de Sir Lawrence Oliver, en el papel de Carlos III, que desempeñará en su próxima película. Este retrato será partido, mostrando una mitad un rostro muy feo y la otra una cara muy bella. Otro proyecto inmediato es pintar en París a un rinoceronte vivo. Su tercero consiste en una de sus pinturas más ambiciosas: la de la última Cena, que llevará a cabo este verano en su residencia de Port Lligat.

SUPRESIÓN TEMPORAL DEL SALVOCONDUCTO DE FRONTERAS

Desde el día 29 de Abril hasta el 9 de Mayo, ambos inclusive, con motivo de las Ferias y Fiestas de la Santa Cruz, cuantas personas se trasladen a nuestra ciudad, quedan exceptuadas de proveerse del correspondiente salvoconducto fronterizo.

Figueras viva

ATRACCIÓN DE FERIAS

No hay vuelta de hoja; se impone la tradición y cada año las Ferias comienzan a prepararse cuando el calendario nos echa ya la presencia del mayo en la siguiente hoja. La preparación comienza a pocas semanas vista y el mayor tinglado de Ferias se erige cuando la Semana Santa deja pasar el velo del silencio. Entonces toma forma este mayor tinglado. En la plaza del Comercio nace un bosque de columnas, se trenzan sus ramas, se cromatizan sus troncos y una ondulada copa cierra lo alto. Viene luego la portada modernista, la confección de los stands, todo a plena velocidad. El Certamen Agrícola e Industrial del Ampurdán nace siempre veloz. Pero también, como siempre, será luego el exponente más brillante, más festivo de las Ferias. El Certamen es la verdadera salsa de Santa Cruz y no imaginamos ahora unas buenas Ferias sin la presencia alegre, colorida y musical del Certamen. Es una indudable atracción; en su recinto se recogen diversas manifestaciones industriales y agrícolas de toda la comarca. Ahí nos llega el campo para los que estamos acostumbrados a pisar el asfalto, y ahí mismo está la ruidosa industria para los dedicados a la honrada tierra de labor. Maquinaria, industria, comercio, salpicado de música y burbujas de champán, forman la salsa del Certamen.

Lo que algunos critican de nuestras Ferias es su excesiva duración. Dicen que con tres o cuatro días de fiesta ya habría bastante. Pero entonces, con tres o cuatro días solamente, tal vez se diría que las Ferias de Figueras parecen las de la fiesta mayor de cualquier pueblo circundante, dado que se ha puesto de moda en los pueblos celebrar su fiesta mayor con tres y hasta cuatro días de algaraza. Y, en Figueras, las Ferias son algo más que la fiesta mayor de la ciudad, porque lo son de todo el Ampurdán.

La realidad es que ya están ahí nuevamente las Ferias y Fiestas de la Santa Cruz. En cuanto el Excmo. Sr. Gobernador Civil declare inaugurado el Certamen, y por ende las Ferias, toda la ciudad comenzará esta sana juerga de su semana grande. Del campo, de la montaña, del mar, de la ciudad lejana, vienen nuestros amigos. Bienvenidos. Los del fútbol piensan pasárselo bien y los de toros ya hace tiempo que vienen haciendo ahorros para ver nuevamente a Joselillo de Colombia y sus dos compañeros. Los de las escopetas se divertirán rompiendo platos, los de los bolos, haciendo «strikes» y todos, haciendo un poco de ensayo para obtener un carnet de conductor de automóvil, porque, al fin y al cabo, a los coches eléctricos serán a quienes mejor les vendrán las Ferias. Nos hemos hecho un año más viejos, pero eso no cuenta para que todos podamos celebrar alegremente las Ferias, con permiso de las nubes y de la tramontana que, sin duda, será también un visitante de nuestras Ferias. Cada año se percibe su presencia; es un visitante tradicional.

CARLO

Joyería - Relojería LLOBET CONCESIONARIO OFICIAL RELOJES WIKING