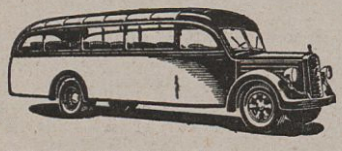
AUTOCARES
PARA EXCURSIONES
COMAS



FIGUERAS:
Calle Vilallonga, 36 - Tel. 405
BARCELONA:
Vía Augusta, 29 - Tel. 37 50 15
LOS LÍMITES:
Teléfonos números 5 y 10

Sábanas?
TORRENT
RAMBLA

AGUSTÍN PLANA

Taller reparación de coches
y toda clase de motores
Coche de alquiler - Servicio Remolque
●
c/. Olot, 19 - San Esteban, 7 - Tel. 34
(cruce carretera Barcelona)
FIGUERAS

FERIAS Y SINCERIDAD

COMENTARIOS Y SUGERENCIAS AL AZAR

ESCASEZ DE AGUA *El día de los Toros y el de Santa Cruz, también hubo restricción de agua con las consiguientes molestias para el ramo de Cafés y Hostelería. Conociendo el problema del agua en Figueras, ¿no hubiera sido posible hacer más restricciones unos días antes a fin de evitar tanto trastorno?*

HIGIENE PÚBLICA *Una de las cosas que sorprenden más al visitante, y que denota un gran atraso y abandono, es la falta de servicios públicos. Los Cafés de la Rambla conocen perfectamente este problema. Figueras debería estar dotada, no sólo por razones de elemental higiene sino también de cortesía hacia el forastero, de servicios públicos al igual que otras ciudades de la provincia.*

LOS BANCOS DEL PARQUE *Poco a poco y sin que hasta ahora sepamos se hayan adoptado medidas contra los gamberros que destrozan los bancos del Parque Bosque Municipal, vemos con tristeza como éstos van desapareciendo Creíamos que con motivo de las Ferias y Fiestas se habrían repuesto. Desgraciadamente no ha sido así. Ya que no se hace ni por deferencia a nuestros queridos ancianos y niños, hagámoslo al menos en vistas al visitante, para que no se lleve otra pobre impresión de Figueras.*

CARTEL DE FERIAS *Figueras, ciudad de artistas, cuenta con dotadísimos elementos que darían originalidad y nueva vida a este cartel. Sugerimos al Excelentísimo Ayuntamiento que organice un concurso anual de carteles. El que se premiase debería reflejar plenamente a nuestra ciudad, para que luego, con sólo cambiar los textos que hacen referencia a las Ferias, se hiciese una tirada especial para fines turísticos.*

NUEVO UNIFORME *Felicitamos efusivamente al Excelentísimo Ayuntamiento por el acierto que supone haber adoptado un nuevo uniforme para la Guardia Municipal. Lo que no nos gusta es la porra, que creemos debería sustituirse por un bloc de multas y un lápiz, a fin de multar a tanto extranjero inculto que cruza desaprensivamente los parterres de la Rambla ante la mirada indiferente del Guardia, a tanto niño que en bicicleta o patines molesta a los que pasean por la misma, y a tanto motorista o conductor, borracho de exhibicionismo y velocidad, que creen que las calles de la ciudad son autopista donde se celebra un continuo Raillye. Claro que, para todo esto, además del bloc y el lápiz, habría que añadir unas lentes pues estamos ya cansados de tanta vista gorda.*

EL PROGRAMA DE LAS FIESTAS Y FERIAS *Agradeceríamos a las autoridades competentes que, al igual como se viene haciendo en otras ciudades, se procure tenerlo confeccionado con una semana de antelación, como mínimo. No necesitamos comentar los infinitos perjuicios que causa tal estado de cosas, totalmente incomprensible, si tenemos en cuenta que dicho programa cada año es idéntico al anterior. Confirma lo que decimos lo del horario de visita del Museo del Ampurdán. Muchas personas que tuvieron que volverse desilusionadas saben ahora que, por las tardes, el Museo permanece cerrado.*

CRUCES DE MAYO *El bello concurso pasó completamente desapercibido. ¿Causas? Con decir que hemos echado de menos la Cruz que la Acción Católica instalaba al final de la Rambla queda dicho todo. Esperamos que el próximo concurso vuelva a recuperar la importancia que siempre tuvo.*

AUDICIONES DE SARDANAS *Las audiciones de este año fueron pocas en cantidad y calidad. Es lamentable el hecho de que en el día de Santa Cruz no hubiera audición de sardanas en la Rambla. Es evidente que, si Figueras quiere continuar celebrando con dignidad su Semana Grande, el Excelentísimo Ayuntamiento debe aumentar su Presupuesto de Festejos, so pena de quedar mal como este año que había que pagar en todas partes y a unos precios exagerados.*

CONCIERTO DE GALA *Lamentamos profundamente que el Concierto de Gala organizado por la Asociación de Música y patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento no tuviera el éxito apetecido por todos. Aunque es difícil precisar con claridad las causas, nosotros sugerimos aquí unos motivos que pudieron influir en el mismo. En primer lugar, no se procura confeccionar el programa en consonancia con el carácter y ambiente de las Ferias, y desde luego debería suprimirse lo de etiqueta o traje oscuro. También creemos que es una equivocación el que en la noche del Concierto no se celebren los espectáculos corrientes; ello provoca en el ánimo de muchas personas, que la mayoría de las veces asistirían, un rencor, estableciendo automáticamente la enemiga del posible espectador hacia el Concierto. No debe olvidarse nuestra idiosincrasia.*

EL CONCURSO DE COROS DE CLAVÉ *Gran error nos pareció el que se celebrase en el Campo Municipal de Deportes, y sobre todo hacer pagar entrada. Claro que esto lo saben perfectamente los propios acompañantes que también tuvieron que abonarla para vergüenza nuestra.*

CERTAMEN AGRÍCOLA E INDUSTRIAL *Como todos los años, el Certamen Agrícola e Industrial del Ampurdán tuvo el éxito acostumbrado cumpliendo por completo el cometido para el cual se celebra. Al cabo de una semana de bailes y de festejos, uno se pregunta extrañado qué tendrá aquello de agrícola e industrial.*

Jorge ALDA

NECROLÓGICA

HA fallecido en Vilada un pueblo de montaña de la provincia de Barcelona, don José Marés Deulovol, retirado allí, en busca de alivio para su larga y penosa enfermedad, que ha soportado con toda entereza y resignación cristiana.

El finado era un importante y eficaz auxiliar en las tareas de organización y administración del Museo que su hermano, el laureado escultor ampurdanés don Federico Marés Deulovol, donó a la Ciudad Condal en rasgo de generosidad ejemplar. Allí, como en todos los lugares que ocupó, su muerte ha sido muy sentida por las buenas cualidades y virtudes que le adornaban, las cuales le habían granjeado la consideración y estima de cuantos le trataron.

«CANIGÓ» se asocia al dolor que aflije a sus familiares y dirigimos nuestras preces al Cielo, para el eterno descanso de su alma. Al mismo tiempo, mandamos a su viuda y a sus hijos, y en particular a su hermano, valedor y colaborador de nuestra Revista, don Federico Marés, el testimonio de nuestro más sincero pésame.