EL ECO AMPURDANÉS.

PERIÓDICO DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, AVISOS Y NOTICIAS.
 ÓRGANO DEL CASINO FIGUERENSE, CENTRO DE LA PRODUCCION AMPURDANESA.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Figueras, un trimestre, 2 pesetas.
 Fuera de Figueras. . . 2 id. 50 cént.
 Dirigirse á la Administracion ó al impresor del periódico.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

REDACCION Y ADMINISTRACION,
Caamaño, núm. 8, principal.

ANUNCIOS

A 18 céntimos línea, los que contengan mas de 40 palabras.
 Pago adelantado.
Insértese ó nó, no se devuelve ningun original.

ADVERTENCIA.

Habiendo suspendido su publicacion «El Figuerense,» serviremos desde hoy á sus antiguos suscritores, rogándoles que si no quieren continuar la suscripcion se sirvan manifestarlo así al repartidor de nuestro periódico. Su silencio nos autorizará para incluirles en el número de nuestros favorecedores.

SECCION OFICIAL.

PROVIDENCIAS JUDICIALES.

EDICTO.

Juzgado de primera instancia de Barcelona. Distrito del Pino.— En virtud de lo dispuesto en méritos de la pieza separada sobre venta de bienes dimanada del concurso de acreedores de D. Félix de Prats y Santos, Baron de Serahi, se espide este edicto por el cual se anuncia la venta en pública subasta que tendrá lugar en la audiencia del Juzgado situado en el piso primero del edificio de San Cayetano, Plaza de Santa Ana, número veinte y dos, el dia veinte y nueve de Julio próximo á las once de la mañana, de las fincas siguientes:

Primera: Una pieza de tierra situada en el término de Pont de Molins, partido judicial de Figueras, de cabida doscientas cuarenta y cuatro áreas, noventa y nueve centiáreas, compuesta parte de sembradura con algunos oli-

vos, yermo, matorral, con algunos árboles, parte pedregal, y en la que se halla un molino en estado ruinoso llamado de las Urugas; linda el total de dicha finca al Norte con la acequia denominada «Muga,» al Este con Esteban Pont, Pedro Paronella, herederos de Ribera y N. Comas, al Sud con el nombrado Esteban Pont, mediante el camino de las Escaulas y con lo que fué presa de las aguas del molino, y al Oeste con dicha acequia llamada «Muga» y con el referido Esteban Pont, mediante un camino; cuya finca ha sido retasada por peritos en la cantidad de dos mil quinientas ochenta y ocho pesetas, sin deducion de cargas.

Segunda: Otra finca situada en el término de Castellon de Ampurias, territorio denominado dels Estanys, la cual tiene de superficie dos mil cuatrocientas seis áreas diez y ocho centiáreas, siendo parte de ella de cultivo, parte para pasto y parte pantanoso, con algunos arboles en las márgenes de la acequia llamada «Muga;» linda dicha finca al Norte con N. Ortús de Garriguella, mediante la acequia de «Muga», al Este con Pedro Berta, mediante la misma acequia, al Sud con el referido Berta y al Oeste con propiedad del Baron de Prado Hermoso; habiendo sido retasada por peritos y sin deducion de cargas en la cantidad de diez y seis mil ciento cincuenta pesetas.

Se advierte á los licitadores que el remate se verificará simultáneamente en esta ciudad y en la de Figueras mientras cubra los dos tercios de la valoracion, no aprobándose el remate hasta despues de conocido el resultado obtenido en aquella ciudad: que las fincas se subastarán de por junto y que no habiendo licitador se verificará esta por separado: que para tomar parte en la subasta deberá depositarse previamente en la mesa del Juzgado la cantidad

de mil quinientas pesetas si la proposicion se hiciere por las dos fincas, la de quinientas si se hiciere por la primera y la de mil pesetas por la segunda finca.—Barcelona veinte y uno Junio de mil ochocientos setenta y ocho.—Pablo de Milá de la Roca Escribano.—Hay una rubrica.—Hay un sello.

Y para que sea público pongo el presente en Figueras á primero de Julio de mil ochocientos setenta y ocho.—V.º B.º—Nogués.—Miguel Coll de Alvarez, Escribano.

CRÓNICA GENERAL.

He aqui nota, extractada de la oficial de la provincia, de los expositores del Ampurdán que han concurrido á la Exposicion Universal de París:

D. Lorenzo Figueras, de Pont de Molins, 12 botellas de agua sulfurosa.

D. Pompeyo Quintana, de Torroella de Montgrí, plano topográfico de la huerta llamada «Pompeya» sita en Torroella.

D. Juan Bastons, de Torroella, un collaron á la española.

D. Narciso Fágés de Romá, de Figueras, 2 botellas aceite de olivas.

D. José Vergés, de Figueras, 2 botellas aceite de olivas.

D. Francisco Jordi R., de Figueras, 6 botellas id. id.

D. Ramon Monjonell, de Figueras, 2 botellas id. id.

Sres. Alfaras y Alvarez, de Figueras, 14 botellas id. id. refinado y sin refinar.

D. José Busquets, de Torroella, 16 botellas id. id.

D. Pompeyo Quintana, de Torroella, café recolectado en su propiedad.

D. Francisco Jordi R., de Figueras, 2 botellas vinagre.

Sres. Sastre hermanos, de Figueras, 2 botellas id.

D. Gregorio Artizá, de Capmany, 2 botellas id.

D. Pedro Marés, de Puerto la Selva, 2 botellas vino rancio.

D. José Marés, de Puerto la Selva, 4 botellas vino comun y garnacha.

D. Antonio Casamor, de Navata, 2 botellas vino comun.

D. Francisco Jordi, de Figueras, 21 botellas vino varias clases.

D. Cipriano Sala, de Vilafant, 12 botellas alcohol de vinos ágrios.

Sres. Sastre hermanos, de Figueras, 4 botellas garnacha.

D. Narciso Fágés, de Figueras, 6 botellas vino rancio.

D. Pedro Plaja, de Mollet, 14 botellas vino de varias clases.

D. Gregorio Artizá, de Capmany, 6 botellas vino.

D. Luis Montiel, de Llansá, 8 botellas vino comun.

D. Romualdo Alfaras, de Figueras, 12 botellas vino comun, rancio y garnacha.

D. Pompeyo Quintana, de Torroella, 12 botellas vino y 12 garnacha.

Además la Comision provincial figura espositora de frutos, legumbres, cereales, etc., que por formar parte de la coleccion de la provincia no figuran individualmente los nombres de los expositores.

Si nos place consignar, y lo hacemos con gusto, los nombres de los expositores que en el certamen de París dan á conocer á las naciones extranjeras algunos de los ricos productos del Ampurdán, sentimos un verdadero pesar al comparar el número de expositores y el de los productos espuestos, con el inmenso y variado número de producciones artísticas, industriales y agrícolas que faltan en París, siendo abundantes en la comarca.

Nada de curtidos ni de cortezas curtientes, nada de minerales, nada de corchos, nada de tejidos, nada de tantos otros productos que constituyen nuestra mayor riqueza ha expuesto en París el Ampurdán. ¿Porqué tanta apatía