



¿ES UN AVISO?

Jóvenes que pensáis, si es que los hay en nuestros días—¿Habéis coordinado todas las circunstancias actuales, la relación que tienen entre sí y cuales o cual es la causa principal de tales efectos?

Ya sabemos que si cae un periódico en nuestras manos, lo primero y más interesante son los deportes, después se leen los rótulos de gran tipo y por último algún comentario, aún que muy raro.

El resumen de todo no es más que guerra, cataclismos y destrucción. Y la humanidad que gira ¡No hay Dios! porque si existiera ya hubiera arreglado estos pecos de injusticia y de dolor. Es así como juzga la mayoría las cosas; pero veamos, examinemos el caso.

El mundo de un tiempo acá no hace más que vivir removido, alborotado y, actualmente, las cinco partes del globo sienten los efectos de una guerra fratricida, destructora de cuanto es arte, cultura y tradición. Las ciudades mejores los monumentos más hermosos y el pueblo todo se hunde bajo la metralla criminal. ¿Son merecedoras esas naciones hermanas de tales azotes? Veremos después.

Aho a veamos aquellos puntos del globo que no sufren estos horrores, que por milagro podríamos decir, permanecen en paz ¿Que ocurre? La prensa trae, casi diariamente, nuevos movimientos sísmicos, que aterrorizan y asolan grandes ciudades y causan tantas víctimas como los efectos de la guerra y no falta la sequía seguida de devastadoras inundaciones en algunos puntos, que amenaza las cosechas, que profitan hambre miseria y desórdenes en todos los puntos sociales.

En verdad el mundo es azotado; ¿por quién?

Llegó la hora en que Dios, tome su justa cuenta a un mundo materializado, que no hace más que reírse de sus santas leyes; ahora no hace más que demostrar que existe y que con justa justicia pide lo que le corresponde, que es el respeto, el amor, la veneración que merece como autor de cuanto rodea al hombre y del mismo hombre.

Tode esa mole de costumbres impuras, desnaturalizadas; esa violación de la moral cristiana; esa desvergüenza que todo lo invade no puede menos