

Pensaments.

Els enamorats que al estar junts, tenen els ulls oberts tant com poden, ja podeu assegurar que aquets, en el *foch* de l'amor, comensan a escalfarse las mans. Els que 'ls tenen mitg closos, que sembla que la llum per ténue que sigui, es obstacle per obrirlos, aquets son al mitg del *caliu*; se *creman* de dalt á baix. Y els que 'ls tenen closos, que apar que dormen (y es vritat) aquets si que 'l *foch* s' ha convertit en un braserat de cendra. (*Consumatum est.*)

Al solicitar un favor de la *xicota* y rebre per contesta un «*ja veurem*»; *bona nit viola*: ja podem assegurar que encare que se li hajin demanat 50,000 duros (mentres els tingui, ey) ja son nostres.

S' ha progressat tant en el ram dels balls qu' en la actualitat en un ball (y sobre tot si es de máscaras) els músichs son els que *tocan* menos.

Las *conquistas*, tant de guerra com d'amor, si no hi ha lutxa, si l'enemich no 's resisteix, el vencedor no adquireix cap mérit. Per cubrirse de gloria, la *plassa* ó dona que s' *ataca*, no ha de rendirse sinó después de agotats tots los medis de defensa.

X.

Naps y cols.

Tocan las onas la platja
El sol toca dalt la serra
Toca dinés el que cobra
y en Basil toca la *berra*.

Maquinista aixerideta
que ballas dalt d' un punxó,
no acostis tant ta careta
ballant ab en Sarayeta
que 's pot escapá un petó.

¡Je ne comprends pas mademoiselle!

Comprench que una nena
com tu tant bonica,
li agradin floretas
d' aroma ben rica.

Comprench que los jovens,
si algun te *rodeja*
los altres frisantse
li senten enveja.

Comprench que al mirarte
si algun cor palpita
esclami: «¡Qu' es llástima
que siguis petita!»

Comprench, sent astuta

y alegre y sentida
que inconcienment diguis
alguna mentida.

Comprench que t' agradin
els balls y alegrías
qu' esborran recorts
dels ja passats dias.

Comprench que, sent noya,
estimis per vici,
y eix amor pot esser
real ó fictici.

Comprench... altre cosa
perque 's molt possible.
Lo que 's un enigma,
tinguent cor sensible;
que sent tant bonica,
de cara y mans finas,
de nits, á ta casa
degollis gallinas
y l' endemá, alegre,
si fa sol ó glassa,
á *cuartos* ¡pobretas!
las vens á la Plassa.

POCHES.

CRIDA

Qui vulgui peix fresch ó ab conserva; aucells, perdius ó cunills de tota confiansa, pot dirigirse á n' el sastre Quimet Llenorig, el cual per la Candelera va fer gran provisió d'aquell bestia, y está resolt á deixar l'estisora y no tallar mes calsetas ab devantal pera dedicarse al negoci del pel y pluma.

¡Animeuse, nenas, que tantós pot acabarse la *marchandissa*!

TELEGRAMAS

Madrid, 7.—Sembla que 'l Ministre d' Hisenda presentarà un projecte de Lley jublant á n' aquestos que fa ja trent' anys que ballan, concedintloshi drets passius.

¡Apa Sabé, que pescarás!

XARÁN.

Organyá, 7.

Badó: Enviem per' aquesta fira una *eugassada* de las que 't sobran aquí; guanyarem diners. Procura sigan del morro-fort.

JAUMET.

Figueras á Organyá.

Cumplint el teu encarrech facturo á gran velocitat 6 poltras de las condiciones que 'm demanas. No abandonis el bestia y tapalshi las taras.

BADÓ.

Orfans, 7.—Los treballs d' instalació maquinaria tocan á son terme. Com faltan un parell de *telegrafistas*, me crech que per aquí en corren