

(*hijo*) porta'l ciri trencat, en Falet fa tart com sempre, les ninfes dels prostíbuls lamentan el canvi de ruta de la professó, el presumidot arcalde torna a lluir aquell frac tant venerable per el que desitgem més anys de vida sobre'ls molts que ja te, el Rector fa cara de prunes agres. Mentrestant els reconsagrats s'afanyen a ballar.

A les nou, per tot arreu saltan y ballan. Les Durans de Tortellá son l'èxit de l'«*Industria*». ... *Se vive!* El ball del Casino, espléndit; un be de Deu de noies encantadores, forses *smokings*, alguna qu'altre levita y en Pep Danés un *jaqué* que sembla en jaques. En Torrent se descuida de posarse l'ermilla y de pas fa una serie de planxes en els primers rigbdons. El *niño* Bellapart està fet una monada. La Llorca maravellosament encantadora, balladora y seductora—¿...?—Si, senyora. Clara *el bello* arrenca més de quatre sospirs de cap a l'àngul dret del saló. A la segona part poca gent.

DÍA 9

A les vuit diuen que també hi havia diana?

A les déu, una són qu'esparvera. En els *Jocs floreros*, en Rahola crida com un condemnat, pró ningú l'escolta; l'aprenent de capellà de les *Faixas* es aclamat pel públic; la filla d'en Llosas està espléndidament bé, vestida de regina, caiguent la vava en el seu *papá*. La poesia guanyadora de la Flor, ens agrada molt, y si no temessim comprométrel hauríem baixat a abraçar an el simpàtic noiet. La Xirgu llegeix magistralment, l'Antonet Bolós (a) Ferrán de la Muta, l'acompanya del brás; nosaltres aplaudim: ¡Apa noi, que es un cop l'any! L'amic Valeri es forsa ovacionat; son 10 durets. Un capellà llegeix una poesia molt maca, elogiant la sardana. Aixís son els capellans; y pensar que Mossén Pere no deixaba ballar an els nois del «Centre Católic, per por de qu'es dissipessin massa l'esprit!!

A les tres de la tarde, *grrran corrida de toros*. La plassa plena de gom a gom; les Brunés hi van en *auto*, pro no gasten palco; apareix L'ULL en l'últim *tendido* de la sombra. Gran ovació.—¡*Gracias amado pueblo!*—Els carlins s'as-

senten sota la guarda civil. E Presidencia ha una poderosa representació de L'ULL. El noi Canya, assopta la clau. ¡*Olé!* El primer toró, es petit y escarransit; en Lombardini se llueix en un qu'altre passe; el tercer toro es brindat a L'ULL ab les següents paraules:

—Por el club de L'ULL, alma de la juventú d'esta tierra.—Ovació delirant; després li torném la montera ab un regalet. L'últim toro es una bestiaassa; la gent del *arte* tremola y reina'l canguelo; en Lombardini fa veure que cau per estalviar-se de pendre mal, pró la comedia no li surt; dona ell 25 estocades molt malament y el toro, quan li sembla, se mor de fàstic; una uja de coixins cau en demunt del cap del *valiente diestro*, plora *por su honor*, més que més quan en Nando Casabó li crida:—¡A la cárcel!—En Pascual Bueno... *ni bueno ni malo*.

Acabada la corrida, murga en el Firal que hi estém com sardines en un barril.

A les nou, el celebra *Ball-plú*; per aquet motiu, en Carlicus acaba les flors a mitja tarde; cada any passa lo mateix. Un quart avans de la sortida, el merolistic arcalde, reb afectuosament les parelles y en Badia y *el hijo del Caballero Felip* reparteixen unes quantes porqueries que volen semblar rams. Surten les 75 parelles de càla Ciutat, assistint la familia de Mesa en pes; aixó es causa de que l'Agustinet Pujadas, pulcrament vestit, en digui varies de les seves. En Cristos disfruta de debó, en Peñasco veu 25 vegades el *passant* y en Torrent, l'ilustrat veterinari, diu bestieses a discreció. L'Alfret Dorca se fa la tinyeta. Al arribar a la Plassa, els fanals degotan: ¡*Señor alcalde mayor...*! Va continuant la festa nocturna, sens res de particular.

A dos quarts de dotze, comensa el *Ball del Teatre*. Els porters molt mal educats y'ls de la Comissió forse agrícols.—Una novetat: en el gran saló hi ha alfombra...! El ball animadíssim; L'Ivo Pascual, rossega algún vals seraficament; en el moment culminant d'un bóston, casi perdut el món de vista, veíem una cosa que'ns costa creure: ¡en un palco, hi ha els de la Riva de Bianya! Decidida-