

no existeixen (contenint 37 làminas); altre àlbum de la colecció de curiositats artístiques de D. Joseph Ferrer-Vidal y Soler (de 30 làminas); un volum de la *Monografía histórica é iconográfica del trabajo* y un àlbum de grabats escullits de la colecció de D. Geroni Farauo (contenint 32 làminas), tots acompanyats del corresponent text, que ofereix la « Associació artística-arqueològica de Barcelona, al autor del millor « Estudi crítich é històrich d' una antiga industria artística de Catalunya ».

*Un objecte d'art*, ofrena de la « Unió Catalanista », que se adjudicarà al autor de la millor « Colecció de inscripcions en català, breus y apropiadas pera fixarlas de manera adecuada en los monumects y llochs de Catalunya més relacionats ab los grants fets de sa historia, al objecte d' ensenyar é ilustrar al poble ».

*Un objecte d'art*, ofer per la « Lliga de Catalunya » al millor « Compendi d' Historia de la literatura catalana en forma adecuada pera generalisar son coneixement. »

*Una colecció d' obras escullidas* que ofereix lo « Centre Escolar Catalanista » al autor del millor treball sobre 'l següent tema: « Esperit del lulisme y estudi dels principals deixebles que tingué en los pobles que formavan la confederació catalana-aragonesa. »

La colecció complerta de las *Obras musicales de J. S. Bach* oferta per lo mestre D. Francisco Alió pera adjudicarse « al mellor estudi sobre cansons populars catalanas y sas tonadas. »

*Una escribania de argent y marbre*, ofrena de don Bonaventura Bassegoda, pera ésser adjudicada á « la més complerta colecció de noms y datos biográfichs é històrichs d'artistas y artífices catalans y extranjers que hagin treballat á Catalunya durant los sigles XIII, XIV y XV. »

Pera aquest premi com pera qualsevol altre que ho judiqui convenient lo Consistori se reserva la facultat d' assessorarse de personas técnicas.

D' acort ab los Estatuts dels Jochs Florals podrán concedirse 'ls accéssits y mencions honoríficas que 'ls Mantenedors judiquin ben merescuts.

Totas los composicions deurán ésser inéditas y estar escritas en antich ó modern català d' aquest Primpipat, de Mallorca ó de Valencia, ó en qualsevol dels dialectes del mitjorn de Fransa, ab tal que 'ls autors procurin escriurelas de la manera més semblant al antich provençal ó català literari.

Tots los treballs, rígorosament anónims y escrits ab lletra clara é intel·ligible, deurán ésser remesos á la secretaria del Consistori (carrer del Governador, núm. 1), avans del mitjdia del primer d' Abril vinent junt cada lú, ab un plech clos que continga 'l nom del autor y duga demunt escrit lo titol y lema de sa composició.

No s' entregará 'l premi adjudicat al autor qual nom no consti clarament expressat en lo plech respectiu, ó vaja en forma d' anagrama, pseudónim ó altra contrasenya.

Los plechs que continguin los noms dels autors no premiats se cremarán, com de costum, al acte mateix de la festa.