

Las fiestas de Pentecostés han sido solemnisimas, asistiendo la Corporación Municipal á los Divinos Oficios.

* *

En la Juventud Católica, hubo domingo á las ocho, representación dramática, poniéndose en escena el drama titulado *La Bandera Francieua*, original de nuestro querido amigo D. Francisco de A. Bracons, y *lo disbarat cómich* titulado *Gos ab peras*.

Tanto en sas partes como en el todo han estado acertadísimos los aficionados de la Juventud Católica y Círculo Tradicionalista, que representan en la primera de dichas sociedades.

Han tomado parte en la representación, que recordemos, D. Luis Coll Espadaler, D. José Puntí, D. Juan Trias, D. Isidro Castells, D. José Anglada, D. José Subiranas y D. José Terricabras; dando fin con *lo chistós disbarat* ya citado.

La asistencia, numerosa y escogida y los aplausos del público son un acicate que mueve cada día á nuestros aficionados á emprender con más ánimo una tarea, difícil sí, pero que saben desempeñar llenos de energía y legítimo orgullo.

Comprenden, que á la propaganda del mal hay que oponer la del bien y por este camino siguen sin desfallecimientos.

* *

En *El Fomento Moral y Material* hicieron las delicias, si, las delicias, de los socios de las tres sociedades unidas para la propaganda de las buenas doctrinas, en la parte de música y canto el maestro D. Luis Jordá y la Srta. D. Adelina Serra, y en la de *prestidigitación* el joven extranjero señor Onrey, en el cual no sabemos que alabar más, la soltura de su lengua, ó la ligereza de sus dedos, cosas ambas verdaderamente prodigiosas.

Todo elogio al señor Jordá nos parece ocioso, por cuanto su fama de músico de todos es conocida, y, en lo tocante á la señorita Serra, solo diremos que sin tener una voz muy poderosa canta admirablemente y con esquisito gusto.

Onrey, no es de estos escamoteadores vulgares, ni por su trato, ni por sus juegos; en el primero tiene así algo de distinguido, y en los segundos, casi tanta limpieza como gusto. Es hombre de chispa.

¿Cuántos sombrereros darían un ojo de la cara (del competidor de enfrente) por saber variar las formas de sus sombreros como sabe él hacerlo? Ya en vez de transformar el vino en agua, transformara el agua en vino ¿cuántos *hostaleros* le tendrían envidia?

Creo que todos salimos satisfechos de sus habilidades y de su trato, menos un canario que no creemos tuviera grandes motivos para estarlo.

Como en *La Juventud* la concurrencia era numerosa y en ambas sociedades pudimos ver lo más escogido de la nuestra.

* *

El lunes á las cuatro y media se dió una representación dramática en el Colegio de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, á la que asistió el Párroco, Clero y numerosos invitados.

La representación corría á cargo de los alumnos de las escuelas dominicales, dirigidos por el Hermano Clemente de aquella Comunidad.

Los noveles actores que pusieron en escena *La Víctima del Masonisme*, en el que desempeñaron muy bien sus papeles, son casi todos hijos de honrados trabajadores de esta, lo que quiere decir, que no se ha de acudir á escuelas sin Dios para buscar instrucción y soláz. Se llaman Crispí, Santías, Pujol, Aguilar, Cosp, Puntí, Goja y Comas.

El sainete *L'afaita clatells* lo desempeñaron los alumnos Crispí, Santías, Codinach, Soldevila y Aguilar.

El mismo Santías, leyó una poesía titulada *Una paliza*.

En la parte musical tomaron parte el alumno Padrós, el Sr. Callís, profesor de música y el Hermano Donato, acabando el acto con un discurso del niño Crispí.

* *

Por la noche se dió por el coro de *La Juventud Católica y Círculo Tradicionalista*, una serenata al nuevo párroco Rdo. D. Pedro Torrents, que en el breve tiempo que lleva en esta parroquia ha sabido captarse generales y merecidas simpatías.

Los coristas salieron de *La Juventud Católica* recorriendo con música la calle del Ter, Santo Domingo y la de la Fuente, apostándose frente la casa rectoral.

Lo que debía ser solo una demostración de afecto y de deferencia por parte de dos sociedades, por voluntad del pueblo, se convirtió en una manifestación grande é inmensa de simpatía, y, los coristas y músicos se veían muchas veces arrollados por la multitud que en silencio les escuchaba.

La música de esta tocó una sinfonía, despues el coro cantó *El tamborilero*, al que siguió otra pieza, terminando con el patriótico canto *La gent del any vuit*, acompañado por toda la orquesta.

Durante los intermedios se dispararon cohetes, fuegos de bengala y cuatro globos aereostáticos.

Durante esta manifestación se ha guardado por todos la mayor compostura como presumimos desde el principio.

Al final de cada pieza así músicos como coristas eran frenéticamente aplaudidos por aquel pueblo reunido frente la casa de su amado pastor. También os aplaude

CLARÍN.

Manlleu 25 Mayo de 1893.

SECCIÓN SATÍRICA

CRIDA

dels Emperadors de Russia, Alemany y Austria, als aucellistas de aquesta terra ab motiu del gran certámen que ha de tenir lloch en Manlleu, lo próxim diumenge dia 28 del present mes.

Hem vingut de llunyas terras,
d'Austria, Alemany y Russia
per premiarne vostre cússia
en las aucelléscas guerras.
De França hem passat las serras
com cad' any per vení' aquí;
donchs convidéu al vehtí
y á tot poble ab insistencia,
que baix nostra presidencia
lo génit treurá son brí.

Pinçans que fassin la bona
verdúms de rot, que ziuhtégin
gafarróns que xarrutégin
y demés classe rebona,
que's cría als contorns d'Ausona:
passarells de can ben net,
de tris, garza y refilet,
cardinas civitavéquia,
en fi, tot lo bó no os réquia
y á la batalla de dret.

Y probant guinot y damas
farém la guerra d' Europa
y veurém de nostra tropa
la qui te més pit y camas,
y per no anar per las ramas
dirém: qui pugui tení'
l' aucell que canti més fi
per arronçar tots los altres,
des d'aquell moment nosaltres
lo farém Rey ó Madhí.

O be Emperador de l' Africa
Sultán de l' Assia ó Turquía,
América, Oceanía,
Nephtú de la mar cantábrica:
y á fins amo de la fábrica
del diputat Russinyol.
Com ja veyéu res no'ns dol:
vingan donchs aucells de raça
y á rompre llanças á plassa
diumenge á punta de sol.

Manlleu, 21 de Maig de 1893.

ALEXANDRE III, GUILLEM II, FRANCISCO JOSEPH

SECCIÓN DE NOTICIAS

VICH

Como prometimos en nuestro anterior número, empezamos á insertar hoy en lugar preferente el hermoso discurso de nuestro sabio Prelado, leído en los *Juegos Florales* del presente año, entre continuos aplausos, el día 7 de corriente en la casa Lonja de Barcelona. Allí estuvo también representada LA COMARCA LEAL y ahora repite su aplauso; declarando como católicos y como catalanes que este es nuestro único programa.

Teníamos un artículo preparado para encomiar la brillantez, que en general revisten las funciones del Mes de María en esta ciudad y en particular en Ntra. Sra. del Carmen; con un abstracto de los interesantísimos sermones del sabio catedrático de nuestro Seminario Dr. D. Sebastián Aliberch, estendiéndonos sobre todo en el pronunciado, por el citado orador, el miércoles próximo pasado, el que estimamos de actualidad suma y modelo práctico de las reglas del congreso católico de Zaragoza en aplicación á la política y á las políticas de nuestros días. No obstante dado el mucho original hasta ahora diferido, bien á pesar nuestro, hemos de contentarnos con dar de todo esto una ligera reseña.

Tan solemnes como devotos continúan en la parroquial iglesia del Carmen los ejercicios del mes de las flores dedicado á María, siendo cada día más numerosa la concurrencia ávida de escuchar y aprender las doctrinas de actualidad que de una manera magistral explica el celoso Misionero apostólico y catedrático del Seminario Dr. D. Sebastián Aliberch Pbro., siendo además sorprendente la decoración del templo, que en estos últimos días del mes corre á cargo de las jóvenes de la calle de Gurb, quienes no han perdonado medio para igualar sino adelantar á sus compañeras de la plaza mayor, ramblas, y calle de Manlleu. Dignos de elogio son por cierto los jóvenes estudiantes que se han encargado de cantar en dichas funciones, pues á más del sacrificio que hacen en obsequio á María, cantando con mucho gusto todo el mes, han aumentado á sus expensas los instrumentos que dan un magnífico resultado. El domingo próximo, día 28, según lo mandado por nuestro Excmo. Sr. Obispo, tendrá lugar la consagración de la parroquia al Inmaculado Corazón de María. Por la mañana, á las nueve, se cantará Oficio con exposición del Santísimo Sacramento, y por la noche en la hora de costumbre durante el Mes, predicando el mismo orador sagrado. El próximo jueves, día del