

SENY

REVISTA QUINZENAL NACIONALISTA

ANY I. NÚM. I.

OLOT, 1 DE JUNY DE 1919

LA VIRTUALITAT DE L'OBRA D'EN FONTFREDA

Per tal com Francesc Fontfreda no dalia per coses baixes i efímeres, sinó que son pensament sempre romania enlaire, la seva obra no serà moridora. Un estol d'amics copsàvem de la parla viva del filòsof i del patriota, les idees fecundes que l'empenyien a una actuació honrada. I després de son traspàs aquestes idees devenen encara més fulgurants en el nostre record.

La vida de nostre amic, tant torturada externament, tenia en son fur intern, la càlida tranquil·litat de qui sab ablanir i resoldre tots els problemes. L'esforç, gairebé digestiu, de son cervell, resolia en claror victoriosa la obscuritat de les idees. Era home exemplar en la rigurosa ordenació del pensament i en la estructurada concepció de son ideari.

Com a recordatori tornem a reconstruir son pensament:

La Nacionalitat Catalana és la clau de l'imaginari edifici. El dret imprescriptible de retornar al govern de nosaltres mateixos; la superioritat nostra damunt les races germanes; la nostra poixança i la nostra voluntat, que és lo que'ns fa superiors.

Debades parlariem de Nacionalitat sinó fonamentàvem una Cultura Catalana. Debades pensariem ser superiors, sinó deveníem servidors de la Intel·ligència. Debades ens creuriem ser intel·ligents si ignoràvem lo que's pensa a Europa.

Ni el nacionalisme ni l'intel·lectualisme poden ser responsables d'in-