

Després passaven un cistell i la gent els donaven ous segons la importància de la casa.

Ara fa quatre anys, una colla de gent gran del poble va tornar a endegar aquesta activitat. De seguida la gent jove del poble, majoritàriament del grup es varen afegir al grup de gojaires i així aquesta tradició que s'havia perdut, ara s'ha recuperat en bé del poble, de la música i de les tradicions populars.

L'única diferència que hi ha respecte als antics gojaires és que ara en el cistell en lloc de col·locar-li ous la gent hi posa diners. Les coses es modernitzen i cal estar al dia.



A vegades quan sento parlar als polítics o als futurs alcaldables que cal recuperar les tradicions populars, ens sona a música celestial. Però quan aquestes tradicions populars es recuperen sento que s'ha fet una mica més de poble.



I el Concurs de Cançó de Salitja, que ja arriba a la X edició, d'això ja en parlarem un altre dia.

Tot això són mostres d'aquest esclat de música que hi ha a Salitja al llarg d'aquests últims 10 anys.

Ha valgut la pena tot aquest esforç?

Pensem-ho bé i trobarem una sola resposta. Ha valgut la pena. Ara és qüestió de no desanimar-se i de continuar i si algun dia aquests més grans del grup se'n cansen, que el relleu estigui a punt.

VICENÇ LLEAL I TRIAS

Aquesta revista està oberta a la col·laboració de tothom.

Qui tingui quelcom PENSAT, ESCRIT, DIBUIXAT, PINTAT, ESCOLPIT, MUSICAT, etc... i cregui que pot ésser d'interès per als seus convilatants, pot enviar-ho o donar-ho a conèixer a la redacció de la revista (Secretaria de l'Ajuntament).

A més, des del proper número, que sortirà a últims d'agost, s'obrirà una secció amb el nom de BÚSTIA OBERTA, on es publicaran les cartes que es rebin a la redacció de la revista **sempre que vagin signades amb en nom i l'adreça de qui les tramet**; encara que si vol pot incloure-hi un pseudònim per a la seva publicació.

Esperem la col·laboració de molts per poder fer de la revista un vehicle de comunicació entre tots els qui vivim i treballem en el nostre terme municipal.

MOTS ENCREUATS Núm. 1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									

Carme Solà

HORITZONTALS: 1.— Vocal. Donar la primera escomesa. 2.— Desmai. 3.— Vocal. Campió. Peça interior d'una nansa per on entra el peix. 4.— Que reporta utilitat, satisfacció. Lloc on es venen periòdics i revistes. 5.— Lletres d'ORGANITZACIÓ ANÒNIMA D'ULTRES REIALS. Consonant. Vocal. 6.— Consonant. Eclesiàstic. Consonant. 7.— Dansa que es balla a l'Aragó (al revés). Un romà. Mil u. 8.— Que roba. Cent romans.

VERTICALS: 1.— Preparar amb treball. 2.— Vocal. Metall molt preuat. Grau d'elevació d'un so. 3.— Lletres de l'Associació Pere Antoni. Allò que serveix per adobar. 4.— És útil per arreglar camins. 5.— Mig atac. Nom d'un planeta. Cinc cents romans. 6.— Lletres de CIAI, tal com sona. Remo. 7.— Gerra amb dues nanses. Consonant. 8.— A Galícia n'hi ha moltes. Mil. 9.— Relatiu als ascetes.

SOLUCIONS

HORITZONTALS: 1.— E. Alcar. 2.— L. Polim. 3.— A. As. Alas. 4.— Bo. Quisc. 5.— ORAUR. R. E. 6.— R. Diaca. T. 7.— alol. I. M. 8.— Robador. C. 9.— Tosquija. **VERTICALS:** 1.— Elaborar. 2.— I. Or. To. 3.— APA. Adob. 4.— Tosquija. 5.— AL URÀ. D. 6.— CIAI. CIO. 7.— Amora. R. 8.— Rias. M. 9.— Ascètic.