

Abans d'abans - d'ahir

A en Josep Maria Joan, li escurçarem el nom, tot evocant el gust actual per les sigles i àdhuc les tres lletres sagrades que solíem escriure dalt de tot de les cartes a la promesa, quan els cotxes duïen gasogen i els escolars pantalons de golf. Li direm simplement MJM.

MJM doncs, ha organitzat un muntatge visual a la sala Canaleta, que durarà tot el mes de maig. Es tracta d'una sessió contínua de diapositives urbanes de Figueres (50 postals de començament de segle) contrapuntades amb anuncis dels comerciants de Figueres de l'any 1877. És una experiència fetitxista plena de mites i de patriotisme local.

En aquest aplec de diapositives, arranjat amb mà sàvia i crítica, una punta de frivolitat i d'humor elegant dona sabor a una fluïdesa sentimental; una línia malenconiosa les travessa, un pensament net hi brilla ardidament. Cal sentir inclinació per l'autèntica Figueres comercial i menestral, cal apreciar la fesomia, la personalitat, la gràcia d'una vila plena d'arbres i de sentit arquitectònic que el temps ens ha furtat, per fruit del muntatge visual que MJM en presenta a la sala d'en Canaleta. El sentit profund de la col·lecció de diapositives, no podrà ésser copsat pels propugandors d'una Figueres falsament moderna, "diferent", de classe; l'òptica dels quals ha determinat fatalment la lamentable destrossa arbòria, el sistemàtic anorreament vegetal i urbanístic que d'ençà de 1939 ha anat colpint la capital de l'Alt Empordà. L'eliminació completa, dels arbres elegants i ombrívols que hi havia a la Plaça Triangular, el sinistre règim dreter, camús, uniformador dels paviments de les places, de la Rambla i dels carrers nostrats, tot un reguitzell d'atzagaiades perpetrades darrerament a la babalà, en són una mostra ben galdosa i eloqüent.

—Com el pati d'en Carall, on tot s'hi fa menys ball.

—Estem fomuts...

—Ben fomuts, si les burres no fan rucs.

—Tot això m'amoïna.

—Dels acabats en ina, el millor és la gallina.

—Quan ha de ploure, totes les mosques es posen cap per avall.

—Quins maldecaps!

—Portar una castanya a la butxaca, cura el mal de cap i les morenes.

—Tanmateix!... però no fa senyor ensenyar la ceba.

—Pensa que al músic vell li queda sempre el compàs.

—Apa, girem full!, que l'epístola no és d'avui.

—Ja t'entec, ja.

—No hi ha cosa tan tortuosa, com la carretera de Tossa.

—Però els de Puigcerdà diuen "pêtre" al capellà.

—Els diners del capellans, cantant vénen i cantant se'n van.

—Ja t'entec, ja. No cal parlar-ne més, si vols.

—Ni casa cantonera, ni dona balconera...

—Sí... però no és tot u, portar banyes o fer-les dur.

—Les coses s'han embolicat de mala manera: no sé pas com ens en sortirem.

Veure-hi clar, tornar intel·ligible allò que ens semblava confús; l'autor del muntatge tracta d'aconseguir tot això visualment i d'establir una dialèctica amb l'espectador. Lleialtat és la divisa que MJM porta en el seu blasó tronat.

—Ai mare! Aquestes postals són de l'any de la picor, que tothom gratava.

—Filla predilecta: temps passat, temps envejat.

—I doncs, ¿què s'ha de fer?

—Vendre la casa i anar a lloguer.

—Ai mare! Déu em doni ric marit, encara que sigui petit.

—Te'n faran les criatures, de verdes i de madures.

—Quan cou, cura; quan pica, madura...

—Ai mare, ai mareta! Jo no sé què tinc!

—Mira nena: menja bé i caga fort i no temis la mort.

—Ja n'ets de basta, mamà!

A través de les preocupacions professionals, MJM manté el desig i la necessitat d'expressar-se. La seva llançadora, teixeix per a l'esdevenidor, tot pensant, esfereït, que les nicieses no són tan redimibles com sembla. Ell mateix ha de transformar, en contacte amb la realitat, moltes de les seves opinions sobre les coses. El sentimen-

AYUNTAMIENTO de CABANES (Girona)

CONCURSO PUBLICO para adjudicación de las obras de ampliación de la red de saneamiento interior de la población, cuyo presupuesto asciende a 2.568.100 ptas.

Puede concurrir al mismo cualquier empresa constructora, admitiéndose ofertas, en pliego cerrado, hasta las 21 horas del próximo día 20 de mayo.

La apertura de pliegos tendrá lugar al siguiente día 21, a las doce de la mañana.

Cabanes, 2 de mayo de 1977

El Alcalde,

Firmado: Joaquín Olivés