

L'encís de Llança

Enlairada l'església, s'hi puja per la gran escalinata. S'hi puja des de la plaça que queda emmarcada per l'escala i el temple.

El nostre patró és Sant Vicenç.

Arraulits al voltant de l'església, hi són els primers carrers. El Castell. Dintre Vila. L'Església. La Muralla. Després tots els altres, engrandint i fent la vila.

A la mateixa plaça, hi tenim la Torre Romànica. Descuidada. Abandonada del tot, és una trista vergonya que, essent un bell símbol de temps passats, tal com està, és un pobre aspecte de la cultura del temps d'ara.

A la plaça, hi ha l'arbre. El gran arbre de la plaça de Llança que és molt conegut. És la fita, acoll'dora al seu

redós, de la gent que fa poble. Viure'l, soplujar-s'hi, és conèixer Llança.

Present de l'expansió d'aquests darrers anys llançanencs n'és El Port turístic i esportiu, n'és el Fener panoràmic i en són Grifeu i la Farella senyoriais. Això és el gran Llança.

El Llança que té la costa rocosa i el mar brau i l'avantatge de la pluralitat de platges.

També té el vent.

La tramuntana i el ponent són cosa nostra. Hi estem acostumats.

Aquí existeix quelcom especial que cau bé als forasters, doncs molts decideixen quedar-s'hi.

Tenim una colònia de retirats entre espanyols i estrangers. Algun motiu, que no palpem, fa que s'hi respiri bé al

nostre poble.

Al Port, la badia. L'Esprell, La Pa-llandriu i El Castellà, que és amo i senyor, i que ara es pot petjar. Hom pot anar-hi a passejar i és la bona camina-da de tothom.

Llança ho és el Port. Ho són els pescadors. Els pescadors i la subhasta del peix. El color i l'olor del vora mar.

Les caixes del peix s'arregleren. La gent, badocs, les envolten. Domina aquell que crida el peix. No hi manquen els compradors. I, sobtats, les veus de costum.

Això, aquí, que té un caràcter espe-cial, absorbeix l'atenció de tots els fo-rasters i també de nosaltres mateixos.

A Llança s'hi torna.

Miquel Fa



Apartado Correos 222

Subida Puig Rom

Tels. 25 62 55 - 25 62 60

ROSAS (Costa Brava)

locales comerciales en venta

