

Carta del 9

De mica en mica, tot va canviant

Estimat lector:

De tant en tant, "encara" algú explota enguany el tema Dalí. I és que, de fet, cal reconèixer que "S.D." no ha passat ben bé de moda, malgrat que, pràcticament, s'hagi "evaporat" el règim que el recolzava en tot i pertot; règim al qual l'artista li dedicava, en contrapartida, encesos elogis...

La revista "Garbo" l'ha anat a entrevistar a Port-Lligat. Però, com que els temps han canviat, els periodistes de l'esmentada publicació s'han trobat amb un Dalí un xic diferent d'aquell que, només fa set anys, afirmava tot convençut: "En el mundo de hoy, hay dos genios: yo y el Generalísimo Franco". El Dalí d'avui ja no vol saber res de política. Que la "broma" ja ha durat massa... El Dalí d'avui, quan algú vol fer-li una entrevista, fa aquest advertiment: "Nada de política, por favor. No quiero que los periodistas puedan especular sobre cualquier afirmación mía, ciertamente inteligente, y hacerme pasar por un loco irresponsable." Res de política, però sí encara, com pots veure, molt del seu "jo"...

I així l'home fa declaracions com aquestes: "Por ahora, no tengo la intención de morirme. Y cuando no tenga más remedio, me haré congelar, como Walt Disney, para volver a vivir cien años más tarde (...) Yo me contentaría, después de mi muerte, con ser recordado como el más grande de los pintores de Catalunya. El hecho de que me comparen con los grandes del pasado, con Rafael, por ejemplo, hace rendirme cuenta de que no soy nadie. Pero si me comparan con mis contemporáneos, soy grande, grandísimo. Pero más por desmérito suyo, que por mérito mío..."

Res de política, repeteixo, però sí encara molt de seu "jo". Un "jo" dalinià, que deslligat de la política d'un règim que protegia el pintor, es presenta força escarransit...

ADEU A UNA EMISSORA ESCOLTADÍSSIMA...

"Ràdio Pirenaica" o "Radio España Independiente" ha callat. Ja no cal que la cerquis a l'ona curta, ni a l'ona mitja, ni a l'ona llarga. Ha desaparegut. Ja no tenia sentit que continués emitint, després de la legalització del PCE i de l'arribada a l'Estat espanyol de Carrillo, "La Pasionaria", Alberti

—que tenen un seient a les Corts—, etc.

"Gosaria dir —explicava Josep M^a Orta, diumenge, a les pàgines del diari "Avui"— que amb aquesta emissora desapareix un altre fruit del franquisme. Erem molta gent qui en els anys difícils fèiem tot el possible per sentir-la al capvespre. Què buscàvem en aquesta emissora? Obviament, tampoc la veritat, ja que la seva especialitat no era precisament la imparcialitat, però el que ens colpia, ens feia il·lusió i fins i tot ens donava un xic de moral era el seu tractament de les notícies i la seva mateixa selecció, que sí que eren ben diferents dels oferts pels mitjans estatals. La facultat de la gent de Bucarest per augmentar el nombre de manifestants i fer créixer conflictes era proverbial, però en determinats moments va servir per a mantenir la esperança que no tot era com ens ho

pintaven aquí, i que aquella situació havia de canviar un dia..."

La "Pirenaica", cal recordar-ho, fou, durant una llarga època, l'emissora més escoltada de tot l'Estat espanyol, malgrat la guitza que hom li feia (interferències, xiulets, etc.), i una de les poques que, periòdicament, parlava en català. M'han explicat que un bon dia algú anà a comprar un aparell de ràdio. Al cap d'una estona, però, aquella persona tornà a l'establiment on l'havia adquirit, per tal de demanar que li canviessin, perquè no "anava bé". El venedor, tècnic en ràdio, tot estranyat, comprovà l'aparell...

—Doncs, no li trobo cap defecte —digué—. Funciona perfectament. Em vol dir que hi "nota", en aquest aparell...?

—Veurà —respongué el comprador—. Es que no agafa la "Pirenaica"...

Un fet verídic, que passà a Figueres...

Cordialment,

Emili Casademont i Comas

"L'homenot i l'homenet" Una interessant sèrie d'articles sobre Josep Pla, a 9 PAÍS

Sota el títol genèric de "L'homenot i l'homenet", 9 PAÍS començarà a publicar, a partir del proper número, una sèrie de cinc articles sobre Josep Pla, escrits per Josep Maria Bancells, director de l'Institut Nacional de Batxillerat "Frederic Martí Carreras", de Palafrugell.

Josep Maria Bancells, excel·lent narrador (té diversos llibres publicats), en aquesta sèrie oferirà una interessantíssima visió personal i inèdita entorn de l'il·lustre escriptor empordanès.



Josep Pla amb Josep M.^a Bancells