

6 x 9

Por BY SENS

ATENCION AL TREN

Ahora también nos faltarían, para continuar ambientando la conmemoración del centenario del ferrocarril, aquellas quintas de soldados que, por allá los años cincuenta, convirtieron la frase "Bueno... ¡al tren!" en una frase hecha. Pero pasa que la frase volvió a deshacerse y se perdió totalmente. Entre las cosas que dijo, estuvo bien el señor Albert Compte cuando se refirió a esa sencillez con que se iniciaban los actos del centenario en el Casino Menestral de Figueres. Eran de una sencillez local, como máximo dominguera, sin ampulósidades. Recordábamos al tren que hoy, por la propia acción de las cosas, vamos olvidando hasta en las conversaciones. Pero que sigue ahí desde hace un siglo, cotidiano, local y que en un momento dado, según vayan las decisiones y el dinero, puede contribuir de nuevo — con protagonismo— en la expansión.

En la discoteca del Casino el intelectual estaba francamente asombrado. Le debió parecer que habían pasado otros cien años. Le daba vueltas al local y no comprendía los volúmenes que han surgido con el tiempo, tal vez relacionados con la velocidad que ha ido adquiriendo el tren.

—Però, ¿on balla el jovent?

—El jovent, com que està acostumat als pisos petits, pot ballar sobre l'espai d'una rajola. A més, com que avui inclús ballen individualment, tot s'arregla... ¿Que no ha sentit la música que els hi toquen d'arreu del món...? Oh, i quan ells hi s'ón, tot això fa uns llampecs!

En la discoteca iluminada, el señor Compte presentó el nuevo libro de Josep M^a Bernils "Cent anys del ferrocarril a Figueres". Bernils escribe libros como un "hobby", dejando a un lado muchas de las distracciones comunes. El resultado es bueno para la ciudad. Con esas reseñas históricas que contienen "Figueres, cien años de ciudad", "Fira de Santa Creu a Figueres" y ahora el del ferrocarril, queda reunida una considerable documentación a la cual en ciertas ocasiones que habrá que acudir. He aquí un "hobby" provechoso porque, además de quedar materializado, sirve a los ciudadanos. En el programa oficial del centenario viene un excelente trabajo de investigación del cronista de la ciudad, Rafael Torrent Orri, siempre preocupado por darle puntos de gran alcance partiendo de la historia localista.

Son días, pues, de atención al tren. Para conmemorar y también para no desdeñar los importantes hechos que pueda ofrecer en un futuro. Ese futuro que, en ocasiones, ya parecía que estaba al alcance. Claro que, en estos momentos, aquello de la ironía

tan nuestra también se aprovecha para lanzar otro pitido distinto de atención. Como por ejemplo este que escuchamos:

—Quan es desanivellí el pas a nivell també es podria organitzar una festa, ¿no li sembla...?

HOMENAJE EN SANT MIQUEL DE COLERA

En el restaurant "La Gambina", de Sant Miquel de Colera, tuvo efecto una cena de homenaje a D. Armand Vilaseca, en agradecimiento a su decidida labor en llevar a término la construcción del puerto deportivo. Asistieron un centenar de personas, reuniéndose fraternalmente con las de la localidad un buen número de veraneantes habituales. Según nuestras noticias, la organización de este homenaje ha venido a constituir una réplica a la campaña que, con escritos anónimos, sufriera el señor Vilaseca. Al parecer un reducido grupo que ejercía cierto dominio en el pueblo, no supieron asimilar el éxito de la creación del Club Deportivo y la construcción del puerto. En la presidencia del acto y con el matrimonio Vilaseca, se encontraban el alcalde, señor Rosa; ex-alcalde, señor Cané —durante cuyo mandato se iniciaron las gestiones para llevar a término aquella obra— y varias autoridades. Ofreció el homenaje en un parlamento D. Joaquim Palliseria, entregándole luego D. Albert Barris una placa con inscripción alusiva. El señor Vilaseca, en breve parlamento, lo agradeció con emoción.

CLASSES D'IDIOMES AL PATRONAT,

patrocinades per la

Cambra de Comerç i Indústria de Girona.

Català
Alemany
Francès

Informes i inscripcions: Consergeria del Patronat.

Telèfon 50 01 57.

EL ALEIX Y EL ALEX

La maestra volvió a dar una mirada en cinemascopio por las pobladísimas aulas de nuestros tiempos y comentó sonriente:

—Bueno, supongo que muchos de vosotros veríais ayer a Aleixandre en la tele...

—Sí, señorita —contestó inmediatamente una niña— Me han dicho que ahora le matarán...

En la clase hubo esos segundos de "suspense" tan queridos por los directores cinematográficos. Después varios susurros de alumnos próximos a la niña. Entonces esta rectificó:

—No; nada señorita. Había entendido que nos hablaba de Alexander II...