



EL CARNAVAL d'aquell temps

PLATJA D'ARO és coneguda arreu com una important vila turística feta del no-res als darrers trenta anys. La promoció del poble, destinada a captar el mercat de les vacances, ha destacat els aspectes que més interessien al turisme ignorant pràcticament la seva existència anterior, la qual cosa ha induït a fer creure en el miracle del desenvolupament d'un centre turístic de renom on abans tan sols hi havia hagut un immens sorral desert banyat pel mar. I això no és veritat, perquè Platja d'Aro o Fanals —nom oficial fins fa poc—, encara que per molta gent resulti gratuït afirmar-ho, ha existit sempre, antany com un poble petit dedicat a l'agricultura com molts d'altres de la comarca.

Al segle passat formava amb Castell d'Aro, Santa Cristina d'Aro, Solius, Bell-lloc i Romanyà de la Selva el municipi de la Vall d'Aro fins que el 30 d'abril de 1858 els tres últims pobles se'n segregaren per formar un municipi propi amb seu a Santa Cristina d'Aro, mentre que Castell d'Aro i Fanals d'Aro romangueren component l'actual amb seu a Castell d'Aro.

A partir dels anys vint, a la barriada de la Platja d'Aro s'hi comença a formar una petita colònia estiuenca que va creixent poc a poc, fins que a finals dels anys 50 es produeix un desenvolupament urbanístic frenètic fruit de la gran expansió del turisme, fenomen que es repeteix a tota la costa del país. Aquest fet fa que la seu de l'Ajuntament es traslladi a Platja d'Aro, barriada que, afavorida per aquesta nova situació, dona nom al poble per arraconar al fins aleshores oficial de Fanals i convertint-lo en barri.

Fanals tenia a principis de segle un cens de 114 edificis i albergs i 363 habitants, segons la Geografia de Catalunya,

de Carreres i Candi. El poble tenia una vida normal i tranquil·la i els veïns es dedicaven preferentment a l'agricultura. Hi havia diverses societats de socors mutus, un casino i s'organitzaven diverses activitats socials al llarg de l'any. Una d'aquestes activitats era el Carnaval, festa molt coneguda a tota la comarca malgrat la petitesa de la vila.

Efectivament, el Carnaval que es feia a Platja d'Aro gaudia d'una gran popularitat a tota la comarca, sobretot el dia de Dijous Gras, festa important des de sempre al poble i durant el qual s'hi feien els "ballets", sardanes i balls de tarda i nit amenitzats per les orquestres més reputades del moment. El diumenge i el dimarts amb el ball de les dones s'hi completaven aquests dies de gresca.

Desconeixem des de quan es fa el Carnaval al poble; la gent gran que ha viscut els Carnestoltes més reculats ha sentit parlar de la seva existència com un fet tradicional, celebrat des de sempre, per tant l'origen deu ser molt antic. De fet, el Carnestoltes d'abans de la guerra encara conservava elements de costums molt antics del Carnaval de la nostra terra. El testimoni d'alguns veïns de més edat afirma que al passat, a la plaça de Fanals s'hi ballava el contrapàs, antiga dansa que es ballava a tot l'Empordà, del qual encara ens ha arribat una petita cobla del que es cantava llavors:

*«Pescadors tingueu dolors,
tingueu esmena,
tingueu un gat agafat a l'esquena».*

L'organització del Carnaval anava sempre a càrrec del jovent del poble, malgrat haver-hi des de 1920 primer el "Centro de Amigos El Progreso" i posteriorment el "Porvenir Fanalense", societats recreatives legalitzades que tenien local. Aquest jovent formava una agrupació que, tot i no estar legalitzada, funcionava com a tal, pagant-hi els seus membres una quota i organitzant no solament el Carnestoltes sinó d'altres balls i actes al llarg de l'any. Normalment,

Façana de la sala de ball de Can Morató. A la dreta, l'escala polèmica que conduïa al Casino la façana del qual veureu a la foto següent.

