

*Nunca en mi vida adularé a nadie
para lograr un favor o una buena crítica.
Escribo, lo mejor que puedo;
luego lo dejo correr su suerte,
sin intentar influir en la opinión pública.*

Verdi

Podría alguien imaginarse con la archifamosa canción de Bob Marley: IMPROVISANDO, que casualmente, aunque solo en el título, se refiera a un pueblecito de la costa mediterránea que se llama... Adivinenlo.

No sé a quien se le ocurrió el nombre, el de Matasogres de Fanals, pero fué un poco surrealista, tanto como el improvisado disfraz de esperpento y quijotesco, que aunque no lo crean su trabajo nos costó... Improvisado en día... y como del barro creado en siete días, no digo mentiras, bueno sí; más o menos.

Otros, los más selectos se recrearon con su tiempo y les quedó mediocrementemente perfecto.

Bien, bien.

Dicen... (no sé si es verdad, el que lo dijo seguro que se quedaría el último), dicen que lo importante es participar -hacer bulto, vamos-.

Diputados y Concejales... ¡Oh! ¡horror!

¿Por qué no iban disfrazados?

Vale, vale... Algunos sí.

Pero, entonces. ¿Por qué decir que falta participación?

¿Oiga y usted por qué no se disfrazó?...

¿En fin, ellos, están ahí para eso, para ver la paja en el ojo ajeno?

¡Oh! Ya sé que no tiene importancia, ¿pero no pudo prestarle nadie una careta?

¡Oh! Ya sé, era indispensable, bueno importante para el hombre del pueblo que a los IMPORTANTES, se les viera eso, la cara.

Ya sé, ya sé. La seriedad es lo principal.

Pero no pasa nada. Todo está muy bien.

Algunos, bueno, se dejaron disfrazar con serpentinas y nieves de papel coloreadas, por aquello de acompañar. Todo vale.

Y, en una reflexión sincera, creo que no es necesario demostrar nada, y eso también está muy bien.

¿Pero y el miedo?... No, no es miedo; es vergüenza y creo que sé a qué... ¿Podría ser al ridículo?...

No, no, creo que no.

¿Oh, sí? Ni la auténtica Plebe se libra de este mal menor. Y No es malo no.

Si miramos la cosa del disfraz friamente, lo de Carnaval, sólo por lo del disfraz y la tontería, suena un poco a absurdo.

Pero, ¿quién no quiere dejar de ser mediocre aunque sea idiotizando a la realidad por unos días?

¡Oh! si sólo son cuatro días...

¿Sí??... Pues hay que aquél que no se acuerde de que solo fué Carnaval.

Pero, peor para aquel que no disfruta haciendo el ridículo pasajero, porque al fin y al cabo solo son cuatro días.

Bueno. Allá cada cual y su disfraz.

La mejor, Playa de Aro, con esa corona de estrellitas y fuegos artificiales, porque en la noche, la única Reina de la Fiesta fué ella.

¡Oh! Divina Playa de Aro rocambolesca, al ritmo de Salsas y Boleros.

Bien, bien. Ya sabemos que te lo pasaste muy bien. Pero nosotros, también.

RAQUEL S. S.

el vagó dels poetes

EL CAMÍ NOSTÀLGIC

Caminant ben junts
les mans enllaçades
així nostres vides
foren ajuntades.

Sens tenir res més
que amor i esperança,
nostra joventut,
salut i enyorança.

Haviem deixat
familiars i pàtria,
de tots separats
i desamparats.

A un país veí
que ens mal acollí
forem com estranys
saltant mil paranyes.

Una guerra s'acabava
una altra va començar
amb molta fe i esperança
de nou junts vàrem lluitar.

Mai mancà la confiança
i pensant sempre el retorn
a nostra terra preuada
el millor tresor del món.

Però, Oh! cruel malaltia
dels meus braços t'allunya,
els teus anhels ofegats
lluny del país estimat.

Sola retrobà família
i el camí tan desitjat,
però plorant amb nostalgia
el que junts havíem somniat.

CONXITA VILA

