

EL CINEMA

Indubtablement, la pel·lícula «Volen les meves cançons» ha estat un dels grans èxits de la cinematografia alemanya, i no cal dir, el film més excel·lent projectat en els nostres cinemes.

Està basat sobre els darrers anys de la vida del malaurat Schubert i conté un seguit d'escenes magistrals, sublims inefables. La música, tota del gran mestre, (cançons, melodies, etc.) són d'una frescura insuperable. La deliciosa Ave-Maria del final de la pel·lícula i sobretot l'impressionant i inacabada «Sinfonia en si bemol» és de ço més perfecte i prou de quant s'ha escrit en el domini de la música.

Aquesta pel·lícula ha obtingut a tot el món un èxit ressonant, i davant l'acceptació entusiasta de tots els públics, ha fet que els productors alemanys obrissin els ulls a nous horitzons. Ara mateix, els estudis cinematogràfics d'aquell país s'apressen a la realització de diverses pel·lícules basades sobre la vida d'eminents figures musicals. A Berlín ja es filma «El vals de l'adeu» basat en la mort de Chopin; «Paganini» de Lehar; «La vida de Mozart» i «Fantasia Hongaresa» de Liszt. A aquests films en seguiran d'altres també basats sobre la vida de grans compositors. Es de preveure, doncs, que aquestes noves produccions constituïran pel cineasta arbucienç un bell espectacle d'indubtable valor musical, si les nostres empreses i particularment en Joan Marín, tenen l'encert i la amabilitat de contractar les

T.

■ GARATGE MECANIC ■

Venda de
Neumàtics

Macisos de
totes
marques

GRAN
PREMI
en la
EXPOSICIO
INTERNACIONAL DE 1929

DIPOSIT DE GASOLINA

Francesc Paret
i C.^a Stat. Lda.

Casa CENTRAL

Tuse, 18

Telèfon 747-42

■ BARCELONA ■



EXQUISIT LICOR FERRO - QUINA

CALISAY

Magi

Monfulleda

Arenys de Mar

(BARCELONA)