



Núm. 5

ARBUCIES, Febrer de 1936

Any II

Pòrtic

L'evident depravació moral de tants i tants infants dels nostres dies, reconeix moltes causes a més de la que apunïàvem en el nostre número anterior que era la manca d'instrucció religiosa. Tothom reconeix que una altra de les principals és l'acció malfèlica dels cinemes. Aquest invent prodigiós del cinema que ben encarrilat hauria portat a la humanitat uns efectes culturals magnífics, degut al mal ús que generalment n'han fet les cases productores, la gran majoria de les vegades per fins especulatius serveixen les seves demandes amb grans acumulacions d'indecències en lloc de res d'instructiu, han precipitat aquest estat trist en els nostres infants. Sabem de molts locals que es veuen impossibilitats de fer cinema com seria el seu gust, perquè difícilment troben pel lícules *que puguin mig anar* (i no parlem de pel lícules ben morals), i no volen, puix que la consciència els ho impedeix, passar pel lícules brutes.

I com que el cine té innegables atractius, els nostres infants desgraciadament s'hi avoquen amb una assiduitat ben lamentable, puix que és evident el mal que han de fer en les seves ànimes tendres i pures aquelles visions que moltes vegades fan envermellar de vergonya a persones grans i formades.

Llegírem dies enrera que el govern dels Estats Units ha prohibit que es filmessin pel·lícules de gansters en les que aquests sempre aparenten tenir més perfecció en les trames dels seus actes i fins en l'armament, que no pas la força policiaca amb què combaten, en evident perjudici d'aquesta. Perquè aquesta atenció governamental s'ha de reduir a evitar el descrèdit de la policia, i no s'ha d'extendre a evitar aquests fi ms els quals són un atac vergonyós a les més elementals normes del pudor?

La campanya que arreu del món han fet contra la immoralitat del cinema persones ben assenyades i d'alt relleu en tots els camps de l'humà saber, reforcen el nostre argument per procurar que els infants no vagin a aquests llocs d'envernement espiritual. És clar que les lleis neguen a aquests el dret d'assistència, però hom veu clarament com deixa absolutament de complir-se aquesta disposició legal tan justa i natural.

Si, doncs, els empresaris d'espectacles públics no poden servir als seus assistents *més* que pel lícules immorals i brutes, puix que gairebé no se'n filmen d'altres; si no hi ha rigor en fer complir les lleis que no permeten als menors d'edat la seva assistència, vosaltres pares, feu valdre la vostra sublim autoritat per evitar als vostres tendres plançons l'acció d'aquesta plaga actual que és per ells com una veritable esquitxada del virus més malèfic. Vigileu, els vostres fills!