

Una mica de literatura

(Conclusió)

Els qui al mes de Setembre varem anar a la Mare de Déu del Mont varem poder observar la magnitud del Canigó (muntanya), i la cambra des d'on Mn. Cinto es va inspirar en escriure el seu poema.

Com a líric Mn. Cinto ens ha deixat els «Idil·lis i Cants Místics» a on la seva inspiració religiosa i mística és a l'altura d'un San Juan de la Cruz o d'una Santa Teresa de Jesús.

Com a èpic i clàssic davant del cristianisme modern se'l pot considerar, segons Mistral, com l'hereu de Milton i Lamartine.

J. S. R.

CAL RECORDAR...

Seguim anotant altres mots d'ús incorrecte:

-Uns pantalons de "pana" (vellut). -L'"eje" del carro (l'eix). -Un mal "asunto" (assumpte). -"Llamada" telefònica (avís). -"Llamar" l'atenció (cridar). El "pedido" (encàrrec, comanda). -"Pasillo" (passadís). -El "recibidor" (rebedor). -El "llavero" (clauer). -Ha dit un "chiste" (acudit). -El "chófer" (xofer). -Queda "encharcat" (embassat). -Un bon "retrato" (retrat). -La "cloaca" (claveguera). -Hi va "añadir..." (afegir, sumar). -Quasi no podia "andà" (caminar, moure's). -Això "quita" la gana (treu, priva). És molt "sospechós" (sospitos, suspecte). -Ha estat "rechazat" (rebutjat exclòs, no admès). -"Polvo" (pols). -"Guardapolvo" (guardapols). -"Carrera" de bicicletes (Cursa).

ACCENTUACIÓ.— A més a més de les regles que explicàvem senzilles de recordar, hi ha aquells mots que s'escriuen igual, variant-ne el significat per l'accent, ja sigui agut, o greu. Són 37 i llurs derivats, essent dels més corrents: *Bé* (estar bé), *be* (xaï). -*Bóta* (atuell per a líquids), *bota* (calçat). -*Déu* (divinitat), *deu* (quantitat). -*Més* (adverbi de quantitat), *mes* (temps). -*Món* (terra, univers), *mon* (cosa meua). -*Dóna* (verb donar), *dona* (persona). -*Nét* (el fill del nostre fill o filla), *net* (sense taques). -*Séc* (plec o arruga a la roba), *sec* (verb seure). -*Ús* (usar), *us* (forma reduïda de vos). -*Té* (verb tenir), *te* (beguda)...

M. T.

