

Des d'aquest moment, entre les càrregues negatives que se'n van i les positives que es queden existeix una poderosa força d'atracció. Així tenim, entre el núvol i la Terra una tensió elevadíssima i, entre ells dos, el més perfecte aïllant: l'aire.

Aquesta tensió tendeix a reconstruir l'equilibri elèctric entre el núvol i la terra, o sigui a fer desaparèixer aquesta electricitat atmosfèrica.

Això es produirà gràcies als electrons que hi ha lliures, i que sotmesos a tan alta tensió es mouen cap a la terra. Aquestes càrregues negatives xoquen amb els àtoms electrònicament neutres, i aquests, perdent electrons perden la neutralitat. Aquests electrons lliures són els que fan que l'aire es torni conductor. Pel camí que segueix, l'aire arriba a posar-se al vermell-blanc i la temperatura s'eleva a uns 20.000 graus: és el llampec.

El llampec busca el camí més curt. Pert tant és clar que els llocs alts són els més exposats. Per a protegir les nostres cases ens cal tenir per demunt d'elles, un conductor que vagi a terra: el parallamps. Aquest neutralitza, en part, la tensió. Però això és tan poca cosa en relació a les tensions existents que no es pot evitar que de vegades es produeixi la descàrrega.

Recordeu la dita. «Dels roures cal fugir, són els faigs els que has d'escollir». Té fàcil explicació. Els roures tenen les arrels profundes i per tant tenen una polaritat més forta que la dels faigs, les arrels dels quals s'extenen d'una manera més superficial.

Si un dia us trobeu a bosc al mig d'una tempesta, el millor que podeu fer és estirar-vos a terra. Es molt difícil que us passi res. Si us poseu a sota d'un arbre penseu que esteu exposats a tenir un accident molt greu.

JOAN MAYMI

Sessions de Cinema-fórum:

CINEMA - CLUB

El 15 de desembre del 1.965, en el Cinema Victòria, tingué lloc la VII sessió de Cinema-fórum. Fou presentat el film «En el umbral de la Vida» del director suec Ingmar Bergman, interpretada per Eva Dahlbeck, Ingrid Thulin i Bibi Anderson. Dirigí el col.loqui el Sr. P. I. Sajes de Climent.

La VIII sessió, tingué lloc el dia 12 de Gener amb el film «La Tía Tula». Director: Miquel Picazo. Intèrprets: Aurora Bautista, Carles Estrada, M.^a E. Caballeira, etc. Havia de dirigir el col.loqui el Sr. J. M. López i Llaví. Però, com que no es va rebre el corresponent permís, fou necessari anular-lo.

La cinta d'humor negre italiana «El Especulador», projectada el dia 10 de febrer, en el Cinema Victòria, donà lloc a la IX sessió. Productor: Dino de Laurentis. Director: Vittorio de Sica. Intèrprets: Alberto Sordi, i Gianna M.^a Canale. Dirigí el col.loqui el Sr. A. v. Kirschner.