

Espanya, Itàlia i Grècia. No és d'estranyar doncs, que un grup d'homes de diferents països, de diversa parla, aïllats dintre d'una comunitat més gran procurin comunicar-se, encara que només sigui per trencar la soledat, i, així creen per entendre's una nova llengua, manllevada de les pròpies, i que serveix per a tots.

Entre els emigrants i els naturals del país hi sol haver un sentiment d'hostilitat recíproc, produït principalment pel desconeixement de la llengua del país d'adopció per part dels primers, i aquesta mena de menyspreu que tenen els segons envers els immigrants.

En general, qui marxa de casa no és pas el més afortunat, sino tot el contrari, el més pobre. Vagi allà on vagi farà sempre les feines menys especialitzades, serà el menys considerat. Aquí rau una de les raons d'aquest menyspreu. Llevat d'algunes excepcions, és clar.

A la fi d'aquest llarg viatge que emprenen la gent del sud cap els països de més pròspera economia, a part dels avantatges econòmics que se'n deriven, per uns i altres, hi ha un greu problema, diguem-ne de comprensió, tant per part dels emigrants com per part dels naturals de les nacions que els acullen.

M. D. MARINÉ

NOTICIARI

1.er Concurs-Exposició de Fotografia

Com ja estava anunciat, durant els dies de la passada Festa Major, va tenir lloc el 1.er Concurs-Exposició de Fotografia –d'autors locals–, organitzat per la «Colla».

Hi foren presentades un total de 59 fotografies, obres dels cassanencs que relacionem a continuació: Damià de Garriga, Rosa Ribas, Manuel Miralles, Ramon Caldas, Josep Mateu, Enric Genóher, Josep Rusalleda, Alfons Molla, M.^a Dolors Mariné, Lluís Pagès, Neus Cassà, Martí Basart, Pere Abellí i Francesc Camps.

El jurat –que va tenir algunes modificacions d'acord amb el que s'anunciava en el catàleg–, format pels senyors Santiago Coquart, Isidre Vicens, Joaquim Estrach, Lluís Bonavia, Manuel de Seoane, Josep Alameda, i la Sra. Carmela de Portas, van otorgar els premis de la manera següent: Premi d'Honor a la fotografia «Pas Obert» d'Enric Genóher; 1.^{er} premi, a la fotografia «Caminant», de Manuel Miralles; 2.ⁿ premi «Juny», d'Enric Genóher; 3.^r premi «Tardor», de Josep Rusalleda; 4.^{art} premi «Aprenents d'escurexemenes», de Neus Cassà; 5.^e premi «Primavera», de Josep Rusalleda;

(Acaba a la penúltima pàgina)