

Del pebrot

any I.—n.º IV. bimensual humorístic 17 de Setembre de 1930 preu: 15 cts.

tot un diumenge a la rambla

—les 8 del matí.

ni un municipal. mossos de cafè, escombres i espolsadors. gossos regant el jardí. minyones emmatzinades que van a comprar xerroles. una verdulera rerassegada que renega com un oriol. en s.r.s i en c.nc.st.ll romiant la mostra. una manguera per mullar vianants. mantellines que venen de combregar i combregaires que agafen la mantellina.

—les 10 del matí.

les cames d'una llagosta que surten d'un cabasset. quinze minyones i mitja que solucionen la crisi matrimonial. estudiants que juguen a la ratlleta. en monturiol fent l'ullet a les dones que li han pujat al damunt. tres barretines de corista bocabadat. una majordona espavilada que vé de fer-se ondolar.

—de 12 a 1.

setanta set municipals vigilen el carretó dels gelats. setze gitanos guarden els municipals. el carretó dels gelats no perd de vista els municipals, ni els gitanos. un gos petener porta la mestressa a missa. passen tres capellans de la primera volada i una noia maniàtica fa un nus al mocador. la rambla no sab on ficar els clients. uns militars tranquils ens toquen una sardana. les damisel·les estiren el coll i els joves fan l'orni per no passar l'aigua. tothom surt de missa d'estrenar el vestit. els homes encara porten la «pantorrilla» de la xicota del davant penjada al nas. la gent fa el vermouh per enganyar la gana.

—a les 4 de la tarda.

els cafés estan plens de gent que beu sense tenir sed. els pagesos es fan pas a cops de bicicleta. encara hi ha banyistes tocatardans que van a embrutir-se a l'aigua. passa un carro de futbolistes vestits de ninot que van a aprendre de trencar-se les costelles. un grup de noies vigila qui els pagarà el cine. els casats, del café estant no s'atreveixen. els solters, no hi volen saber pas res.

algú puja carrer de sant pere amunt. noies que cerquen xicot i van a la catequística. uns pobres vells van a veure el «rey que rabió»..... perquè el deixen sense dones. l'erato ha llençat el primer cop de cornet i la rambla es desinfla com una consciència de beata que acaba de confessar.

—de les 8 per amunt.

hom surt del cine esquilat i content; les parelles, enfredorides i tristes. una taca de carmí es passeja pel bigoti de molts joves. les cadires s'han posat amb contacte amb el cap-d'avall de les espinades mandroses. la rambla ha esdevingut el mercat dels somriures i les contractes de casament a plaç indefinit. uns vellets miren de cua d'ull el cap-d'amunt de les mitges d'unes veïnes..... i les veïnes es planyen de la poca llargada de les mitges. les mamàs vigilen que les nenes no fassin cap malfet, que no tornin a casa sense un jove.....

ara ve l'hora d'anar a sopar. tot son sospirs i derrereres mirades, la rambla es desinfla altre vegada.

la gent va al cine a dormir. de tant en tant travessa la rambla un senyor que te aires de no anar a dormir encara.....

ravhitvol.

semblances

i

endevinalles

I.— ¿Sabeu quina es la nació menys devota d'Europa?

II.— Quines són les monges que fan més bé a l'humanitat?

III.— ¿Amb que s'assemblen les *paelles* valencianes amb un farmacèutic de la placeta baixa?

(Les solucions es poden veure a la plana 7.^a).