

samfaina

Guardeu-vos dels sus'os

Conec una noia molt trenca-ametlles que segons diu, la alegria li entra quan encenen els llums. Això vol dir que més que la llum li agrada la foscor.

Un dia comentant això amb uns amics, aquests em digueren: «Es veu que d'aquestes n'hi ha moltes. Ja veuràs passeja't a les 9 del vespre de les «Franceses» als «Fossos». I, efectivament, els «tortolitos» abunden. Abunden tant que fins em penso que s'hi fan nosa.

Si no que no ens agraden els «lios» demanariem que donessin «turnos»..... i evitariem molts sustos.

Sorpresa.....

.....es la que va tenir la bonica M.r.g.r.t. C.st., fa uns diumenges, anant a pendre banys a Grifeu.

Sabeu qui hi va trovar-hi..... doncs *el argentinito*.

Si aquell minyó que castigava l'any passat.

A veure si hi haurà repeticio.

A Figueres també en passen

Ens han dit, confidencialment, es clar, que al carrer de La Junquera entre un pare i filla hi ha hagut un trasbals.

El pare demanava a la nena que trenqués amb aquell jove ros i gat vell que només especulava amb ella.

—Però, papà—digué la nena—que tens que dir-ne d'en Quimet?

—Que és un ase i només et vol a tu pel dot que tens.

—No ho creguis pas papà. Ell diu que està disposat a casar-se amb mi sense que em donguis un quarto.

—Doncs, mira, filla; saps això que em prova? Que és encara molt més ase del que pensava.

Aclaració

En P., el jovenivol i abacallanat P., s'ha agrauiat perquè l'honorarem fent-lo sortir en el nostre bimensual.

—Son quatre ximples—digué—els que fan «el pebrot».

—Això cal aclarir-ho, company, puix no és veritat, no som 4 ximples..... som 10.

A més P., si ens assabentem que continues fent campanya contra nostre, xarrarem alló de Cadaqués. Mira que tenir d'esperar fins l'últim ball de la 2.^a part, per pòguer ballar amb la.....

Ja veus que som prudents i ens callem el nom..... per are.

Ja hi han vist la punta

A la societat més pairalista i repuntajedora hi ha hagut canvis radicals. Mitja junta ha dimitit el càrrec i ha contret *matrimonial enlace*. Per a reemplaçar-la, hi han posat una sèrie de cèlibes per a veure si dón resultat i els eviten de pagar la contribució de solteria.

Ja era hora

Torna a trepitjar les llosetes de la nostra Rambla la bufona M.rc. G.r.n.ll.

Ja feia dies que li trobavem a faltar ens teniem de contentar veient-la a la llinda de la porta de casa seva.

Ara podrem disfrutar més la seva ingenuïtat.

Encaramelament

No els heu vist mai assentats a la Rambla? Acostumen fer-ho de 8 a 9 del vespre.

S'estàn a voltes mitja hora mirant-se els ulls.

Ell porta bigotet a lo Colmand i ella té els ulls blaus.

Crieu-me, si us hi fic-seu us agradarà, son molt monos.

Dos camp'ons.....

.....de la velocitat pura. L'.lf.ns.t S.nch.z, el celebrat «tailleur» i en J..n.t S.tr., l'acreditat artista del pincell i la paleta.

A l'afortunat mortal que els vegi anar tot «xanu xanu» pel carrer, li regalarem un retrat de tots nosaltres, amb dedicatòria.

Una artista autodidacte

D'això ja fa temps. Era al principi que les noies portaven el tub de carmí i tres unces de fum d'estampa al moneder, quan un amic d'una escarabatlada noia figuerenca, terror dels viatjants, que ara se les ha agafades per trucar-se el pit li digué, per fer-li ressaltar encara més les gràcies:

—Si ara et veiés unpintor, com et pintaria Lola!...

—Ja saps que no el necessito.

—Perquè?

Perquè em pinto sola.