

La nostra caricatura

La cara es la meitat d'un quart de lluna
per nas un virolet de forma estranya;
la boca, de calaix, color de pruna,
i el coll de la gruixaria d'una canya.

Els diuen: espasí, pollastre, espina,
fil-ferro, bacallà, mànec d'escombra,
secall, bastó, fideu, fil, serpentina
flaviol, camell, anguila i «poca sombra».

Aixís van venir al món aquests subjectes,
i aixís estan, i amb ells tothom fa broma,
i és que, pobrets fan el mateix respecte
que fa un espanta-ocells en forma d'home.

* * *

I aquí teniu, senyors, viu i «barato»
dels autors de «el pebrot» el seu «retrato».

P. P. MARQUÉS.

Un tranquil

Un tranquil va anar a la festa major de Vila-
bertràn i en veure l'envelat al costat de l'esglesia,
digué a un veí de la vila, amb molta naturalitat:

—Home, homel... No se perquè han tingut l'hu-
morada de fer l'esglesia al costat de l'envelatl...

Hi haurà trencadissa?

Hem vist a l'aparador de la farmàcia «La Cruz
Roja» un nano amb camisa, anunciant uns produc-
tes curatius.

El nano en qüestió, com que porta la camisa
molt curta, ensenya quelcom que no diu gaire en
pro de la moralitat (?) figuerenca.

Nosaltres hem de dir a n'el senyor farmacèutic,
que assegurí el cristall de l'aparador, puix podria
molt ben ésser que es repetís el cas del «Nano
del oca».

Xuts, patacades, corredissas.....

Comedies

A Figueres tenim de tot. Tenim de tot i encara
més. I si no voleu creure-ho examineu amb tota
escripulositat qualsevol detall.

Per exemple: El passat Carnaval es va cele-
brar al Casino un concurs de bellesa femenina la
guanyadora del qual, si no recordem malament,
fou Miss Tapiss. La mateixa comissió encarregada i
el mateix jurat del concurs vist l'èxit assolit amb
la seva genial pensada, va animar-se de debó a
l'objecte de proporcionar un altre inesperat plat
fort a la nostra ciutat. En J.n.t R.r.ch que es l'ho-
me dels grans acudits digué «Ja el tincl» I en efec-
te, es tractava de fer una comedia l'argument de
la qual seria poc més o menys la vida de la nostra
estimada Unió Sportiva però, al revés. Tothom
estava disposat a representar el seu paper, però
els mancava el comediògraf.

Qui ho farà, qui no ho farà..... Uns deien que
el poeta B.s reunia bones condicions. Altres pre-
ferien tant a tant la inspiració poètica del gran B.ll.
Al final decidint fer-la amb prosa, esculliren el co-
mediògraf figuerenc, actor d'anomenada i entés en
materia futbolística, P.r. T.x.d.r.

En pocs dies la producció literaria del nostre
autor s'anà enriquint i els papers es reservaren
pel dia de l'assaig definitiu. La cosa faria molt bon
efecte. L'entrada seria formidable. Guanyarien els
duros a cabassats.

L'.r.z., tant tant podria deixar en tranquil·litat
les maletes i passaria a president. El president,
per fi, alleugerit del pes feixuc de la Directiva,
agafaria les maletes. En B.r.d.s, el pes ploma de
l'entitat i amo dels calés del club, marcaria el camp,
cobraria les cadires, foradaria entrades..... i el que
ara desempenya aquest treball s'encarregaria de
la bossa del club. En C.m.s, el comptador, de pa-
rella amb el seu amic C.m.t cantarien els duos. Els

Arreu del món són coneguts com a companys inseparables
de tota dona elegant la Crema, els Pòlvors i el Sabó

MALACEÏNE

per ésser la última paraula en productes de tocador: si vo-
leu tenir un segell inconfusible de distinció, no deixeu de
usar-los. ::::: De venda en totes les bones Perfumeries