



REVISTA

DE LITERATURA, CIENCIAS Y ARTES,

ORGANO DE LA ASOCIACION LITERARIA DE GERONA.

REFRANES Y MODISMOS LOCALES.

Los refranes, ha dicho una de nuestras eminencias literarias contemporáneas, son la fórmula más espontánea de la experiencia; en todas partes se visten con los despojos de la flaqueza humana, y en su varia transformacion sirven de vínculo á las diversas civilizaciones, denotando con su semejanza ó disparidad lo que los pueblos tienen de comun ó antipático ya en la religion y la política, ya en la moral y las costumbres, ya en la legislacion ó en el clima. (1)

Para el estudio especial que hoy intentamos nos ha animado la persuasion que tenemos de la conveniencia de consignar algunas noticias de sucesos locales, desconocidos frecuentemente aún por aquellos mismos que inconscientemente los aluden, sin darse cuenta bastante de la mayor ó menor propiedad con que emplean en conversaciones familiares ciertos dichos cuyo verdadero origen no han tenido la curiosidad de investigar.

(1) *Historia crítica de la Literatura española* por el Ilmo. D. José Amador de los Ríos.