

LLEGIR EL TEATRE

Temporada 2022-2023

Zona Inundable Marta BARCELÓ

Dissabte 22 d'octubre a les 10:30 h



Zona Inundable Marta BARCELÓ

Direcció: Marta Gil Polo
SALA PETITA

Intèrprets: Isabelle Bres, Marc Garcia Coté, Marc Joy, Pepa López, Vanessa Segura i Àlvar Triay

Marta BARCELÓ (Palma de Mallorca, 1973)

Llicenciada en Art Dramàtic a l'Institut del teatre de Barcelona, també ha realitzat estudis de circ al The Circus Space de Londres.

La seva trajectòria està molt lligada a la productora pròpia Res de Res i en Blanc, on va treballar durant vint anys com a creadora, actriu, trapezista, codirectora o autora de les seves obres de teatre gestual, circ i text.

Des del 2005 treballa ininterrompudament de guionista en sèries de ficció emeses a la televisió autonòmica balear (Vallterra, Treufoc, Pep...)

El 2012 l'espectacle "(remor)", del qual va ser coautora, cointèrpret i codirectora, va guanyar el Total Theatre Award al Fringe Festival d'Edimburg.

Ha guanyat el Torneig de Dramatúrgia de les Illes Balears amb "Abans que arribi l'alemany" (2016), el torneig del Temporada Alta de Girona (2016); també el Transatlàntics de Buenos Aires (2017) amb "Tocar mare". També ha guanyat el Premi Palanca i Roca dels Premis Ciutat d'Alzira (2020) per l'obra "Anar a Saturn i tornar". Ha treballat el teatre breu i la novel·la infantil. N'és un exemple la novel·la "Lúnia" (Premi Guillem Cifre de Colònia). Actualment és codirectora del C.I.N.E. (Centre d'Investigació Escènica de Sineu)

Zona Inundable

Sant Llis, octubre del 2018. Després de quatre hores de pluja intensa, un torrent es desborda, inunda un petit poble de Mallorca i causa onze morts, diversos ferits i molts danys materials.

Ben aviat es desencadena una onada de reaccions: una explosió de solidaritat sense precedents i una cobertura mediàtica que cada vegada planteja més dubtes. Es podria haver evitat la tragèdia? Varen funcionar els protocols d'emergència? Per què es continua edificant als llindars dels torrents?