Dansa

Abril 2020

Disseny i il·lustració:
Maria Teresa Ramos

dansa

25 anys de dansa : Centre Cultural Caixa Terrassa. Terrassa : Obra Social Caixa Terrassa, 2009.

A veces me pregunto por qué sigo bailando : prácticas de la intimidad. Madrid : Contínta me tienes, DL 2016.

Abad Carlés, Ana: Historia del ballet y de la danza moderna. Madrid : Alianza, 2015.

Abriendo fronteras: enfoques interdisciplinares de la coreología. Málaga: Libargo, cop. 2018

Aguilar Moré, Ramon: Ballet. Barcelona : Pentágono, DL 1958.

Alba, Gloria: Vital: un viaje hacia la danza. Espacios, cop. 2018

Albizu, Ibis: Entreactos : ensayos de filosofía y danza. Madrid : Cumbres, 2017.

Bartal, Lea: Conciencia del movimiento y creatividad. Madrid : Dilema, 2010.

Bennett, John Price: Actividades rítmicas y de baile. Móstoles : Arkano, 2010.

Blázquez Mateos, Eduardo: Iconografía de lugar en la danza y en el cine. Madrid : Cumbres, 2017.

Canalias, Neus: Danza inclusiva. Barcelona : UOC, 2013.

Castañer, Marta: Expresión corporal y danza. Barcelona : INDE, 2000.

Clippinger, Karen: Anatomía y cinesiología de la danza : principios y ejercicios para mejorar la técnica y evitar las lesiones más corrientes. Badalona : Paidotribo, 2011.

Codi de bones pràctiques professionals per al sector de la dansa. Barcelona : Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, CoNCA, 2011.

Colomé, Delfín: Pensar la danza. Madrid : Turner, DL 2007.

Congreso Internacional de Danza, Investigación y Educación: Actas del III Congreso Internacional de danza, investigación y educación: género e inclusión social. [Granada]: Libargo, 2018

Cort, Aleix: 100 històries sobre el ball : que t'agradaria saber. Valls : Cossetània, 2017

El Cuerpo en psicoterapia : teoría y práctica de la danza movimiento terapia. Barcelona : Gedisa, 2013.

Danza, educación e investigación : pasado y presente. Málaga : Aljibe, cop. 2015.

La Danza : el entrenamiento total del bailarín. Barcelona : Paidotribo, cop. 2018

Danza, investigación y educación: danza e ideología(s). Málaga: Libargo, 2018

Danza, investigación y educación: experiencias interdisciplinares con música, literatura y teatro. Málaga: Libargo, 2018

La Danza de la Edad de Plata. [Madrid] : Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, [2017]

Fàbrega i Górriz, Jordi: Interpretación para bailarines: fundamentos teóricos y cien ejercicios prácticos. Valencia: Mahali, 2018

Figueres i Bautista, Joan: La Dansa a l'escola : el mestratge de Joan Serra. Barcelona : Rosa Sensat, 2016.

Franklin, Eric: Danza : acondicionamiento físico. Badalona : Paidotribo, cop. 2011.

Franklin, Eric: Cómo respirar para mejorar el rendimiento: ejercicios funcionales para danza, yoga y pilates. Boadilla del Monte: Tutor, cop. 2019

Fux, Maria: Qué es la danzaterapia : preguntas que tienen respuesta. Buenos Aires : Lumen, 2004

García Ruso, Herminia Ma.: La Danza en la escuela. Barcelona : INDE, 2009.

Guerber-Walsh, Nicole: Danza. Lérida : Agonos, 2000.

Guibert, Françoise de: La Dansa. Barcelona : Cruïlla, 2009.

Guido, Raquel: Reflexiones sobre el danzar : de la percepción del propio cuerpo al despliegue imaginario en la danza. Buenos Aires : Miño y Dávila, 2016.

Haas, Jacqui Greene: Anatomía de la danza. Madrid : Tutor, cop. 2010.

Howse, Justin: Técnica de la danza y prevención de lesiones. Barcelona : Paidotribo, DL 2011.

La Investigación en danza 2016. València : Mahali, 2016

Le Boulch, Jean: Hacia una ciencia del movimiento humano : introducción a la psicokinética. Barcelona, [etc.] : Paidós, DL 2000.

Martín Lindo, Rocío: Osteodanza : danza para ser y estar. Zaragoza : Terapias con Alma, 2017

Martínez López, Emilio J.: Ritmo y expresión corporal mediante coreografías : incluye DVD de 10 coreografías. Barcelona : Paidotribo, cop. 2006.

Massó Ortigosa, Núria: El Cuerpo en la danza : postura, movimiento y patología. Barcelona : Paidotribo, 2012.

Méndez Martínez, Roberto: Una Noche en el ballet: guía para espectadores de buena voluntad. Madrid: Cumbres, cop. 2019

Minton, Sandra Cerny: Coreografía : método básico de creación de movimiento. Badalona : Paidotribo, cop. 2011.

Motos Teruel, Tomás: Taller de teatro y danza. Barcelona : Octaedro, 2018

Munsó, Marta: Aportacions a una metodologia de la dansa. Barcelona : Diputació de Barcelona, Institut del Teatre, 2010

Murga Castro, Idoia: Escenografía de la danza en la edad de Plata (1916-1936). Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2017

Noverre, Jean Georges: Carta[s] sobre la danza y los ballets. Madrid : Librerías Deportivas Esteban Sanz, 2004.

Ñíguez, María José: Mundo mágico de la danza : apuntes sobre pedagogía de la danza. Barcelona : La Liebre de Marzo, 2016.

Ortiz Albero, Miguel Ángel: La Danza de la muerte : bailar lo macabro en la escena, la literatura y el arte contemporáneo. Madrid : Fórcola, cop. 2015.

París, Carmen: Diccionario biográfico de la danza. Madrid : Librerías Deportivas Esteban Sanz, DL 1997.

Passo, Patricia: Fusión : el universo que danza : visión antropológica de la danza en Oriente y Occidente. Madrid : Librerías Deportivas Esteban Sanz, 2011.

La Representación de la representación : danza, teatro, cine, música. Madrid : Cátedra, 2007.

Rodríguez Galán, José: El Espíritu de la danza. Granada : Comares, 1997.

Rosenberg, Christiana: Gimnasia, danza. Barcelona : Paidotribo, DL 1993.

Salas, Roger: Papelería sobre la danza (y el ballet). Barcelona : Cumbres, 2014 -2016.

Salas, Roger: Papelería sobre la danza (y el ballet). Volumen III Barcelona : Cumbres, 2014-2016.

Salazar, Adolfo: La Danza y el ballet : introducción al conocimiento de la danza, del arte y del ballet. Madrid : Fondo de Cultura Económica, 2003.

Sampayo, Sonia: Bailar para adelgazar y divertirse. Madrid : Libsa, cop. 2007.

Sampayo, Sonia: Estiramientos y conciencia corporal para el movimiento. Madrid : EDAF, 2008.

Simmel, Liane: La Práctica de la danza : anatomía, prevención, tratamiento de lesiones. Badalona : Paidotribo, 2016.

Sonetos por la danza. Barcelona : Cumbres, 2013.

Staugaard-Jones, Jo Ann: Anatomía del ejercicio y del movimiento : deportes, pilates, danza, yoga. Badalona : Paidotribo, 2014.

Taylor, Jim: Psicología de la danza. Móstoles : Gaia, 2008.

Testimoni de llops. Girona : Fundació Caixa de Girona, DL 2006.

La Vida es danza : [el arte y la ciencia de la danza movimiento terapia]. Barcelona : Gedisa, cop. 2008.

balls

Bailes de salón: flamenco. Barcelona : Knife, DL 2001

Bottomer, Paul: Clases de baile : guía práctica para aprender a bailar paso a paso el vals, quick step, foxtrot, tango, samba, salsa, merengue y lambada. Madrid : Libsa, cop. 2012.

Driver, Ian: Un siglo de baile. Barcelona : Blume, 2001.

Évora, Tony: El Libro del bolero. Madrid : Alianza, cop. 2001.

Febrés, Xavier: Gardel a Barcelona i la febre del tango. Barcelona : Pòrtic, 2001.

Ferrer, Horacio: El Tango : su historia y evolución. Buenos Aires : Continente, 1999

Guerrero Cabrera, Manuel: Al compás literario del tango. Madrid : Cuadernos del Laberinto, 2017

Herrera, Andrés: Contaptoe : el mejor método para bailar claqué. Madrid : Dykinson, 2012.

Hess, Remi: El Vals : un romanticismo revolucionario. Buenos Aires [etc.] : Paidós, 2004.

Huguet, Mari Pau: Anem a ballar? : un recorregut apassionant pel món del ball. Barcelona : Columna, 1997.

Lenoir, Berta: Quiere Vd. bailar en ocho días?. Barcelona : Alta Fulla, 2000.

Mayoral, Héctor: Tango saludable : paso por paso : ¿Sabia que bailar tango en forma regular...mejora la calidad de vida?. Buenos Aires : Akadia, 2016

Papanikas, Dimitri: La Muerte del tango : breve historia política del tango en Argentina. Bologna : Ut Orpheus, cop. 2013.

Pascual García, Rafael: El Claqué : cómo intentar bailar como Fred Astaire : el primer y único libro sobre claqué escrito en castellano .... Madrid : Librerías Deportivas Esteban Sanz, DL 2001.

Salomó Guri, Cèsar: Unidades didácticas para secundaria III : bailes de salón .... Barcelona : Inde, 2009.

Serra Vila, Eva: Els Balls de saló al nostre país. Barcelona : Base, 2014.

Un Tango más. Madrid : Surtsey Films, 2018

Zavala, Iris M.: Tango: música, cuerpo y sensualidad. Barcelona : Montesinos, 2011.

dvd ballets

Alice's adventures in Wonderland: ballet in two acts. Hesthfield (East Sussex) : BBC : Opus Arte, 2011

Akram Khan's Giselle. [London]: Opus Arte, cop. 2019

Ashton, Frederick: The Frederick Ashton collection. Volume one. [London]: Opus Arte, cop. 2019

The Art of Hans Van Menen, six ballets. [S.l.] : Arthaus Musik, cop. 2016

Belmonte. Azzopardi Companyia de dansa. [Barcelona] : Paco Poch, [2011?]

La Bête et la Belle. [S.l.] : Opus Arte, cop. 2015

Carmen. Stagione d'opera italiana. Staufen : Cascade GmbH, cop. 2002.

Carmen. The Cullberg Ballet. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Chaplin: a ballet by Mario Schröder. [S.l.] : Euroarts, 2012

Cinderella. Royal Opera House. [S.l.] : Pioneer [etc.], DL 2001.

Cinderella. Lyon National Opera Ballet. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Cinderella. [S.l.] : Opus Arte, cop. 2013

Coppélia. The Kirov Ballet. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Le Corsaire. Ballet du Capitole. [S.l.] : Opus Arte, cop. 2014

Don Quichotte. choreography: Rudolf Nureyev. [s.l.] : TDK, cop. 2002.

Don Quixote. American Ballet Theatre. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Don Quixote. Choreography: Rudolf Nureyev. [S.l.] : Major, cop. 2017

Don Quixote. The Royal Ballet. [London] : Opus Arte, cop. 2013

Don Quixote. Ballet Nacional de Cuba. [S.l.] : BelAir, cop. 2008

Dream. Mendelssohn. Marguerite and Armand. [S.l.] : Royal Opera House, cop. 2018

La Fille mal gardée. The Royal Ballet. [London] : Opus Arte, cop. 2008

La Fresque. Austria: Naxos, cop. 2019

Giselle. dirigido por Alexandre Tarta. Barcelona : Salvat, DL 2001.

The Glory of Kirov The Kirov Ballet. [S.l.] : NVC Arts, cop. 1996.

L'Histoire de Manon. [S.l.] : Belair Classiques, cop. 2016

Ibsen's Ghosts / The Norwegian National Ballet. [S.l.]: BelAir, 2019

Ibsen's Hedda Gabler. [S.l.]: BelAir, 2019

John Neumeier collection. Austria: Major, [2019?]

El Lago de los cisnes. The Deutsche Staatsoper Berlin. Barcelona : Salvat, DL 2001.

Manon. [London]: Opus Arte, cop. 2018

Marco Spada or the bandit's daughter. [S.l.] : Bel Air Classique, cop. 2014

Maurice Béjart classics: le sacre su printemps: bolero. [S.l.]: Euroarts, cop. 2019

Nedeerlands dans theatre: three ballets. [S.l.] : Arthaus Musik, cop. 2016

The Nutcracker. directed by Alexandre Tarta. [S.l.] : Bel Air Media : Kinowelt Home Enterteinment, cop. 1999.

The Nutcracker / Ballet Company of The National Opera of Ukraine. Kiev: BelAir, 2018

Paquita: ballet romantique en deux actes. Ballet de l'Opéra national de Paris. Ratingen : TDK Marketing Europe, cop. 2006.

Play. [Paris]: Belair Classiques, cop. 2018

Rameau, maître à danser. [Boulogne Billancourt] : CLC Productions : Théatre de Caen, cop. 2014

Raymonda. Bolshoi Ballet. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Le Reine Morte. The Dead Queen. [S.l.] : Opus Arte, cop. 2016

Return of the firebird: film recreation of the original Ballets Russes production. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Romeo & Juliet. directed by Alexandre Tarta. [S.l.] : NVC Arts, cop. 1997.

Romeo & Juliet: the great ballet of Rudolf Nureyev. [S.l.] : TDK Recording Media Europe, cop. 2003.

Romeo & Juliet. Ballet de l'Opéra de Paris. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Romeo and Juliet. Berlin: Unitel, cop. 2018

Swan lake / Pyotr Ilyich Tchaikovsky. [London]: Opus Arte, cop. 2019

The Sleeping beauty. Royal Opera House. [S.l.] : Pioneer [etc.], DL 2001.

The Sleeping beauty = La bella durmiente. The Kirov Ballet. [S.l.] : NVC Arts : Planeta de Agostini, DL 2006.

Txaikovski, Piotr Ílitx, 1840-1893: Swan lake. [S.l.]: EuroArts, cop. 2019

Woolf works/The Royal Ballet. London: Opus Arte, cop. 2019

dvd cinema

A Chorus line. [S.l.] : Feel, cop. 2015.

Al fin solos. Barcelona : Manga Films, 1999.

All that jazz. [Madrid] : Twentieth Century Fox Home Entertainment, cop. 2002.

Alma de bailarina. Barcelona : La casa del cine para todos, DL 2014

Un Americano en París. Madrid : El País, cop. 2005.

Bailando nace el amor. Madrid : Sony, cop. 2011.

El Bailarín del desierto : lucha por tu sueño, baila por tu libertad. Madrid : Betta Pictures, DL 2015.

La Bailarina. Madrid : Vértigo, DL 2017.

La Batalla del año. Madrid : Sony Pictures , cop. 2014.

Billy Elliot: el musical : live. Madrid : Universal, cop. 2015.

Billy Elliot : quiero bailar. [S.l.] : Layout & Design Columbia Tristar Home Video, cop. 2001.

Bobbi Jene. Madrid: Cameo, DL 2019

Bodas reales. [Barcelona : El Periódico de Catalunya, 2003]

Bollywood/Hollywood. Barcelona : Filmax Home Video, DL 2006.

Brigadoon. [S.l.] : Warner Home Video, cop. 2007.

Burlesque. Madrid : Sony Pictures , cop. 2011.

Cabaret. [Barcelona : La Vanguardia, etc.], [2009?]

Cabaret. [S.l.] : Creative Films, [2008?]

Cantando bajo la lluvia. [S.l.] : Warner Home Video, cop. 2002.

Cantando bajo la lluvia. [S.l.] : Turner, 2007.

Carmen de Bizet. [Barcelona] : A Contracorriente, cop. 2016.

Cats. [S.l.] : Universal Pictures, cop. 2002.

Las Chicas del coro. [S.l.] : Carousel, cop. 2010.

Cisne negro. Madrid : Twentieth Century Fox Home Entertainment España, cop. 2011.

Climax. Madrid: Avalon, DL 2019

Dance movie. Madrid : Paramount, DL 2009.

Dantza. Madrid: Bteam, DL 2019

Déjate llevar. Madrid : Tripictures, DL 2006.

La Diosa de la danza. Madrid : Sony, cop. 2011.

Dirty dancing. [S.l.] : Feel, cop. 2013.

Dirty dancing 2. Barcelona : Savor, DL 2013.

Dos chicas y un marinero. [S.l.] : Feel, [2013]

Espera al último baile. Madrid : Paramount Pictures, DL 2001.

¡Esto es ritmo!. Madrid : Avalon, DL 2007.

Fama. Barcelona : Filmax, DL 2010.

Fama: primera temporada completa. [S.l.] : Metro-Goldwyn-Mayer, cop. 2007.

Fiebre del sábado noche. [Madrid] : Paramount Pictures, DL 2002.

Five days to dance. Barcelona : Parallel 40, cop. 2013.

Flashdance. Madrid : Paramount Pictures, cop. 2002.

Footloose. Madrid : Paramount Home Entertainment (Spain), DL 2002.

Frances Ha. Madrid : Cameo, cop. 2014.

French cancan. Barcelona : A contracorriente, 2018

Gigi. Madrid : El País, 2005.

Grease. Madrid : Paramount Home Entertainment, DL 2002.

Hairspray (1988). [S.l.] : Warner Bros., cop. 2012.

Hairspray (2007). Madrid : Tripictures, DL 2007.

Honey. Madrid : Universal Studios, cop. 2004.

Honey 2. Madrid : Universal, DL 2011.

Hula girls. [Barcelona] : Mediatres, cop. 2013.

Invitación a la danza. [S.l.] : Creative World, cop. 2013.

Jota. Barcelona : A contracorriente, cop. 2017

Lambada, fuego en el cuerpo. Madrid : Metro Goldwyn Mayer, cop. 2008.

Levando anclas. [S.l.] : Warner Home Video, cop. 2007.

El Mago de Oz. [S.l.] : Warner Home Video Española, cop. 2007.

Melodías de Broadway: 1995. Madrid : Warner Bros., DL 2015

Miss Saigon. Madrid : Universal, DL 2017.

Moulin Rouge. Madrid : Twentieth Century Fox, DL 2011.

Nana de Broadway. [S.l.] : Feel, cop. 2014

La Nueva melodía de Broadway. [La Laguna] : Impulso Records, cop. 2011

Paso decisivo. [S.l.] : Twentieth Century Fox Entertainment, cop. 2006.

Por mi y por mi chica. [Madrid] : Warner Bros, DL 2010.

La Reina del vaudeville. Madrid : Impulso, cop. 2010.

Ritmo loco. [Barcelona] : Vértice, cop. 2003.

Roberta. [S.l.] : Regasa, [2015].

Siete novias para siete hermanos. [S.l.] : Warner Home Video Española, cop. 2007.

Shall we dance? = ¿Bailamos?. Barcelona : Savor, DL 2013.

Sigamos la flota. Barcelona : Manga Films, cop. 2003.

Step up : all in. Madrid : Aurum, DL 2014.

Step up 3. Madrid : Buena Vista Home Entertainment, 2010.

Street dance : ¡a bailar!. Madrid : Aurum, cop. 2010.

Street dance 2: ¡a por todas!. Madrid : Karma, DL 2013.

Sueños de gloria. Madrid : Universal, 2010

Tango: no me dejes nunca. L'Hospitalet de Llobregat : Filmax, DL 1999.

Los Tarantos. Valladolid : Divisa, DL 2007.

Tiempo de tormenta. [S.l.] : Carousel, cop. 2013.

Tres chicas con suerte. [Madrid] : JV Image, DL 2014.

El Último bailarín de Mao : hay que ser libre para poder volar. Barcelona : A contracorriente, DL 2011.

Los Últimos cinco años. Madrid : Tha Last Five Years, DL 2016.

Un Paso adelante. Barcelona : Filmax Home Video, DL 2004.

Vampiresas de 1933. [S.l.] : Warner Home Video, cop. 2006.

West side story. [S.l.] : MGM/UA Home Video, cop. 2000.

Yolanda y el ladrón. [S.l.] : Feel, cop. 2013.

Yuli. Madrid: E One, DL 2019

Las Zapatillas rojas. L'Hospitalet de Llobregat : Filmax Home Video, DL 2002.

dansa còmic

Vivès, Bastien: Polina. Madrid : Diábolo, 2011.

dansa clàssica

Los Ballets rusos de Diaghilev 1909/1929: cuando el arte baila con la música. Barcelona : Obra social "La Caixa", cop. 2015.

Bustamante, Mayda: Alicia Alonso, o, La eternidad de Giselle. Barcelona : Ediciones Cumbres. Cuadernos Terpsícore, 2013.

Bustamante, Mayda: Alicia Alonso en Carmen: mito y leyenda. Barcelona : Ediciones Cumbres. Cuadernos Terpsícore, 2014.

Calvet i Barbal, Carme: La Classe de ballet: els meus mestres. Lleida : Pagès, 2010.

Dancer. Madrid : Karma Films, 2017

Duato, Nacho: El Placer de la danza. Madrid : Síntesis, cop. 2005.

García, Marta: Danzar mi vida. Barcelona : Cumbres, 2014.

Garzón Céspedes, Francisco: Construir, siempre construir. Barcelona : Ediciones Cumbres. Cuadernos Terpsícore, 2013.

Hechavarría, María del Carmen: Alicia Alonso: más allá de la técnica. Valencia : Universidad Politécnica de Valencia, 1998.

Hernández Castillo, África: La Danza académica y su metodología : análisis del movimiento en relacion con la estructura musical. Valencia : Mahali, cop. 2009.

Matamoros Ocaña, Elna: Augusto Bournonville : historia y estilo. Madrid : Akal, cop. 2008.

Nureyev: dancing through darkness. [S.l.] : NVC Arts, cop. 1997

Plisétskaya, Maya: Yo, Maya Plisétskaya. San Sebastián : Nerea, 2006.

Rodríguez Lloréns, Rosario: Francisco Miralles: pasos de baile para una leyenda. Tabernes Blanques : L'Eixam, 2015

Serres, Gilbert: Grands portés: de pas de deux. Badalona : Paidotribo, 2009.

Simón, Pedro: El Ballet, una devoción: enfoques y precisiones. Barcelona : Cumbres, 2014.

Ullate, Víctor: La Vida y la danza: memorias de un bailarín. Madrid: Esfera de los libros, 2013.

dansa contemporània

¡A bailar a la calle!: danza contemporánea, espacio público y arquitectura. Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2008.

Ananda Dansa: Ananda Dansa: del baile a la palabra: veinticinco años en escena. València : Universitat de València, cop. 2007

Arance, Isabel: El Pensamiento filosófico en el arte coreográfico contemporáneo. Madrid : Cumbres, 2017.

El Arte de la danza y otros escritos. Tres Cantos : Akal, 2003.

Checa Cremades, José Luis: Isadora Duncan y las artes del libro. Madrid : Praha, 2014

Cunningham, Merce: El Bailarín y la danza: conversaciones de Merce Cunningham con Jacqueline Lesschaeve. Barcelona : Global Rhythm, 2009.

Fàbrega i Gómiz, Jordi: Anna Maleras, passió per la dansa. Barcelona : Institut del Teatre, Diputació de Barcelona, 2017

Graham, Martha: Martha Graham: la memoria ancestral. Barcelona : Circe, 2012.

Grimaldos, Alfredo: Historia social del flamenco. Barcelona : Península , 2010.

Molina, Natacha: Isadora Duncan. [Barcelona] : Labor, DL 1991.

Muñoz, Maria: Quan arriba el silenci. Lleida : Punctum & Màster Oficial Interuniversitari d'Estudis Teatrals, 2017.

Sardà, Zeneida: L'Aventura dels inicis. Lleida : Pagès, 2002.

Tomás, Paco: Esto acaba de empezar: recorrido, recorrer: 20 años de Losdedae Danza. Madrid : Contínta me tienes, 2017

Wigman, Mary: El Lenguaje de la danza. Barcelona : Ediciones del Aguazul, 2002.

dansa espanyola

Aix Gracia, Francisco: Flamenco y poder: un estudio desde la sociología del arte. Madrid : Fundación SGAE, DL 2014.

Alvarez Caballero, Ángel: El Baile flamenco. Madrid : Alianza, cop. 1998.

Antonio Gades: 1936-2004. Madrid : Fundación Autor : Fundación Antonio Gades, DL 2005.

Bois, Mario: Carmen Amaya o La danza del fuego. Madrid : Espasa-Calpe, 1994.

Cavia Naya, Victoria: La Castañuela española y la danza : baile, música e identidad. Valencia: Mahali, 2013.

Cruces Rodán, Cristina: Flamenco: negro sobre blanco: investigación, patrimonio, cine y neoflamenco. Sevilla : Universidad de Sevilla : Instituto Andaluz del Flamenco, 2017

Espada, Rocío: La Danza española : su aprendizaje y conservación. Madrid : Librerías Deportivas Esteban Sanz: , DL 1997.

Espejo Aubero, Amparo: Glosario de términos de la danza española. Madrid : Librerías Deportivas Esteban Sanz, DL 2001.

Farruca. Barcelona : Poal Production : Talento, DL 1998

Fernández Gómez, Emilio: Un Bailarín nacido en la posguerra española: ballet español Los Goyescos. Madrid: Letras de Autor, 2017

Frayssinet-Savy, Corinne: Israel Galván: bailar el silencio : una antropología histórica del baile flamenco. Madrid: Continta Me Tienes, 2015.

Gamboa, José Manuel: Una Historia del flamenco. Madrid : Espasa, 2011.

Hoyos, Cristina: Escuela de flamenco: el baile, el toque y el cante a compás por bulerías. Sevilla : Calé, cop. 2001

Madridejos, Montse: Carmen Amaya. Barcelona: Edicions Bellaterra, 2013.

Melado, Manuel: A bailar y a soñar: la sevillana, las anécdotas, la poesía : selección de sevillanas, anécdotas, poemas, saetas, soleares y fandangos. Madrid: Guadalturia, 2015.

Moix, Anna M.: Carmen Amaya: 1963 : taranta, agosto, luto, ausencia. Barcelona: Focal: Institut d'Edicions Diputació de Barcelona, 1999.

Navarro García, José Luis: Historia del baile flamenco. Sevilla: Signatura, DL 2008.

Navarro García, José Luis: Tradición y vanguardia: el baile de hoy, el baile de mañana. Murcia : Nausícaä, 2006.

Pardo Ballester, Trinidad: Flamenco: orientalismo, exotismo y la identidad nacional española. Granada: Universidad de Granada, DL 2017

Plaza Orellana, Rocío: Los Bailes españoles en Europa : el espectáculo de los bailes de España en el siglo XIX. [S.l.]: Almuzara, 2013.

Salama Benarroch, Rafael: Rosario: aquella danza española. [Granada : Manigua], 1997.

Sara Baras. [S.l.]: Bailando España, [2005].

Serrano López, María Victoria: La Danza española : la escuela Bolera, conocimiento y aprendizaje. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz, DL 2003.

Stolzenberg, Elke: Flamenco: pasión, desgarro y duende, una historia fotográfica desde 1970. Barcelona: Península, 2012

Suárez Japón, Juan Manuel: Cristina Hoyos : gracias a la vida. Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2006.

Verdú, Juan: El Jardín flamenco. Barcelona: Alfabia, cop. 2015.

Ybarra Ramírez, Luis; Grandes del Flamenco. [Córdoba]: Almuzara, 2018

dansa folklórica

Álvarez, María Cristina: Apreciación y práctica en torno a la escuela cubana de Ballet. Boadilla del Monte : Cumbres, 2015.

Aportacions a la dansa catalana: 2009: homenatge a Joan Amades. Barcelona : Esbart Català de Dansaires, 2011.

Bailes y danzas populares de España. Madrid: Sociedad Estatal de Correos y Telégrafos, DL 2009.

Balbuena Gutiérrez, Bárbara: Salsa y casino : de la cultura popular tradicional cubana. Buenos Aires: Balletin Dance, 2010.

Bossonis, Rania Androkini: Danza del vientre para estar en forma : el arte sensual que tonifica adomen, nalgas y muslos. Barcelona : Ediciones B, 2006.

Country en linea. Barcelona: Palma Records & Video, DL 2008

Dabo, Alboury: El Reinado de la danza africana: sus orígenes y su futuro. Valencia : Mahali, DL 2012.

El Galop: danses catalanes i jocs dansats. Barcelona : Alta Fulla, 2003.

Juan, M. Antònia: Dansa tradicional catalana.[Sant Cugat del Vallès] : Els Llibres de la Frontera, 2002.

Korek, Devorah: Danza del vientre: el arte de la danza oriental : la danza más sensual del mundo, explicada paso a paso : historia, beneficios, estilos, movimientos, música, vestuario. Barcelona: Océano Ámbar, 2007.

Massa i Pujol, Pompili: El Ball de plaça a la costa de llevant. Tarragona : El Mèdol, 2007.

Massa i Pujol, Pompili: Dansa tradicional catalana: elements per a una aproximació a la seva formació. Valls : Cossetània, 2018

Neumann, Herby: Madalena baila: danzas afro-brasileñas. Tres Cantos : Akal, cop. 2000.

Roger i Delgado, Aitor: 50 anys "en dansa": Esbart Joaquim Ruyra : 1962-2012. [Blanes] : Esbart Joaquim Ruyra, 2013.

Salvador, Susana: Aprende a bailar sevillanas. Barcelona : Hispano Europea, DL 2010.

Un Tres i fora: itineraris per aprendre a escoltar, comptar i repartir sardanes. Girona : CCG Edicions, 2001.

Zamora, Ángel: Danzas del mundo, 2. Madrid : CCS, 2005.

Parra, Katy: Licencia para bailar. Granada : Valparaíso, 2016

A ballar! : dansa d'arrel tradicional. Barcelona : Àudio-Visuals de Sarrià, 2004.

Adam, Adolphe: Giselle. [S.l.] : Philips Classics Productions, cop. 1996.

All that Jazz : original motion picture soundtrack. [S.l.] : Casablanca, DL 1993.

Band Wagon: The Belle of New York. Barcelona : Blue Moon, cop. 1995.

Benejam, Lluís: Baile: Spanish dance: per a orquestra de corda. Barcelona: Clivis, 2000.

Bernstein, Leonard: New York. New York: Nonesuch records, cop. 1996.

Bernstein, Leonard: West side story : original Broadway cast recording. [S.l.] : Sony Classical, cop. 1998.

Bocca tango. Barcelona : Discmedi, DL 2002.

Cajkovskij, P'otr I.: Ballet suites. London : Decca, cop. 1999.

Cajkovskij, P'otr I.: The Nutcracker; The sleeping beauty: suite ; Romeo and Juliet: fantasy overture. Hamburg : Deutsche Grammophon, cop. 1992.

Cajkovskij, P'otr I.: Sinfonía no. 6 "Patética"; Cascanueces: selección. [Barcelona] : Planeta, cop. 1992.

Cajkovskij, P'otr I.: The Sleeping beauty. [S.l.] : Not Now, p 2013.

Cajkovskij, P'otr I.: Swan lake ; Sleepy beauty ; The Nutcracker (Highlights). [S.l.] : Warner, cop. 2012.

Caprichos Nos. 6, 7 and 10. [Germany] : Naxos, cop. 2018

Chicago: music from the Miramax motion picture. [S.l.] : Sony Music Entertainment, 2002.

Chopin, Frédéric: Polonesa no. 1 ; Valses no. 3, 6 "Del minuto" y 12 ; Preludios no. 3, 6, 7, 8, 14, 15, 17 y 19 ; Mazurkas no. 13, 47 y 48 ; Balada no. 1 ; Nocturnos no. 1 y 2 ; Estudios no. 13, 14, 19 y 23 "Viento invernal". [Barcelona] : Planeta, cop. 1992.

Cupit, Scott: Locos por el swing dance: moda, música, cultura y pasos básicos. Barcelona : Larousse, cop. 2016.

Day, Doris: Sings Broadway hits: sings songs from famous musicals and movies. Barcelona : Blue Moon, cop. 1995.

Debussy, Claude: Preludio a la siesta de un fauno. [Enregistrament sonor] ; La mer ; Claro de luna ; Arabesques. [Barcelona] : Planeta, cop. 1992.

Elgar, Edgard. Sir: Marxes de pompa i circumstàncies, núm. 1 i 4. [Barcelona] : Enciclopèdia Catalana, cop. 2000.

Fame: the original soundtrack from the motion picture. [S.l.] : Polydor, cop.

1980.

Flashdance: original soundtrack from the motion picture. [S.l.] : Polygram Records, cop. 1983.

Els Grans ballets del Bolxoi. [S.l.] : Mondicor, cop. 1999.

Guinovart, Albert: Valentina's tango : banda sonora original. Barcelona : Tritó, 2005.

Ibert, Jacques.: Divertissement. London : Decca Record, cop. 1995.

Jóvenes maestros del arte flamenco: baile. Sevilla: Original Future Sounds, 1999

Liszt, Franz: Concert per a piano núm. 1 en mi bemoll. [Barcelona] : Enciclopèdia Catalana, DL 1999.

Lord of the dance. [S.l.] : Polygram, 1996

Melikov, Arif: Legend of love. [S.l.] : Melodiya, 2014.

Monteagudo, Susana: Everybody dance: una historia ilustrada de la música de baile. Barcelona: Lunwerg, 2019

Montsalvatge, Xavier: Calidoscopi simfònic: quatre moviments de ballet. Barcelona : Tritó, 2003.

Moulin Rouge!: music from Baz Luhrmanns film. [S.l.] : Twentieth Century Fox Film Corporation [etc.], cop. 2002.

Peña, Edith: Danzas en todos los tiempos. [Granada] : LBS Classical, 2016

Prokof'ev, Sergej S.: Romeo and Juliet. [S.l.] : Philips Classics Productions, cop. 1991.

Prokof'ev, Sergej S. : Romeo and Juliet. London: Chandos, cop. 2018

Pueyo Benedicto, Carmelo: Música en danza : manual de música aplicada a la danza académica. [Zaragoza] : Prames, 2011.

Ravel, Maurice: Bolero ; Rapsodie espagnole ; Alborada del gracioso ; Le tombeau de Couperin ; Valses nobles et sentimentales. [S.l.] : Sony Music Entertainment, cop. 1992.

Rodríguez Picó, Jesús: Danses d'Isaura : trio per a flauta, oboè i clarinet (o fagot). Sabadell : La Mà de Guido, 1999.

Rodríguez Picó, Jesús: Danses de Zaira : per a oboè, clarinet i fagot. Barcelona : Clivis, 2004.

Roig, Òscar: Música per dansa. Terrassa : Desert Produccions, DL 1993.

Rossini, Gioacchino: La Boutique fantasque. London : The Decca Record, cop. 1996.

Saturday night fever: original movie soundtrack. [S.l.]: PolyGram International, 1995.

Schifrin, Lalo: Tango: music from the motion picture. Hamburg: Deutsche Grammophon, cop. 1998.

Sinatra, Frank: On the town; Anchors aweigh. Barcelona : Blue Moon, cop. 1995.

Sor, Ferran: Obertura del ballet "Alphonse et Léonore ou L'amant peintre": per a orquestra. Barcelona : Tritó, 1998.

Stravinsky, Igor: Pulcinella; Ragtime for eleven instruments; Renard the Fox .... [S.l.] : Sony Classical, cop. 1991.

Stravinsky, Igor: Les Ballets russes. [S.l.] : Sony Classical, cop. 2016

Theodorakis, Mikis: Zorba: the ballet. Cologne : Intuition Records, cop. 1996.

Vivaldi, Antonio: Las Cuatro estaciones; Concierto para mandolina; Concierto para dos flautas; Concierto para dos trompetas. [Barcelona] : Planeta, cop. 1992.

novel·les

Brayden, Melissa: Entre bambalinas. Barcelona : Egales, 2015.

DePrince, Michaela: Tocando el cielo. Barcelona : Nube de Tinta, 2014.

G. Juárez, Mónica: La Venganza de Simón Trino : un cuento flamenco = Paysages dans une valise: un conte flamenco. [S.l.] : Incorpore, 2016.

Rocalvarez, Quique: Rita reto y el secreto de la salsa. [Almeria]: Círculo Rojo, 2017

Rodríguez, Mónica: Biografía de un cuerpo. Madrid : Ediciones SM, 2018

Trapido, Barbara: Sexo y Stravinsky. Madrid : La Esfera de los Libros, cop. 2011.

dansa poesia

Parra, Katy: Licencia para bailar. Granada : Valparaíso, 2016

dansa urbana

Marco, Eva: Manual de: hip hop y funk. Badalona [etc.] : Paidotribo, cop. 2007.

dansa joves

dansa

Cabrera, Guillem: Quan els peus són les teves ales. Barcelona : Columna, 2017.

dansa espanyola

Hernández, Almudena: Mi primer libro de danza española. Madrid : Andanzas, 2016

dansa JN

Cassidy, Cathy: Cor de mandarina. Barcelona : Estrella Polar, 2017.

Streatfeild, Noel: Las Zapatillas de ballet. Barcelona : Salamadra, 2013.

dansa urbana

Piskor, Ed: Hip hop Family Tree: la historia del Hip hop como nunca lo habías visto. Barcelona: Flow Press, 2018

dansa infantil

dansa

Alonso de Agustín, Patricia: Isadora Duncan : la bailarina del mar. Madrid : Hotel Papel, DL 2010.

Casellas, Marcel: La Nostra estimada sardana. Lleida : Onix, 2015.

Escalante Ruiz, María José: Cuentos para bailar : actividades para el desarrollo de la expresión corporal a través del baile a partir de 3-5 años. Archidona : Aljibe, cop. 2009.

Fernández Rubí, Marisa: Taller de danzas y coreografías : educación infantil y primaria. Madrid : CCS, 2000.

Masini, Beatrice: El Mundo del ballet. Madrid : Anaya, cop. 2011.

Molina Colorado, Consuelo: Mi cuaderno de ballet. Madrid : Librerías Deportivas Esteban Sanz, 2011.

Pérez, Susana: Un dia al mar. Bellaterra: Bellaterra Música, 2019

Robinson, Jacqueline: El Niño y la danza. Barcelona : Octaedro, 1999.

Sánchez Vegara, Isabel: Josephine Baker. Barcelona: Alba, cop. 2019

Sarmiento, Ainhoa: 101 ejercicios de danza contemporánea para niños y jóvenes. Madrid : Tutor, DL 2015.

Serra Vila, Eva: Ballar malgrat els obstacles. Terrassa : Omniabooks, 2018

ballets

Dawnay, Gabby: Ballet Bauhaus: un espectáculo desplegable. Barcelona: Blume, 2019

Billet, Marion: El Trencanous : 6 imatges per mirar, 6 melodies per escoltar. Barcelona : Estrella Polar, 2018

Canellas, Marta: El Cascanueces : música: "Suite del Ballet Op. 71 " de Piotr Illich Tchaikovsky. Bellaterra : Bellaterra Música, 2015.

Kellet, Karen: El Llac dels cignes : un llibre desplegable. Barcelona : Combel, 2009.

cinema

Ballerina. Barcelona : A contracorriente, DL 2017

La Función de baile de Dora. Madrid : Paramount, cop. 2011

El Lago de los cisnes. Valladolid : Divisa Home Video, 2007.

dansa clàssica

Bray-Moffatt, Naia: Escuela de ballet. Madrid : Tutor, cop. 2005.

Bussell, Darcey: Joves ballarines. Barcelona : Molino, 1994.

Castor, Harriet: Vols ser ballarina?. Barcelona : Beascoa, 2011.

Edom, Helen: Manual de ballet. Madrid : Suaeta, 2011.

Ladrière, Marie: Mis primeros pasos de ballet. Barcelona : Libérica, cop. 1992.

Merberg, Julie: Bailando con Degas. Barcelona : Serres, 2005.

Pavlova, Anna M.: Vaig somiar que era una ballarina. Barcelona : Serres, cop. 2002.

Rübel, Doris: Acompanya'm al ballet. Barcelona: Blume, 2018

Stilton, Tea: El Kit de dansa de les Tea Sister. Barcelona : Estrella Polar, 2014.

Stilton, Tea: Soy bailarina: aprende danza con El Club de Tea. Barcelona : Oniro, cop. 2014.

dansa folklòrica

Cañizares Espadas, Cristina: Metodología aplicada al baile flamenco en niños. Madrid : Dilema, 2018

Ganges, Montse: ¿Cómo se llaman las Niñas Flamencas? Barcelona : Combel, 2013

Ganges, Montse: ¿De qué están hechas las niñas flamencas?. Barcelona : Combel, 2011.

Huidobro, Azucena: Quiero bailar flamenco. Barcelona : Oniro, 2014.

Nuño, Fran: Bailar flamenco. Barcelona : La Galera, 2015.

Peix, Susana; Cercolets!. Vilanova i la Geltrú: El Cep i la Nansa, 2019

Sánchez Vergara, María Isabel: Carmen Amaya. Barcelona : Alba, 2018

música

Ara Va de Bo: Danses ; Sac de danses. Sabadell : Picap, DL 1995.

Ballet : best classics ever for your baby. Madrid : Baby Deli Music, DL 2010.

Danzas fáciles. Tres Cantos : Akal, cop. 1999.

narracions

Ackland, Raquel: La Princesa Penny i la seva germana ballarina. Rubí: Picarona, cop.2016

Alves Katja: Cuatro chicas en danza. Madrid : Bruño, cop. 2017

Barféty, Elizabeth; Amigas y rivales. Barcelona : Montena, 2018

Barféty, Elizabeth; Perfecta... o casi. Barcelona : Montena, DL 2018

Barféty, Elizabeth: Todo por un sueño. Barcelona: Montena, 2019

Barféty, Elizabeth: Pequeña rebelde. Barcelona: Montena, 2019

Beaumont, Émilie: El Meu somni de ser una estrella de la dansa. Torroella de Montgrí : Fleurus, 2010.

Beaumont, Émilie: La Clara fa de ballarina. Torroella de Montgrí : Panini Books, DL 2015.

Burgess, Melvin: Billy Elliot: novel·la basada en el guió de Lee Hall Barcelona : Cruïlla, 2017.

Cid, Almudena: Un Mundo de dos sabores : Olimpia. Barcelona : Penguin Random House [etc.], 2015.

Cid, Almudena: Punteras negras. Barcelona : Penguin Random House [etc.], 2014.

Cuentos de ballet. Madrid : Susaeta, [200-?]

Gastaut, Charlotte: El Lago de los cisnes : a partir del libreto del ballet de Chaikovski. Barcelona : Thule, 2014.

Gauch, Patricia Lee: Baila, Tanya. Barcelona : Serres, cop. 2002.

Gauch, Patricia Lee: La Tània entre bambolines. Barcelona : Serres, 2003.

Gauch, Patricia Lee: La Tània i les sabatilles de ballet vermelles. Barcelona : Serres, 2005.

Gauch, Patricia Lee: La Tània, primera ballarina a l'Aneguet Lleig. Barcelona : Serres, 2004.

Gauch, Patricia Lee: Visca, Tània. Barcelona : Serres, cop. 2002.

Geras, Adèle: Tilly Tutú. Barcelona : Serres, cop. 2003.

Hardy, Aurélia: Bailarinas del mundo Valencia : Ecir, 2010.

Leal, Leonor: Catalina sense pamplines. Manresa : La Fragatina, 2017

Masini, Beatrice: Olga in punta di piedi. Trieste : Edizioni El, 2005.

MacMillan, Sue: Bailarinas y sus historias Oyarzun : Saldaña, cop. 2012.

Marsotto, Aurora: El Ball de les debutants Barcelona : La Galera, 2012.

Marsotto, Aurora: Un Ballet fabulós Barcelona : La Galera, 2012.

Marsotto, Aurora: Escola de sirenes Barcelona : La Galera, 2012.

Marsotto, Aurora: Ha nascut una estrella. Barcelona : La Galera, 2010.

Marsotto, Aurora: La Nit de la Gran Gala Barcelona : La Galera, 2010.

Marsotto, Aurora: Pas de comiat. Barcelona : La Galera, 2011.

Marsotto, Aurora: Passió pel musical Barcelona : La Galera, 2010.

Marsotto, Aurora: El Retrat misteriós Barcelona : La Galera, 2010.

Marsotto, Aurora: Un Romeu per a dues Julietes Barcelona : La Galera, 2010.

Marsotto, Aurora: Els Secrets de la ballarina Barcelona : La Galera, 2011.
Marsotto, Aurora: Un Somni sobre puntes. Barcelona : La Galera, 2010.

Marsotto, Aurora: Tothom al concurs Barcelona : La Galera, 2010.

Marsotto, Aurora: Tres passos endavant Barcelona : La Galera, 2011.

Muncaster, Harriet: Isadora Moon va al ballet. Barcelona : Alfaguara, 2017

Muncaster, Harriet: Isadora Moon i la nit màgica. Barcelona: Alfaguara, 2019

Olivia es bailarina. Madrid : Susaeta, 2015.

O'Ryan, Ellie: La Estrella del ballet. Madrid : Everest, cop. 2011.

Roca i Reguant, Montserrat : La Pili i el ballet misterios. Vilanova i la Geltrú : El Cep i la Nansa, 2015

Schneider, Liane: La Berta aprèn a ballar. Barcelona : Estrella Polar [etc.], 2011.

Slegers, Liesbet: Bailarina. [Zaragoza] : Edelvives, DL 2015.

Symes, Ruth: El Ball de la Harriet. Barcelona: Trapella Books, 2010.

Sanz, Esther: Destino : Londres Barcelona : Montena, 2015

Sanz, Esther: Estrellas de Nueva York Barcelona : Montena, 2015

Sanz, Esther: ¡Juntas para ganar! Barcelona : Montena, 2015

Thomson, Emma: L'Estrella del ball. Barcelona : Beascoa, 2011

Tubert Tulsà, Anna: Ballar!. Beuda : Xiuxiueig, 2017.

Van Fleet, Matthew: Balla!. Barcelona : Blume, 2017.

Vázquez, Victoria: Perdidos en París. Madrid : Susaeta, 2017

Vázquez, Victoria: El Dilema de Sara. Madrid : Susaeta, 2017

Vázquez, Victoria: Grandes decisiones. Madrid : Susaeta, 2017

Vázquez, Victoria: Rebeldes. Madrid : Susaeta, 2017

Vázquez, Victoria: Secretos de familia. Madrid : Susaeta, 2017

Vilella i Casellas, Montse: Vull tornar a ballar! Berga : L'Albí

Pace, Anne Marie: Vampirina quiere ser bailarina. Barcelona: Beascoa, 2018

Cardoso, Alice Alana: la ballarina de l'aigua. Rubí: Picarona, 2018

Wortemann, Rosine: De Puntetes. Rubí: Picarona, 2017
Serra Vila, Eva: L'Arnau posa ritme al futbol! Terrassa: Omniabooks, 2019

dansa urbana

Morse, Eric: ¿Qué es el Hip Hop? Barcelona: Flow Press, cop. 2018

BIBLIOTECA
COMARCAL
DE BLANES