

# INTEMPERIE

*Jesús Carrasco*



“

**La literatura es esa lupa para mirar lo que pasa en la cola del paro, en una cocina, cuando ves a tu madre...**

**Lo mejor que puede hacer un escritor por sus lectores es no atender a sus demandas**

**Busco lo nuevo braceando en las profundidades de lo conocido**

**La obsesión actual por aprovechar el tiempo me parece atroz**

“

## **Jesús Carrasco Jaramillo Olivenza (Badajoz), 1972**

Escriptor espanyol

Llicenciat en Educació Física, professió que ha exercit molt poc.

Ha viscut a Escòcia i ara està instal·lat a Sevilla on es dedica plenament a l'escriptura.

Ha treballat com a redactor publicitari.

Les seves obres tenen com a tema principal la natura en tant que relació de l'home amb la terra.

La seva prosa és precisa, concisa i continguda amb pinzellades de lirisme.

Té influències de Raymond Carver, Richard Ford i John Updike i sobretot de Cormac McCarthy en tot el que fa referència a l'estètica, el paisatge, les emocions descarnades i la frontera entre el món civilitzat i el salvatge.

Forma part del corrent neorural: històries ambientades al camp que recuperen lèxic i expressions en desús escrites per autors que han crescut i viscut en un ambient urbà.

El 2016 va guanyar el Premi de Literatura de la Unió Europea

## *Intemperie*

*Primera novel·la de Jesús Carrasco publicada el 2013. Intemperie narra la història de la fugida d'un nen a través d'un territori arruïnada, castigat per la sequera i governat per la violència. Un món tancat, sense cap referència geogràfica ni temporal, un lloc on la moral ha desaparegut.*

*El relat, molt cru, ens presenta personatges arquetípics que transiten per una natura inclement i que han de buscar la seva dignitat amb la mateixa intensitat amb la que cerquen l'aigua. L'ús del llenguatge i el vocabulari és una de les principals característiques de la novel·la. Paraules poc habituals relacionades amb la transhumància, la vida a l'aire lliure i el paisatge, que és un altre dels protagonistes del relat.*

*Premi al "Mejor Libro de 2013" del Gremio de Libreros de Madrid, "Premio de Cultura, Arte y Literatura" de la "Fundación de Estudios Rurales", "English PEN Award" i "Prix Ulysse" a la millor primera novel·la, finalista del Premi de Literatura Europea, "Libro del Año" d'"El País" i un dels millors llibres traduïts al Regne Unit el 2014.*

*El 2016 es va publicar una versió gràfica i el 2019 una adaptació cinematogràfica.*

## **Els seus llibres**

- Intemperie (2013)
- La tierra que pisamos (2016)
- Llévame a casa (2021)



*"Como había predicho el viejo, alcanzó la arboleda poco antes de que el sol apareciera por el horizonte. Amarró el asno a la rama baja de una coscoja y anduvo sobre un lecho de hojas dentadas y caperuzas de bellota vacías hasta el borde norte del bosquecillo."*

