



Fred Vargas

(Frédérique Audoin-Rouzeau)

PARÍS (França), 1953

Esriptora i arqueòloga.

Adamsberg

Fred VARGAS

Jean-Baptiste Adamsberg, originari dels Pirineus francesos, és comissari de policia a París. Poc sociable i solitari, amb una gran capacitat per emmagatzemar imatges, però no paraules, i amb una intuïció que fa que el seu índex de resolució de casos sigui molt alt. Li agrada caminar, pintar i fumar. Té una relació intermitent amb Camille.

El seu company és l'inspector Adrien Danglard. Beu bastant, però cuida dels seus dos parells de fills bessons i d'un altre nen que li va deixar la seva dona quan el va abandonar. Té una ment prodigiosa, però completament diferent a la d'Adamsberg.

Títols

- L'home dels cercles blaus | L'homme aux cercles bleus (1996)
- El hombre del revés | L'homme à l'envers (1999)
- Los cuatro ríos | Les quatre fleuves (2000) - novel·la gràfica amb Edmond Baudoin
- Huye rápido, vete lejos | Pars vite et reviens tard (2001)
- Fluye el Sena | Coule la Seine (2002) - tres relats curts
- Bajo los vientos de Neptuno | Sous les vents de Neptune (2004)
- La tercera verge | Dans les bois éternels (2006)
- Un lloc incert | Un lieu incertain (2008)
- El vendedor de estropajos | Le marchand d'éponges (2010) - novel·la gràfica amb Edmond Baudoin
- L'exèrcit furiós | L'armée furieuse (2011)
- Temps de gel | Temps glaciaires (2015)
- Quan surt la reclusa | Quand sort la recluse (2017)