



Manuel Vázquez Montalbán

BARCELONA, 1939 – 2003

Escriptor, periodista i poeta.

# Pepe Carvalho

Manuel VÁZQUEZ MONTALBÁN

---

José Carvalho Larios, Ppe Carvalho, és fill d'immigrants gallecs que, passant per Cuba i Madrid, han acabat vivint a Barcelona. Quan era estudiant, va militar al Partit Comunista, després fou lector d'espanyol en una universitat nord-americana; també va treballar com a traductor per al Departament d'Estat. Després que la seva dona, Muriel, l'abandonés enduent-se la seva filla, va ingressar a la CIA, on va treballar durant nou anys. La va abandonar just abans d'aconseguir un càrrec en un país sud-americà.

Ara treballa com a detectiu privat en un despatx de la Rambla, investigant tot tipus de delictes. Viu en una petita caseta llogada a Vallvidrera. Durant vint anys, mantindrà una relació intermitent i no exclusiva amb Charo, una prostituta.

De tarannà escèptic, pensa que tothom té la ideologia que necessita per a justificar la seva vida i es declara políticament neutral. Carvalho és la màxima expressió del detectiu gourmet: li agrada cuinar i maridar bons vins, alhora que també menjar en restaurants que poden anar del més exquisit al més popular. La gent que no aprecia el menjar li causa una profunda tristesa. També té l'estranya afició de cremar els seus llibres més estimats a la foguera.

---

## Títols

- Yo maté a Kennedy (1972)
- Tatuaje (1974)
- La soledad del mánager (1977)
- Los Mares del Sur (1979)
- Asesinato en el Comité Central (1981)
- Los pájaros de Bangkok (1983)
- La Rosa de Alejandría (1984)
- El balneario (1986)
- Historias de padres e hijos (1987)
- Tres historias de amor (1987)
- Historias de política ficción (1987)
- Asesinato en Prado del Rey y otras historias sórdidas (1987)
- Historias de fantasmas (1987)
- El delantero centro fue asesinado al atardecer (1988)

... continua

- El laberinto griego (1991)
- Sabotaje olímpico (1993)
- El hermano pequeño (1994)
- Roldán, vi vivo ni muerto (1994)
- El premio (1996)
- La muchacha que pudo ser Emmanuelle (1997) - a Cuentos negros (2011)
- Quinteto de Buenos Aires (1997)
- El hombre de mi vida (2000)
- Milenio Carvalho I: Rumbo a Kabul (2004)
- Milenio Carvalho II: En las antípodas (2004)
- Tatuaje (2017) - novel·la gràfica d'Hernán Migoya i Bartolomé Seguí

#### Altres títols

- Las recetas de Carvalho (1989)