Diari de Girona ja és al Facebook

Els Mossos investiguen la Guerra Civil

Eduard Pascual prepara una novel·la policial històrica ambientada a Roses el 1936

VOTI AQUESTA NOTÍCIA ☆☆☆☆☆ M'agrada



La tercera novel·la de l'escriptor i Mosso d'Esquadra Eduard Pascual (Barcelona, 1965) anirà una mica més enllà del que fins ara ha proposat aquest autor, pioner en la novel·la policial de procediment en llengua castellana. Està immers en la promoció de "En el umbral de la muerte", el segon relat protagonitzat per l'irascible sergent Flores, però ja treballa en una tercera història on la clau del misteri està vinculada al primer bombardeig de les tropes del bàndol nacional a Catalunya

MULTIMÈDIA

Fotos de la notícia

ESPERANÇA PADILLA FIGUERES La clau del misteri no sempre està en la ment de l'assassí. A vegades està en el passat comú d'un país. L'escriptor i Mosso d'Esquadra Eduard Pascual, que el 2009 va rebre premis i el reconeixement de la crítica amb Códex 10 (Roca Editorial), treballa en una tercera novel·la quan tot just acaba de publicar la segona, En el umbral de la muerte, de la mateixa editorial. El tercer llibre de Pascual tindrà el mateix escenari que el primer i el segon: l'Alt Empordà. Però l'escriptor, considerat per la crítica especialitzada com el pioner de la novel·la policial de procediment en llengua castellana, va més enllà que en els seus dos anteriors treballs i afegeix la vessant històrica a la trama policial.

Pascual treballa en un relat actual on els personatges estan influïts per un rerefons històric: el primer bombardeig de la Guerra Civil a Catalunya, el de la badia de Roses del 30 d'octubre de 1936. "Pretenc mostrar els carrers de Figueres com exemple del que succeïa a qualsevol altra ciutat de l'Estat, tant se valia el bàndol al qual es trobés sotmesa. És un exercici reflexiu sobre el controvertit assumpte de la memòria històrica partint d'un procés de documentació pel qual hauré d'agrair moltes coses a molta gent", avança l'autor.

L'escriptor ha publicat fa poques setmanes la seva segona obra, protagonitzada pel sergent dels Mossos d'Esquadra Josep Flores, a qui el lector va conèixer a Códex 10: relats basats en investigacions dels Mossos d'Esquadra a l'Alt Empordà on apareixen des d'una banda de profanadors de cementiris fins a la dona que va matar el seu fill a l'hospital de Figueres; passant per un lladre de calces. La recreació de casos reals, moltes vegades investigats per ell mateix -va pertànyer al grup d'investigació dels Mossos d'Esquadra de Figueres-, dóna pas a En el umbral de la muerte a la ficció pura encarnada en un assassí en sèrie. Curiosament, l'aparició de la novel·la ha coincidit amb la detenció del primer d'aquests criminals a Girona, el zelador de La Caritat d'Olot.

Pascual està apartat del servei policial actiu des del 2005 a causa d'una lesió a l'oïda, i participa en una associació que lluita pel reconeixement professional d'agents discapacitats. Mentre espera que se li adjudiqui una segona activitat, admet que li hauria agradat participar en el cas.

A En el umbral de la muerte, el segent Flores està passant un mal moment. La seva exdona s'ha quedat amb el pis comú. El seu millor amic ha mort en acte de servei. Està enamorat de la seva subordinada però li fa por que la comissaria de Figueres esdevingui un altre ambient hostil. L'àrea bàsica policial és un vesper on tothom intriga per ascendir i els agents són escassos. Mentrestant, un jove informàtic es presenta a comissaria quan els Mossos troben una dona morta amb una rosa fresca sobre el pit. Els mostra un missatge que anuncia més assassinats en un llibre de Manuel Vázquez Moltalbán que ha arribat a les seves mans per bookcrossing , un sistema d'intercanvi de llibres a través

GUIA DE ROSES

Tota la actualitat rosinca i de l'Alt Empordà en un sol portal.

Notícies - Agenda - Cinema - Empreses

LA SELECCIÓ DELS diaridegirona.cat LECTORS

L'ÚLTIM | EL MÉS LLEGIT | EL MÉS VOTAT

1. Cartes

2. Els actors rendeixen homenatge a Berlanga

3. Pedrosa no passarà pel quiròfan

4. Montilla: "La CiU real té un 'pinyol independentista'

5. Mas diu que tutelarà directament l'esport a Catalunya

6. Rubalcaba i Rajoy tornen junts amb el TAV

7. "Rubalcaba i Montilla són el Govern fum-fum"

8. Stephen Hawking desencadena la polèmica un altre cop

9. Alonso, amb el vent a favor

10. El traspàs de l´aeroport serà una condició d´ERC

d'Internet.

Relats amb tècnica policial
Pascual escriu relats centrats en la tècnica de la investigació policial. "Aboco en la trama tot el que es fa de veritat, però no revelo cap informació sobre el funcionament intern de l'organització que es consideri reservada", explica. Conjugar experiència i coneixements sobre la tasca policial fa al lector més creïble la trama i la policia més propera, reflexiona Pascual, que no evita debats com la distància creixent entre les forces de l'ordre i la ciutadania, la difícil conjuntura entre investigadors i periodistes -"un policia pensa en les filtracions que poden ser nefastes per a la resolució del cas, però també, siguem sincers, li fa por assabentar-se per la premsa de coses que hauria d'haver descobert ell"- o la toxicitat de l'exercici professional per a la vida privada dels agents: un policia "aprèn a modular l'impacte emocional, a relativitzar la gravetat en funció de llistes de prioritats i a connectar amb víctimes, testimonis i delinqüents de forma asèptica. Aquesta és la clau per poder dormir en algunes ocasions".
Però al sergent Flores, que podria tenir la cara dels actors que van interpretar Phillip Marlowe, ningú en el seus cabals el voldria com a cunyat. El seu pare literari el disculpa advertint que té "profundes raons humanes per ser un excèntric". Reuneix els atributs del policia de raça i s'encara als interrogats, i al lector, amb una duresa que l'autor tradueix com una advertència: "no vaig amb miraments; no faré concessions; no seré agradable; et posaré entre els meus principis i els teus". Al seu voltant hi ha altres policies sense allò que fa tan especial en Flores. "La formació dóna eines per convertir-te en un bon policia, però has de portar-ho a dins o tot quedarà en un no-res", considera l'autor. Com els investigadors reals, no té horaris i "s'enamora dels casos que li toquen; se'ls emporta a casa no en carpetes, sinó en el cor". La narració, farcida de pistes falses i personatges que evolucionen de manera imprevisible, ho posa fàcil al lector que busca intriga i gens a aquell que espera deduir qui és l'assassí a la meitat del llibre. I Flores "potser al final de la novel·la es mereix la condició d'heroi, però passat pel filtre d'una mala persona, o potser és una mala persona que intenta semblar un heroi".

En el umbral de la muerte, d'Eduard Pascual, és una novel·la policial del gènere de procediment. Roca Editorial. 19 euros. Es presenta el 25 de novembre.

Anuncios Google

Oposicions Girona
Especialistes Preparació Oposicions Garantim el Teu Aprovat. Informa't
www.CursosOposicionescatalunya.com

Globus Costa Brava
Gaudeix de tota la Costa Brava i la provincia de Girona des del cel
www.globuscostabrava.com

Cursos FP en Girona
Obtén el Título Oficial de FP en Girona. Garantizamos Tu Aprobado.
www.CursosFormacionProfesional.com

COMPARTIR

ENVIAR PÀGINA » IMPRIMIR PÀGINA »
AUGMENTAR TEXT » REDUIR TEXT »

Què és això?

Más Ofertas Aquí


Hoteles. No desaproveches esta oportunidad
+ info


Bonos Mi País - Vodafone. Habla con tus amigos y
+ info


Disfrute de los mejores vinos. Promoción de 6 vinos a mitad
+ info

Enllaços recomanats: Juegos | Cta NARANJA de ING 3,5% TAE 4 meses Sin comisiones | DEPOSITOS Open 4%

Conegui'ns: CONTACTI | CONEGUI'NS | LOCALITZACIÓ **PUBLICITAT: TARIFES**

ANUNCIOS GOOGLE

Oposicions Girona
Especialistes Preparació Oposicions Garantim el Teu Aprovat. Informa't
www.CursosOposicionescatalunya.com

Globus Costa Brava
Gaudeix de tota la Costa Brava i la provincia de Girona des del cel
www.globuscostabrava.com

Cursos FP en Girona
Obtén el Título Oficial de FP en Girona. Garantizamos Tu Aprobado.
www.CursosFormacionProfesional.com

diaridegirona.cat

diaridegirona.cat és un producte d'Editorial Prensa Ibérica

Queda terminantment prohibida la reproducció total o parcial dels continguts oferts a través d'aquest mitjà, llevat autorització expressa de diaridegirona.cat. Així mateix, queda prohibida tota reproducció a l'efecte de l'article 32.1, paràgraf segon, Llei 23/2006 de la Propietat intel·lectual.

Adaptat a la Llei de Protecció de Dades per

conversia

Avís legal

Altres mitjans del grup Editorial Prensa Ibérica

Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Granada | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Blog Mis-Recetas | Euroresidentes | Loteria de Nadal