SETMANARI DE L'ALT

EMPORDÀ

1,80 €

Dimarts, 29 de març del 2011
NÚMERO 1.677
FUNDAT EL 1978
ANY XXXIII

www.emporda.info

PROMOCIÓ



Quart cupó
Equip de senderisme
per només 35,95 euros

CUPÓ PÀGINA> 56



ENTREVISTA | ALBERT BAYOT

"Si expliquéssim cada dia el que fem donaríem falses expectatives"

El director dels Serveis Territorials d'Ensenyament analitza l'actualitat Pàg>18 i 19



MUNICIPALS 2011 | UN CAS POLÈMIC

El divorci de CiU pot desembocar en dues llistes separades a Roses

LA PICABARALLA:
La distribució dels primers números de la candidatura divideix els dos partits i Convergència estudia presentar-se sense Unió



ENTREVISTA A CARLES PÀRAMO:
El candidat local de Convergència és taxatiu: "Sé que em presentaré a les municipals"

Pàgines>4 Especial Roses i 27 article de Thomas Spieker

Avui

Edicions

Vilafant

La Mostra del Conill celebra quinze anys



La popular trobada gastronòmica omplirà el municipi d'activitats aquest proper cap de setmana. Pàg>3 a 5

Roses

Publiquem les fotos del Club Bàsquet



L'entitat esportiva fa un treball complet de base per a tenir equips en totes les categories. Pàg>7 suplement

AGENDÆMPORDÀ

La Fundació Dalí consolida el control sobre la marca æ>46



Un grup d'estudiants d'Arts escèniques i visuals del Deulofeu han mostrat els seus coneixements en dues performances. ROGER LLEIXÀ

Il·lusions juvenils fetes realitat

Celia Vela i Sabateria Falgarona obren la porta als estudiants d'Arts escèniques. pàg>47

a més

El llibre del balanç de gestió disgusta el principal soci de govern (ERC) de Vila i l'oposició

L'alcalde afirma que l'obra "és motiu d'orgull per a Figueres". Pàg>4

SOCIETAT

L'hipòdrom de Bàscara torna a l'activitat

El 10 d'abril es reobrirà després de tres anys d'inactivitat. Pàg>3

URBANISME

L'Escala rep la desitjada zona militar de La Clota

L'alcalde Puig considera de "gran importància" els terrenys. Pàg>13

Municipals '11

Sanllehí donarà més autonomia a Empuriabrava si torna a governar

El candidat de CiU aposta per una Entitat Desentralitzada. ➔10

FIGUERES

Pere Casellas ensenya les cartes del PSC Pàg>9

FIGUERES

Norbert Font serà el número 3 de SI Pàg>6







Defuncions

INFORMACIÓ FACILITADA PER FUNERÀRIA VICENS

Juan Salvà Granollers. 85 anys. Va morir el 17 de març. Inhumat a Llançà. **Antonio Castilla Valle.** 67 anys. Va morir el 16 de març. Inhumat a Figueres. **Frederic Rahola Aguadé.** 71 anys. Va morir el 17 de març. Inhumat a Roses. **Miquel Macau Fransech.** 78 anys. Va morir el 18 de març. Inhumat a Pau. **Enric Diaz de Budalles.** 82 anys. Va morir el 18 de març. Inhumat a Figueres. **Pilar Rabionet Dalmau.** 93 anys. Va morir el 18 de març. Inhumada a Sant Miquel de Fluvià. **Joan Miàs Vallés.** 80 anys. Va morir el 21 de març. Inhumat a Portbou. **Joan Lloveras Batlle.** 70 anys. Va morir el 21 de març. Inhumat a Borrassà. **Josep Ricart Juanola.** 86 anys. Va morir el 22 de març. Inhumat a Cantallops. **Pedro Ramírez Cuenca.** 61 anys. Va morir el 22 de març. Incinerat. **Joaquim Coll Costa.** 78 anys. Va morir el 23 de març. Inhumat a Garriguella. **Francisco Güibas Pastoret.** 89 anys. Va morir el 22 de març. Inhumat al Far d'Empordà. **Dolors Alsina Mateu.** 95 anys. Va morir el 23 de març. Inhumada a Palau-saverdera. **Francisco Arias Jiménez.** 69 anys. Va morir el 23 de març. Inhumat a Barcelona.

INFORMACIÓ FACILITADA PER FUNERÀRIA MÈMORA

Antoni Vilajoan Riu. 76 anys. Va morir el 21 de març. Incinerat. **Pedro Ramirez Cuenca.** 61 anys. Va morir el 22 de març. Incinerat. **Maria Escofet Rubies.** 100 anys. Va morir el 23 de març. Inhumada a Cadaqués. **Joaquin Coll Lacosta.** 78 anys. Va morir el 23 de març. Inhumat a Garriguella. **Ana Guillen Balaguer.** 85 anys. Va morir el 25 de març. Inhumada a l'Escala.

Mor el president del Casal de la Gent Gran de Sant Climent, Oleguer Costa

SANT CLIMENT SESCEBES | **REDACCIÓ**

Oleguer Costa Caball, que va ocupar el càrrec de jutge de pau substitut de Sant Climent Sescebes des del 28 de maig del 1993, va morir divendres de la setmana passada als 76 anys. Nascut a Vilartolí de Sant Climent Sescebes el 6 de desembre del 1934, va dedicar tota la seva vida a l'agricultura i ocasionalment a l'hostaleria. President del Casal de la Gent Gran des de fa anys, va dinamitzar el Casal de Sant Climent Sescebes, convertint-lo en una referència dins la comarca de l'Alt Empordà, aglutinant al seu voltant els veïns del seu poble i dels pobles veïns.

Fins a la jubilació, va exercir de bomber del cos de bombers voluntaris de Sant Climent Sescebes, participant en l'extinció de nombrosos incendis a la comarca. Persona sempre disposada a participar en tot tipus d'activitats socials, era el president de l'Associació la Concòrdia.

Jutgen la banda acusada de la mort violenta d'un home a l'edifici del 600

➤ L'assassinat es va perpetrar a la urbanització Santa Margarida, l'octubre del 2008

ROSES | **REDACCIÓ**

El principal acusat de torturar i matar un home a Santa Margarida, l'octubre del 2008, ha admès que el dia dels fets es va trobar la víctima, perquè li va anar a reclamar uns diners que li devia, però assegura que quan va marxar encara era viu. Segons el fiscal, Costica Costica és només un dels quatre membres d'una banda de romanesos que va tramar un pla per aconseguir buidar la caixa forta. L'objectiu era la víctima, que tenia les claus i els codis de seguretat de la caixa forta. La fiscalia demana penes d'entre 28 anys i 9 mesos i 32 anys i 4 mesos per als quatre acusats d'assassinat, robatori amb violència i associació il·lícita. El judici ha començat aquest dilluns a l'Audiència de Girona.



El judici contra els acusats del crim es fa a l'Audiència. EMPORDÀ

Segons el fiscal, darrere del crim hi ha una banda organitzada que va ordir un pla per apropiar-se de les claus i el codi de seguretat d'una immobiliària on sabien que hi havia una caixa forta. El grup hauria estat mesos preparant el cop i van fer que dos membres es guanyessin la confiança del propietari: un, Costel Duhaliu, va començar a trebllar en un bar del mateix amo, i la seva germana, Anna Maria Duhaliu, es va convertir en la seva parella sentimental. Els dos mantenien els altres còmplices informats fins que van trob ar el dia adient per actuar, el 4 d'octubre.Van sorprendre bruscament la víctima, el van immobilitzar i el van lligar amb les mans a l'esquena, segons recull l'escrit del fiscal, que també relata que després la van colpejar "dura i continuadament" amb els punys i un objecte.

Breus

Xoc entre una moto i cotxe al carrer Lluís Companys de Roses

Una motocicleta va xocar lateralment amb un cotxe a l'encreuament del carrer Lluís Companys de Roses, diumenge a la tarda. Cap dels conductors dels vehicles va resultar ferit.

SEGURETAT CIUTADANA

Detenen un home a Figueres acusat d'haver comès cinc robatoris a cotxes

Els Mossos d'Esquadra han detingut un home com a suposat autor de cinc robatoris amb força a interior de vehicle, un delicte de furt d'ús de vehicle i un delicte d'atemptat a agents de l'autoritat. El detingut té 29 anys i és veí de Figueres, té antecedents i el jutge ha ordenat que ingressi a la presó. La investigació sobre els robatoris que hauria comès aquest home es remunta al 12 de març, moment en què hauria perpetrat el primer robatori. Aquell dia una dona de Figueres va denunciar que li havien robat el cotxe mentre el tenia aparcat a la carretera de Roses. **REDACCIÓ** | FIGUERES

Necrològica **Mor Maria Escofet, l'àvia centenària de Cadaqués**

➤ L'Àvia centenària de Cadaqués, Maria Escofet i Rubies, va morir el dia 23 de març, als 100 anys. Escofet va celebrar el passat 15 de gener el seu segle, acompanyada de familiars i amics, a la residència geriàtrica de l'Hospital de Cadaqués. El director dels Serveis Territorials de Benestar i Família, Ferran Roquer, va lliurar-li la Medalla Centenària del Departament a principis de mes.

EMPORDÀ



FUNERÀRIA EMPORDANESA
Francesc Punsí
TANATORI
CREMATORI PROPI
SALA DE CERIMÒNIES
☎972 67 22 11
SERVEI LES 24 HORES
C/ Grècia, 1 - Recinte Firal - 17600 FIGUERES
27106


32421
Compromís de líder
972 210 358
www.memora.cat
Un nou concepte en serveis funeraris
mémora
Carretera Sant Feliu, 36 17004 Girona

Necrològiques Aniversaris
Esqueles fins dilluns al migdia
Tel. 972 51 07 15
Fax 972 67 36 61
publicitat@emporda.info
EMPORDÀ
19261

FUNERARIA VICENS
Des de 1924
TANATORI
CREMATORI PROPI
SALA DE CERIMÒNIES
FLORISTERIA PRÒPIA AL TANATORI
servei permanent 24 hores
Tel. 972 50 12 12
FAX. 972 50 97 42
Passeig Cementiri, 17 - FIGUERES
24266

Albert Bayot

DIRECTOR DELS SERVEIS TERRITORIALS DEL DEPARTAMENT D'ENSENYAMENT A GIRONA

«Hem de ser valents i dir que hi ha coses millorables en l'ensenyament»

Albert Bayot té clar que no vol perdre de vista que és "un professor de secundària de llengua catalana i literatura i content de ser-ho", si bé s'acaba d'estrenar en un càrrec polític com a director dels Serveis Territorials del Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya a Girona.

ENTREVISTA



Mairena Rivas
GIRONA

Figuerenc de 44 anys, ha canviat el despatx de director de l'Institut Josep Brugulat de Banyoles per un lluminós despatx de la 4a planta de l'edifici de la Generalitat a Girona. Assegura que una de les coses que més li ha costat a l'hora d'acceptar ser director dels Serveis Territorials d'Ensenyament ha estat haver de deixar els seus alumnes.

P Vostè acaba de debutar en un càrrec polític.

R Sí, he debutat en un càrrec polític tot i que no sóc militant de cap partit polític i penso que, a més, la voluntat de la conselleria ha estat justament que a aquest càrrec, a Girona, hi hagi una persona que pot aportar el seu coneixement tècnic en la matèria d'ensenyament.

P Per la seva experiència com a director d'un institut, quins símils trobaria vostè amb el fet d'estar ara al capdavant d'una administració?

R A veure, el que és clar és que un càrrec de responsabilitat, de direcció, el pots dirigir en la mesura que tens experiència en el sector. Per dirigir una escola o dirigir un institut heu de pensar que el dia a dia és tan flagrant, és tan immediat, que et forma i et dóna experiència a l'hora de parlar amb les persones, resoldre conflictes, estratègies organitzatives, i això és un bon aprenentatge.

P Traslladi-ho, doncs, al despatx del director del Servei Territorial d'Ensenyament.

R Si ho traslladem aquí, la primera cosa és el fet de conèixer de molt primera mà el que passa en un centre. Perquè aquest despatx és l'oficina que ha de servir per ajudar al bon funcionament de totes les escoles i tots els instituts de les comarques gironines. Per tant, el fet de conèixer ben bé com funcionen et dóna més seguretat. També aquí hi ha un treball que ha d'estar ben organitzat i que s'ha d'organitzar amb un personal molt ben preparat per atendre aquestes necessitats, i gestionar tot això també comporta tenir aquest aprenentatge fet. I, d'altra banda, és un càrrec que no està exempt de problemes, conflictes, situacions davant dels quals un ha de saber trobar les maneres per resoldre'ls i afavorir que el servei d'ensenyament sigui el millor possible.

P Com a director d'institut, vostè es deu d'haver trobat en situacions que en alguna ocasió l'han fet anar a trucar la porta del departament. Ara que està a l'altra banda d'aquesta porta, com ho afronta?

R Ho afronto, per una banda, posant-me al costat del director o directora que ve a explicar un problema del seu centre. El sistema educatiu d'un país té la sort que el 99% dels directors i directores s'estimen els seus centres i fan pel seu centre el que creuen que és millor perquè sigui un bon centre. És un capital que tenim, molt important. Aleshores, la meva obligació és sempre tenir això molt present, perquè quan un director o una directora plantegi qüestions pugui rebre el nostre suport. L'única cosa, però, és que la nostra és una visió general. Perquè quan tu dirigeixes una escola o un institut saps i controles i veus el que passa en aquell centre. En canvi, el que fem nosaltres és tenir una visió més general.

P Vostè, com a figuerenc, coneix bé la realitat de l'ensenyament a la comarca i a la seva capital. Faci una radiografia des del seu punt de vista.

R Parlem primer de Figueres. És una capital cultural, és, per tant, una ciutat que té unes peculiaritats molt importants com a ciutat fronterera, propera a la costa, amb uns eixos de comunicació que són importantíssims, amb una projecció en l'àmbit de la cultura i del medi natural que li donen molta volada. Figueres, en aquests moments, té un pla estratègic a nivell de ciutat que ha aconseguit posar en una mateixa taula tots els elements tant de l'administració com de fora que intervenen en l'educació dels ciutadans i de les ciutadanes. De mica en mica haurem de ser sensibles que Figueres pugui tenir la dotació dels cicles formatius que hauria de tenir. Haurem de fer possible que el volum important de nois i noies d'una certa edat que no han aconseguit graduar-se i que estan fora del sistema educatiu puguin integrar-s'hi, i, per tant, puguem millorar també els resultats de capacitació acadèmica.

P Extrapoli aquesta mateixa anàlisi a la comarca.

R Pel que fa a la comarca, té unes oportunitats fantàstiques a tots els nivells a partir del seu medi, del seu enclavament geogràfic, i, a més a més, és una comarca que té una gran extensió en quilòmetres i en diversitat d'espais de mar i muntanya. Això fa que des d'un punt de vista educatiu hagi de ser una comarca que l'administració de la Generalitat tracti amb molta cura perquè la dificultat que té tanta dispersió amb tantes potencialitats convergeixi en positiu per poder treure'n el màxim profit. Aquí he de dir que tenim la sort de comptar amb una molt bona gestió dels Serveis Educatius de l'Alt Empordà, que són uns serveis potents que estan coordinant tots els esforços i totes les actuacions educatives d'una manera exemplar. En aquest sentit, els auguris són molt positius.

P Aquest és un escenari de funcionament. Parli del panorama infraestructural de l'Alt Empordà.

R A veure, tenim obres acabades en aquests moments com l'escola de Llers i l'escola Parc de les Aigües de Figueres. Tenim que l'any 2010 hi ha hagut una sèrie d'actuacions de reforma i millora que continuen aquest 2011 en diverses escoles i que es mouen al voltant dels 700.000 euros. I, és clar, hi ha una inversió sostinguda. Després tenim unes obres en construcció, com és l'ampliació de l'escola de Navata, l'ampliació de l'institut Cap Norfeu de Roses, l'enderroc i nova construcció de l'escola de Sant Climent Sescebes. I tenim unes obres previstes, que estan pendents de quan el pressupost del 2011 estigui aprovat i que intentarem que es puguin tirar endavant. A data d'avui, les previsions d'inici d'aquestes construccions a l'Alt Empordà són per a l'escola del Far d'Empordà, l'escola Monserrat Vayreda de Roses, l'escola de Ventalló i l'escola de Vilabertran.

P Aquestes són les quatre prioritats pressupostàries a l'Alt Empordà?

R Aquestes són les que estan previstes i per a les quals hi ha dotació, però tenint en compte que en aquests moments estem en pròrroga de pressupost, doncs hem d'esperar a tenir el pressupost del 2011 per veure si es poden tirar endavant en el termini previst. Són prioritàries amb el benentès que en aquests moments la inversió en infraestructures està alentint-se per la situació econòmica que tenim. Cal dir també que a Figueres tenim la singularitat de l'escola Carme Guasch, que està en mòduls prefabricats, per a la qual tenim un projecte que esperem que arribi a bon terme i que consisteix a rehabilitar l'edifici de la presó un cop s'hagi fet el trasllat de presos a la nova presó.

P L'aposta del Govern per aquest projecte és ferma?

R Hi ha un acord entre el Departament i l'Ajuntament i hem de mirar de desenvolupar-lo quan la situació econòmica ens ho permeti.



ELS MODELS PEDAGÒGICS EN CURT

«Un país no es pot permetre un 30% de fracàs escolar»

P: Cal aplicar canvis innovadors en el món de l'ensenyament?

R Jo crec que el canvi fonamental en aquest moment és el de repensar els models pedagògics, perquè venim d'uns anys 80 i uns models pedagògics que semblaven la panacea, semblaven que ho havien de solucionar tot, amb escoles competitives, integradores, i en aquests moments tenim una trista realitat, i és un 30 per cent de fracàs escolar. Per tant, hem de ser valents i dir que hi ha coses que són millorables, perquè un país no es pot permetre un 30 per cent de fracàs escolar.

P: A què es deu aquest percentatge de fracàs?

R Si ho sabéssim estaria resolt. Jo crec que aquí el que s'ha de fer justament ara és comprendre que quan una cosa no va bé s'han de buscar indicadors; analitzar-los; entendre que tothom, l'administració, els docents, les escoles, les famílies, tots podem tenir punts de millora, i abordar-los.

P: De quina manera cal abordar-los?

R Hi ha molts elements que hi intervenen, els pedagògics, també la concepció social sobre l'esforç, hi ha certa concepció social pel que fa a moltes famílies que pensen que l'escola té al seu càrrec fer tota la feina educativa quan això no és ni pot ser, segurament hi ha males praxis pedagògiques, però, compte, perquè al costat hi ha molt bones praxis pedagògiques, per tant hem d'analitzar i fer tot un treball de fons.

«Si expliquéssim cada dia el que fem donaríem falses expectatives»

GIRONA | **M. R.**

P Té respostes per afrontar les crítiques a la falta de recursos en ensenyament a causa de la contenció econòmica?

R Jo crec que hem de donar dos tipus de respostes. El primer és que el país ha d'entendre que estem en una situació d'estalvi i de procurar passar amb la mínima despesa que ha de durar dos anys, el 2011 i el 2012. No voler entendre això és no voler entendre res. La segona cosa que s'ha d'entendre és que, dins d'aquest marc, el Govern de la Generalitat prioritza l'ensenyament, i això vol dir que per exemple, en aquests moments, quan no s'està substituint cap funcionari de l'administració, s'estan substituint el cent per cent de les baixes de personal docent. Dintre de les possibilitats que tenim, el Departament d'Ensenyament està prioritzat. Vull deixar clar aquest missatge perquè de vegades es parla de retallades amb certa demagògia i sense un coneixement estricte del que es tracta. Ara, és clar, hem d'admetre també que passarem uns anys en què els pressupostos seran ajustats, en què no es podran fer determinats projectes, en què obres que s'havien previst que fan il·lusió i molta falta doncs potser s'hauran d'endarrerir un o dos anys.

«Totes les notícies que estan sortint ara de: "Es farà això" o " Es farà allò" són especulacions»

P La famosa tisorada.

R Insisteixo que és una tisorada general. Recordem que és una tisorada que ja ve comandada des de la Unió Europea i que en tot cas el Govern de la Generalitat allò on vol que menys surti repercutida és en l'ensenyament.

P La repercussió és inevitable i les queixes també són inevitables.

R El sector ha d'entendre que hi ha moltes i moltes famílies que tenen molta raó de queixar-se de la crisi i, per tant, quan estem en un context, en un país, en què hi ha 600.000 aturats i famílies amb veritables problemes potser també hem d'entendre que els ensenyants estem en una situació en què tenim una feina. Potser no tenim el nombre de mestres i professors que voldríem, però tenim les bases per treballar amb dignitat molt més bé que ho tenen en d'altres sector. Hem de fer una crida per entendre el moment que vivim. Jo sempre dic que en ensenyament mai no tindrem prou recursos, perquè sempre, com més recursos tinguem i se sembrin bé, sempre serà beneficiós per a l'ensenyament. Dit això, jo demano a tots els professors que ens dediquem a l'ensenyament que entenguem el moment que viu el país perquè també n'hem de fer pedagogia. Hem de ser una mica seriosos, perquè si no fem demagògia.

P El nou Govern proposa noves idees i canvis en alguns aspectes de l'àmbit de l'ensenyament.

R Tot el que siguin debats sobre com estem fent les coses, sobre quina organització tenim, són positius. Jo diria que l'afany és de millora, però ara mateix tot s'està estudiant. I totes les notícies que estan sortint ara de: "Es farà això" o "Es farà allò", són especulacions. És a dir, si hagués-sim d'explicar cada dia el que estem preparant, estudiant, calibrant, calculant, aniríem donant expectatives falses, per això jo també em permeto que es respecti que aquest moment és d'anàlisi, de conversa, d'estudi per a millora.



Albert Bayot diu que cal defugir de la demagògia i afrontar amb realisme que durant dos anys hi haurà contenció econòmica. ROGER LLEIXÀ

ROGER LLEIXÀ



De tradició docent És el responsable d'Ensenyament

➤ Albert Bayot és professor de secundària i la seva especialitat és la llengua i la literatura catalanes. Està casat amb una mestra. Tenen tres fills, dos nois, de 12 i de 18 anys, respectivament, i una noia, que té 15 anys. El fill gran està estudiant Magisteri.

L'enrenou d'un correu que prohibeix parlar els directors d'institut amb els mitjans

➤ Bayot ha saltat aquests dies a l'escena mediàtica per haver donat una ordre de silenci a les direccions de l'Alt i el Baix Empordà

FIGUERES | **MAIRENA RIVAS**

■ El director dels Serveis Territorials d'Ensenyament a Girona, Albert Bayot, s'ha vist immers aquests dies en una polèmica mediàtica després que s'hagi filtrat el correu electrònic que va fer arribar als directors dels instituts de l'Alt i el Baix Empordà en què els prohibeix parlar amb els mitjans de comunicació. Bayot va donar aquesta ordre després que s'hagués fet pública la proposta de les direccions dels centres de secundària de realitzar jornada intensiva.

"El Departament d'Ensenyament no té cap interès que ni aquest tema ni cap altre s'airegi en els mitjans de comunicació", afirma el seu màxim responsable a Girona en el correu electrònic. Aquest missatge, el van rebre els directors dels vint-i-quatre centres de secundària de l'Alt i del Baix Empordà que han demanat, a la Conselleria d'Ensenyament de la Generalitat, que els permeti fer jornada intensiva durant tot el curs argumentat, sobretot, motius d'estalvi econòmic. La resposta pública del Departament a aquesta demanda és que l'estudiarà, igual que d'altres d'arreu del territori.





PARAL·LEL 46

Alfons Martínez Puig
Articulista

DIBUIXOS AMB MEMÒRIA

La televisió, fa pocs dies, anunciava dos aniversaris relacionats entre ells, per una banda, el centenari del naixement de Joseph Barbera i, de l'altra, una dècada de la mort de William Hanna. Així per separat, potser no ho relacionem però si traiem els noms de pila i ajuntem els cognoms, Hanna-Barbera, llavors estic segur que moltes generacions esbossaran un somriure pels innombrables bons moments que a milions de nens han fet passar i fan passar, aquesta llegendària factoria de dibuixos animats, que durant molts anys i en competència amb Disney van fer les delícies de nens d'arreu del món.

Un exercici que de tant en tant m'agrada fer és buscar aquells elements que d'una manera o una altra ajuden a trobar punts en comú entre persones de diferents sensibilitats, edats i, fins i tot, territoris; i en el cas de *Tom & Jerry*, *Pixie & Dixie*, l'*Ós Iogui* o els *Supersònics*, entre molts altres, els puc ben assegurar que la unanimitat és gairebé total.

Tot i això, també sóc conscient que els dibuixos són una excusa, com qualsevol altra, perquè són el mecanisme que ens ajuda a portar-nos de la mà de la nostra memòria, i ajuda a resseguir una mica el nostre passat. Una part indestriable de la nostra infantesa molt probablement la podem lligar a tardes de dissabte mirant en *Tom & Jerry*, al berenar de pa amb xocolata a ca els avis o a dies de pluja en què combinàvem les aventures de la tele amb les particulars dels nostres petits mons de joguines i jocs. No només això, sinó que amb el pas dels anys i en fernos grans, també comprovem com els nostres fills mantenen la mateixa sintonia amb el seu entorn a partir, entre d'altres, d'aquests vells dibuixos. El dissenyador Xavier Mariscal deia, amb motiu d'aquests aniversaris, que els dibuixos Hanna-Barbera eren plenament vigents tant gràficament com en continguts, setanta anys després del seu naixement.

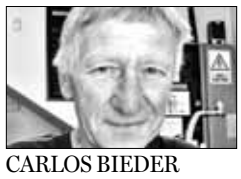
Potser jo vaig més enllà en considerar-los garants, potser involuntaris, de la nostra memòria més llunyana, però penso que la unió entre gent diversa de tot tipus i edats passa pels lligams comuns, i encara que els dibuixos i els aniversaris dels seus creadors siguin l'excusa, confirmen l'afirmació de Borges quan deia que nosaltres som la nostra memòria, un quimèric museu de formes inconstants, un munt de miralls trencats que reflecteixen tant el que som com el que fem.

VOX POPULI

Creu que caldria eliminar l'energia nuclear?



MONTSE REMIÓ
ADMINISTRATIVA
«Sí, però a canvi de què, què tindrem si no? No és la millor energia però ara és la més eficaç»



CARLOS BIEDER
JUBILAT
«No. Si no n'hi hagués l'hauríem de comprar als veïns. I l'alternativa no és tampoc gaire útil»



JOAN RODRÍGUEZ
VENEDOR
«Sí, per la perillositat. Cal posar fi a l'excés de consum i ser-ne més conscients del mal ús»



ROSA CASADEMONT
COMERÇ
«Sí, s'ha de potenciar la solar i l'eòlica, i encara més a l'Empordà, on hi ha tant de sol i de vent»

FALTA DE SERVEIS
El barri del Bon Pastor reclama un supermercat

1 M'ho va dir una veïna del barri del Bon Pastor de Figueres fa uns dies i té molta raó. Per què no tenim supermercat? Des que va tancar el Mercadona, els veïns d'aquella zona, entre aquestes molta gent gran, s'han quedat sense un servei bàsic.

PER DARRERE

ÚS DEL MOLÍ DE L'ANGUILA
Cal més diàleg entre la Casa d'Andalusia i l'Ajuntament

2 Joventuts Musicals s'ha vist afectada per la manca de diàleg entre la Casa d'Andalusia i l'Ajuntament: El concert de la Big Banana Reunion s'ha suspès, ja que el mateix dia al Molí de l'Anguila s'havia programat un concurs de cant flamenc.

SE'LS VEU EL LLAUTÓ
Tanta inauguració, tanta inauguració!

3 De sobte, alcaldes i regidors de l'administració local es deixen veure, encorbatats ells, allà on els sembla que la seva imatge sortirà més afavorida, tot inaugurant obres que en alguns dels casos ja fa temps que es van finalitzar.

«En fer-me tot tipus de preguntes sobre la cultura japonesa aquests dies arran de la tragèdia del tsunami, m'han vingut al cap imatges provinents de la literatura i el cinema»

relacions de confiança mútua qualificades d'aliança estratègica.

El que més ens ha sorprès ha estat la reacció del poble japonès. Civisme, paciència, ordre, resignació, estoïcisme, serenitat, solidaritat, disciplina, tranquil·litat, són paraules que han descrit durant aquests dies la reacció dels ciutadans de les zones afectades.

Llargues cues per recollir aigua, aliments o combustible sense cap aldarull; refugiats agraint als soldats l'ajut prestat; bombers traient importància al risc que corrien; voluntaris oferintse per treballar a les zones contaminades; sense estridències.

Ens han descobert un cop més una cultura molt diferent de la nostra que no només ha estat capaç d'aguantar terratrèmols de 7 i 8 graus –aquest cop n'han estat quasi 9– sense danys, ni materials ni humans importants, sinó que el seu sentit de la disciplina, de l'ordre social i la col·lectivitat, de la jerarquia i el respecte a l'altre, han fet històricament del poble japonès un poble capaç de superar les adversitats més greus.

En fer-me tot tipus de preguntes sobre la cultura japonesa aquests dies arran de la tragèdia del tsunami, m'han vingut al cap imatges provinents de la literatura i el cinema. Les novel·les de Haruki Murakami, com *Tokio blues* (Norwegian Wood), *Kafka en la orilla*, *Sauce ciego mujer dormida*, que reflecteixen les tensions i contradiccions d'una societat japonesa moderna i oberta al món amb les arrels ancestrals d'una cultura basada en la repressió de les emocions i la disciplina, o pel·lícules com *Lost in Traslation,* de Sofia Coppola, *Babel,* d'Alejandro G. Iñarrutu, o *Mapa de los sonidos de Toquio,* d'Isabel Coixet. No he pogut però evitar tornar a fullejar *Memòries d'una geisha*, d'Arthur Golden, i el seu il·lustrador final: "...ara sé que el nostre món no és pas més permanent que l'onada que s'alça a l'oceà. Per moltes que siguin les nostres lluites i els nostres triomfs, per molt que ens causin sofriments, molt aviat s'escolen i es dilueixen, talment com la tinta aigualida sobre el paper".



STRANDGUT (RECULLS DE PLATJA)

Thomas Spieker
Articulista

QUAN L'OLLA EXPLOTA

El Mosso d'Esquadra que s'ha proposat conquerir l'alcaldia de Roses com sigui, J.A. Valdera, va pel camí de forjar-se un veritable lloc d'honor en la petita història política del municipi: se'l recordarà per sempre més com l'aspirant capaç de trencar la federació local de CiU, després de més de 30 anys d'unió ininterrompuda. Valdera mana a les files d'un partit que ha crescut de manera espectacular des de la seva incorporació –tant, que a Roses UDC té més afiliats que cap altra formació política i s'ha convertit també en l'agrupació local més nombrosa de tota la demarcació. Molts dirigents i militants del seu partit recelen de les circumstàncies d'aquestes afiliacions, ni saben qui paga les quotes. Comparteixen la incredulitat dels observadors, que no se'n fien de la sobtada *passió* rosinca per un partit conservador que sempre havia mantingut obertes les portes a la ciutadania. La flaire de manipulació és massa evident.

Els primers anys de treball al partit d'en Valdera, un aparent *apassionat* per la seguretat, una feina que combina amb la d'empresari d'una companyia de retolació i una altra de lloguer de barques, transcorregueren *en silenci*. Anava afiliant militants entre els seus familiars, empleats i altres persones amb més o menys dependència d'ell –fins a tenir-ne suficients (prop d'un centenar, segons ell) per poder ésser elegit *President* de l'agrupació. Saltà a la palestra el mes de maig de l'any passat, quan es presentà com a alternativa de la federació per a encapçalar la llista de CiU tot desqualificant Carles Pàramo, en una entrevista que publicà precisament aquest setmanari. En lloc d'idees o propostes per a la vila, Valdera aportà com a única credencial la *potència* del *seu* partit. A més, l'estratègia d'exercir la política amb més força que raó fou prou empàtica per a un bon nombre de militants de l'antic GIR –l'alternativa que uns quants terratinents rosincs van fundar fa quatre anys per fer fora de l'alcaldia un Carles Pàramo que no estava disposat a cedir davant les seves reivindicacions especulatives. Havent aconseguit les seves fites a canvi de donar suport a Magda Casamitjana, el GIR s'havia d'extingir irremeiablement –una circumstància que Valdera va saber aprofitar per mostrar encara més *muscle*, tot integrant a UDC la majoria dels seus militants.

La lliçó política que Valdera sembla haver-se après més bé és la d'aguantar els xàfecs com caiguin. Als seus *socis* convergents de Roses només s'hi dirigeix a través de missatges i notes de premsa, però mai directament o en persona. Deixa la negociació en mans de les instàncies superiors del *seu* partit, al qual ara ha comunicat la seva predisposició a rebaixar les seves aspiracions, tot renunciant a encapçalar la llista de CiU, però exigint a canvi el segon lloc per a ell i poder decidir els noms dels altres candidats d'UDC a la llista. Però ningú no es creu l'honestedat d'aquesta sobtada disponibilitat a fer de segon d'un alcaldable al qual no parla i al qual fins fa quatre dies havia anat fent *la guerra* a les *clavegueres*. Ans al contrari, la sospita que tant sols es tracta d'una nova estratègia, dissenyada i dirigida per les mateixes forces que ja varen fundar el GIR, per anar assolint parcel·les de poder sense haver de donar la seva veritable cara a les urnes, és massa evident. A més, els convergents semblen estar molt cansats de la prepotència d'un aspirant, que fins ara només té el mèrit d'haver causat una confrontació sense precedents. Farts del xantatge d'un nouvingut consentit, quan tancàvem aquesta edició ja havien legalitzat la formació *Convergència de Roses* per acudir a les urnes en solitari. Són conscients que la divisió també pot restar-los vots a ells, però, si la federació no imposa el seny aviat, estant molt disposats a deixar que l'olla exploti, peti qui peti.



SAL DE CIUTAT

Daniel Ferrer
Professor i escriptor

LLATÍ I CATALÀ, CARMINA BURANA

Als qui apreciïn la llengua llatina i als qui coneguin mínimament la cultura europea medieval, si senten una lleugera atracció cap a la música i cap al món de la poesia, no els deu estranyar gens ni mica que la col·lecció dels *Carmina burana* hagi assolit un prestigi i un ressò de dimensions espectaculars.

Pensar en els *Carmina burana*, i més encara en la vintena de crues cançons per a solistes i cor arranjades magníficament pel compositor alemany Carl Orff, em transporta la ment a les classes de la facultat, quan mossèn Modest Prats ens explicava magistralment la relació entre el llatí i el català al llarg de la història de la llengua o, més tard, quan el doctor Joan Ferrer ens exposava tot el seu saber –teològic i lingüístic– amb la teatralitat necessària de qui sap fer atractiu un coneixement qualsevol. I tot això perquè els *Carmina burana* formen part, indefectiblement, de l'alta cultura: nascuts amb gens medievals llatins, en aquests càntics s'hi congrien l'ambient goliàrdic de taverna, la llengua retocada per estudiants i clergues erudits del segle XIII, el rerefons de les ciutats emergents, la ruta de la seda i les primeres catedrals gòtiques i, sobretot, el geni intuïtiu de les classes populars, que, sense ésser-ne conscients, anaven gestant unes rimes llatines sobre el gaudi per viure, els plaers terrenals, l'amor carnal i la fascinació envers la natura, sense passar per alt la crítica més satírica i mordaç contra els costums de l'estament eclesiàstic.

Que els *Carmina burana* hagin sonat durant aquest mes de març al teatre Jardí no ha traslladat el públic a les sòrdides tavernes del segle de sant Tomàs, però sí que l'escenari, la platea i l'amfiteatre han quedat amarats, en plena nit, de la sòbria grandiloqüència d'una llengua llatina que ens avança, entre moltes altres coses, l'arribada sensual de la primavera: "*Veris l(a)eta facies / mundo propinatur, / hiemalis acies / victa iam fugatur...*".

Els mercats de Roses i Portbou se sumen a una campanya del càncer colorectal

PORTBOU/ROSES | **REDACCIÓ**

■ Els mercats municipals de Roses i Portbou s'han sumat a una campanya contra el càncer colorectal impulsada per l'AECC-Catalunya contra el Càncer Girona i la Xarxa de Mercats Municipals de la Diputació. La campanya es desenvoluparà entre els dies 30 de març i 2 d'abril.

La campanya consistirà a donar als treballadors dels mercats un davantal contra aquesta malaltia i a fer arribar als consumidors la importància de prevenir-la. A més, s'informarà sobre la necessitat de la implantació del cribratge per aconseguir una detecció precoç. El càncer colorectal és el tumor de més incidència a l'Estat. Cada any es diagnostiquen més de 25.000 nous casos, i és la segona causa de mort per càncer a l'Estat, després del càncer de pulmó. Aquestes dades contrasten davant el fet que el càncer de còlon és, probablement, el tumor maligne al qual són més efectives les mesures preventives.

Breus

DIVENDRES 15 D'ABRIL

Faran una xerrada sobre el part respectat

■ L'associació Dona Dóna, dins el grup de suport a l'alletament martern, ha organitzat una xerrada sobre el part respectat i l'inici de la lactància materna, el proper divendres 15 d'abril. Durant la xerrada, que es farà al centre cívic Creu de la Mà de Figueres a 2/4 de 6 de la tarda, tres llevadores –Maite Carrillo, Joanna Reid i Vittoria Casullo– parlaran sobre la importància del part i el protocol a la seva assistència. **REDACCIÓ** | FIGUERES

EL PASSAT 24 DE MARÇ

Celebren el Dia Mundial de la tuberculosi

■ El 24 de març passar es va celebrar el dia mundial de la tuberculosi, una malaltia que a Catalunya, el 2009, va afectar a 1.487 persones. En els darrers vint anys s'han reduït a la meitat els casos detectats a casa nostra. **REDACCIÓ** | FIGUERES

SALUT

Inicien els tallers per aprendre a fer abdominals hipopressius

➤ La setmana passada van començar-ne dos a Figueres i en breu es faran també a Roses

L'ACTE

XERRADA SOBRE ABDOMINALS HIPOPRESSIUS

Ⓛ Piscina Municipal de Roses.
Ⓓ Divendres 1 d'abril, a les 20.30 h.



Imatge del taller que es va fer divendres a El Teu Espai. ROGER LLEIXÀ

FIGUERES/ROSES | **REDACCIÓ**

■ Des de fa uns anys s'està introduint a l'Estat espanyol una nova manera de fer els exercicis abdominals com un complement als abdominals tradicionals. S'anomenen abdominals hipopressius i serveixen per augmentar el to muscular de forma involuntària a través de la respiració, relaxant el diafragma i reduint la pressió sobre el sòl pèlvic sense forçar-lo, la qual cosa ajuda a prevenir la incontinència urinària. Aquests abdominals estan específicament dirigits a les dones tot i que els homes també poden realitzar-los. Divendres i dissabte passat van iniciar-se els primers tallers per aprendre a fer-los a Figueres, al centre El Teu Espai, de la mà de l'entrenador personal Jordi Moreno. Aquest divendres al vespre es farà una xerrada per donar a conèixer aquest mètode innovador a la piscina de Roses on també es promouran tallers.

Cal dir que la Clínica Dexeus de Barcelona aplica, des de fa temps, la gimnàstica abdominal hipopressiva entre les dones que acaben de tenir un fill per ajudar-les a recuperar la silueta millorant el to de la paret abdominal. D'altres beneficis d'aquests exercis són la reducció de la cintura uns 5 centímetres, així com una sensible millora postural.

CARDIOLOGIA

Dr. M. A. Paz
Especialista en CARDIOLOGIA
Rda. Barcelona, 5, 1r C
Tel. 972 50 73 17

Dr. Albeiro Marín B.
Cardiòleg
Consulta Cardiològica,
Ecocardiograma Dopple Color
ECG, Prova d'esforç.
Holter d'ECG, MAPA i d'eventos
Cimasalut. C/ Nou, 63, 4t 1a
17600 Figueres
Tel. 972 674 441 / 654 065 441
15268

NUTRICIÓ

DIETISTA
Diplomada en Nutrició i Dietètica Humana
ANNA FERRER I COLLS
• Assessorament dietètic
• Dietes personalitzades
• Test d'intoleràncies alimentàries
CONSULTA (Visites concertades)
c/ Monturiol, 11 Entresòl - FIGUERES
Tel. 972 67 67 46 - Mòbil 616 568 186
annadietista@gmail.com

UROLOGIA

Dr. Ramon Domingo
Urologia - Andrologia
Hores convingudes a
c/ Méndez Núñez, 44
FIGUERES
Tel. 972 50 10 50
19246

Dr. Joaquim Vesa
Urologia-Andrologia · Urologia pediàtrica
Hores convingudes
Roses (CMR)
c/ Cap Norfeu, 59, Esc A
Tel. 972 254 744
Figueres (CEMAC)
c/ Sant Llàtzer, 12, Baix
Tel. 972 506 757

GINECOLOGIA

GINECOLOGIA I OBSTETRÍCIA
DRA. M. G. NICOLAU
núm col·legiat 3801
HORES CONVINGUDES
C. Castelló, 38, 3r. FIGUERES
Tel. 972 67 80 12
Ronda Pedró, 8 - L'ESCALA
Tel./Fax 972 77 19 49
19231

Dr. Enric Garcia Turón
Obstetrícia i ginecologia
Hores convingudes
NOVA ADREÇA
C/ Sant Llàtzer 22-A, 3r 1a
cantonada c. Nou
FIGUERES - Tel. 972 50 98 54
19211

ODONTÒLEGS

DENTAL ART
Dra. Mónica Lacaci Domínguez
Ctra. Mas Oliva, 30 baixos
ROSES
Tel. 972 154 658
CLINICA DENTAL
CIRURGIA LÀSER
TRACTAMENT GENIVAS LÀSER
IMPLANTS
ORTODÒNCIA
ENDODÒNCIA
ESTÈTICA

Clínica Dental
Dr. Lluís Sanz Jou
Odontologia general
Dr. Modest Ferrer
Implants
Hores convingudes
c/ Rambla, 15 - Tel. 972 50 15 53 - Figueres
19214

CIRURGIA

Dr. J. Comerma
Tractament de varius i aranyes vasculars amb làser
C/ Tramuntana, 6, 3r 2a
(Ed. Cúpula)
17600 Figueres
Tel. 972 507 519
19251

ANÀLISIS CLÍNIQUES

LABORATORI JAUME MASDEU
ESPECIALISTA ANÀLISIS CLÍNIQUES
Extraccions diàries de 8.30 a 11h
Méndez Núñez, 41 - Tel. 972 50 68 11
FIGUERES
Gran Via Pau Casals, 210-216 Ent. B
Tel. 972 15 10 15 - ROSES
19340

CLÍNICA DENTAL implantdent
IMPLANTS · ORTODÒNCIA · ESTÈTICA
Obert de dilluns a dissabte
c/ Nou, 63-65 · Tel. 972 512 181 · FIGUERES
Pl. Pep Ventura, 14 · Tel. 972 150 861 · ROSES
21053

CENTRE EUROPEU CLÍNICA DENTAL
Dr. Christophe DUBIE
Dr. Patrick PORRA
Diplomats per la Universitat de Toulouse
Obert cada dia de dilluns a dissabte
c/ Empordà, 72
Ctra. d'Olot (davant H. Travé)
Tel. 972 67 33 66 - FIGUERES
19209

CLÍNICA DENTAL CASALE SCP
Odontología general
Prótesis fija y removible
Ortodoncia - Odontopediatría
Implantes - Estética dental
Calidad y calidez
NOVA DIRECCIÓ:
c/ Monturiol, 2 i 4, esc. C, 3r - 1a
Tel. 972 507 785 - 17600 Figueres
19712

CIRURGIA
Dr. Ferran Gómez i Castellà
Dra. Encarna Piedrafita Serra
Cirurgia General i Digestiva
Coloproctologia
(Hemorroides, fístula i fissura)
HORES CONVINGUDES
consulta:
Av. Salvador Dalí, 72, 1r B
17600 Figueres - Tel. 972 51 25 09
19203

CLÍNICA DENTAL
FRANCESC ÀLVAREZ REGINCÓS
Odontologia general
CARMEN CARBONERA NIN
Ortodòncia
MIQUEL VALLDOSERA ROSELLÓ
Cirurgia maxil·lofacial - Implants dentals
(Mútues mèdiques)
Muntaner, 15, 1r E - FIGUERES
Tel. 972 67 15 32 / 972 50 90 67
19198

CLÍNICA DENTAL
DR. GERARD OBRADORS
Dibuixem somriures
Hores convingudes
c/ Vilafant, 40
Baixos
Tel. 972 505 761
Figueres

CLÍNICA DENTAL ISERN
És bonic somriure!
Tel. 972 500 651
c/ Sant Llàtzer, 62
17600 FIGUERES (Girona)
19256

ORTODÒNCIA
cristina talló
ortodòncia en exclusiva
Infantil i en adults invisible
972 50 90 75
Moreria 4, 2n 2a FIGUERES

SEGONA REGIONAL

El Roses inicia el compte enrere

➤El conjunt de Gabri Maragall manté els 12 punts de distància amb l'enèssim triomf en el temps afegit contra l'Al-Wifak (1-2)

ROSES | **LLUÍS RIBERA**

■ Que el Roses aconsegueixi una victòria i altra en el temps de descompte ja no és notícia. Tot i patir més del compte contra el cuer del grup, el seu veí, Al Wifak (1-2), els de Gabri Maragall van sumar un altre triomf al Mas Oliva, aquest cop com a equip visitant. Si Sastre o Javi Fuentes s'havien emportat la glòria últimament per marcar gols agònics, el dissabte va ser el torn de Wolfrando, que va desanivellar el marcador en el minut 91. D'aquesta manera, els rosincs mantenen els 12 punts de marge respecte de l'Esplais quan falten 8 jornades per finalitzar la lliga. L'Agrupació Esportiva vol cantar el campionat el més aviat possible i els dos propers partits podrien ser els més importants, tenint en compte la situació dels seus rivals.

Aquest diumenge, els rosincs rebran el Portbou i el següent es desplaçaran al camp del Cabanes, per enfrontar-se a dos conjunts involucrats en la lluita per eludir el descens de categoria. Després d'aquestes dues proves, el Roses rebrà quatre conjunts que pràcticament no s'hi jugaran res: Borrassà, Base Roses –tot i que un derbi sempre és imprevisible–, Viladamat i Llançà. Tot i la diferència considerable, l'Esplais va mostrar que la derrota davant l'Agullana només havia estat un accident. Els de Joan Fàbrega es van sobreposar amb un triomf treballat al camp del Borrassà (1-2) amb gols de Whotyson i Kike, i segueixen en segon lloc. En canvi, un desmotivat Base Roses va caure clarament a la Vinyassa davant un gran Viladamat (0-3). Dos gols del pitxitxi Guerrero van encarrilar el triomf d'un equip viladamatenc que tot i seguir a terra de ningú es manté activat.



L'Al-Wifak-AE Roses. J. VELASCO

Gran retorn de Toyos

A la zona baixa, es van produir pocs moviments. En el retorn a Verges, Àngel Roig no va poder canviar la dinàmica del Sant Miquel i en el seu segon partit com a entrenador van perdre per un gol en el minut 5. Lladó i Agullana van igualar (1-1) amb un punt que no satisfà a cap dels dos –els visitants van empatar a les acaballes–, el Cabanes va deixar escapar el triomf davant el Llançà (2-2) i el Portbou va estar a prop de sorprendre el Torroella (2-3).

En canvi, l'Empuriabrava va agafar aire amb un triomf vital davant el Sant Pere (4-1) que el manté fora dels llocs de descens. Un trio de gols de Diego Toyos, recent fitxatge procedent de l'Escala que torna a l'equip mig any després, va ser clau pels de Napo Cayuela.



El camp del Cadaqués va viure un aterratge d'emergència. LLORENÇ GIFREU

Cop d'efecte del Figueres B i emergència a Cadaqués

FIGUERES | **LL. R.**

■ El Figueres B va seguir la ratxa triomfal una jornada més en una de les sortides més complicades que tenia fins a final de temporada. Al camp del Vilabertran, l'únic equip que ha assaltat Vilatenim fins al moment, (0-1) els nois de Seni Comas van jugar amb la intenció de sentenciar la lliga i els va sortir un partit rodó (0-3). Amb gols d'Hèctor (7'), Alcarraz (74') i Diego (83'), el filial unionista va aconseguir la 13a victòria consecutiva, que el fa més fort a 7 partits per finalitzar el campionat. Els 8 punts que el separen del segon classificat, tot i tenir un partit pendent, són un marge prou ample perquè aconsegueixen l'ascens a 3a Catalana.

El Cadaqués manté la privilegiada posició gràcies a un triomf davant el Vilafant (6-3) amb gols d'Albert (3), Arturo (2) i Aleix. El partit es va haver de suspendre 50 minuts per l'aterratge d'un helicòpter al camp per evacuar un veí amb problemes de salut.

El Marca de l'Ham –tercer amb un punt menys– va golejar el Vilajuïga (6-1), que va mostrar una cara ben diferent a la d'anteriors enfrontaments.En canvi, el Llers va empatar a Sant Llorenç (2-2) en un partit marcat per la picabaralla a tres minuts pel final. Poc després que els muguencs igualessin un 0-2, una discussió originària entre el públic de darrere les banquetes va acabar amb una invasió de camp.

Femení

EMPORDA



RESULTATS

El Tramuntana cedeix clarament amb la Canya

■ L'equip altempordanès no va tenir el dia i va perdre amb contundència contra La Canya, que es trobava a dues posicions per damunt. Davant les garrotxines, el Tramuntana va alinear Júlia, Marta P.,Laura, Marta J.,Estel, Carla, Maria, Luna, Esther i Eliza. Tot i la desfeta, el conjunt de Manel Trujillo –dotzè classificat– pot refer-se aquest cap de setmana ja que s'enfrontaran al cuer del grup, el Coma Cros, que només ha guanyat un partit en tota la temporada. **REDACCIÓ** | FIGUERES

Autocar per al Barça-Xaktar de la Lliga de Campions

■ La Penta Blaugrana de l'Alt Empordà fa autocar per al partit Barça-Xaktar de Lliga de Campions del 6 d'abril.

PRIMERA CATALANA FEMENINA

1 SANTA EUGÈNIA
2 BÀSCARA

Cop d'autoritat del Bàscara

Després de golejar el Portbou (5-0), el Bàscara va alimentar el seu gran estat de forma amb una victòria de prestigi al camp del Santa Eugènia, tercer classificat. Un gol a cada meitat de Sònia i Ca va donar al triomf al conjunt blaugrana, que segueix quart.

BÀSCARA ➤ Rosa Teixidor, Sònia Arbat, Cuca, Rosa Sayeras, Sònia Juanola, Natàlia, Eli, Mensi, Sònia Terradas, Laia i Ca. També van jugar: Marteta, Mercè i Maria. **GOL** ➤ 0-1, Sònia (35'); 0-2, Ca (52'); 1-2, (80').

SEGONA CATALANA FEMENINA

1 SANTA EUGÈNIA
2 BÀSCARA

Raquel marca les diferències

El St. Pere va aprofitar la jornada de descans per disputar un partit ajornat davant el Tordera. Les noies de Joan Pont van disputar un partit molt complet i Raquel, amb un trio de gols en només 12 minuts, va ser la jugadora santperenca més destacada.

SANT PERE ➤ Georgina, Mireia, Laia Donat, Laia Font, Homa, Rocío, Ade, Andrea, Raquel, Jessica i Angust (titulars) Eva Salí, Sònia, Xarles i Elena. **GOL** ➤ 1-0, Andrea '38; 2-0, Raquel '74; 3-0, Raquel '80; 4-0, Raquel '86.

0 BREDA
1 CABANES

Carreras atura un penal

El Cabanes femení va aconseguir un triomf treballat al camp del Breda gràcies a un solitari gol marcat per Esther Quintana. A la segona part del partit del camp del Breda, l'altempordanesa Ester Carreras va salvar a les jugadores de Lluís Pujol en aturar un penal i desfer diferents atacs de les rivals.

CABANES ➤ Ester Carreras, Raquel, Sandra, Esther Quintana, Ester Carmona, Lauri, Carla, Laura Brandao, Arantxa, Nàdia i Bàrbara.
GOL ➤ 0-1, Esther Quintana.

0 PORTBOU
2 LLORET

El Portbou tuteja el líder

Amb les baixes per sanció de Mora i la portera Maria del Mar, el Portbou va plantar cara al líder del grup, el Lloret. Les frontereres van encaixar el 0-1 al minut 22, però va tenir les seves opcions. El 0-2 va sentenciar l'enfrontament abans que l'àrbitre passés per alt un penal a l'àrea visitant.

PORTBOU ➤ Patri, Estelle, Marina, Cristina, Ariadna Novés, Marga, Almudena, Laura, Inga, Helena i Xeli. També van jugar Noe i Alina. **GOL** ➤ 10-1, Ríos (22'); 0-2, Clara (59').

FUTBOL BASE DEL CABANES

Resultats dels equips base femení de la Unió Esportiva Cabanes.

JUVENIL-CADET/L'ESTARTIT
Empat a casa
2 2 Tot i l'empat, el partit va ser molt equilibrat en tot.
CABANES ➤ Anna, Alba, Daniela, Tània (2), Noe, Alícia, Jenny, Raquel, Míriam, Noèlia Moreno, Núria, Alícia, Emma, Puntu i Clàudia.

INFANTIL B/L'ESTARTIT
El líder, contar les cordes
1 2 L'infantil B va posar contra les cordes a un dels líders de la categoria.
CABANES ➤ Bàrbara, Marina, Helena, Fàtima (1), Júlia Torres, Cristina, Puntu, Carleta, Laia, Natàlia.

LLERS/INFANTIL A
El Cabanes, més ràpid
0 1 **CABANES** ➤ Fatu, Maria Nicolás, Paula, Sara, Maria Cruset, Bintu, Aina, Mar, Maria Giménez.

LLANÇÀ/ESCOLETA
El Llançà, superior
6 1 L'escoleta no va tenir opció en un camp com el del Llançà, un equip tècnicament superior.
CABANES ➤ Júlia Llanet, Júlia Manera, Júlia Vilà, Laia, Kiara, Andrea (1), Raquel, Carla, Aina, Alba, Mar.

EMPORDA



CONVOCATÒRIA

El Cabanes aporta dues jugadores a la catalana sub-14

■ Tània Moreno i Carla Puntonet, dues jugadors del futbol base de la Unió Esportiva Cabanes, van ser convocades, la setmana anterior, per participar als entrenaments de la preselecció de la selecció catalana sub-14, que va tenir lloc al camp de l'INEFC, situat a Montjuïc (Barcelona). **REDACCIÓ.** | CABANES

CABANES

La junta del Cabanes dóna suport a Lluís Pujol

■ La junta directiva de la Unií Esportiva Cabanes ha volgut expressar el seu suport al coordinador de la secció femenina, Lluís Pujol. Arran de les declaracions seves en què manifestava el seu desacord davant d'un suposat interès del Peralada per jugadors del club cabanenc, les xarxes socials han estat el punt de trobada a la seva rèplica. **REDACCIÓ** | FIGUERES

SETMANARI DE L'ALT

EMPORDÀ

EDICIÓ Roses

Dimarts, 29 de març del 2011
NÚMERO 1.677 | FUNDAT EL 1978 | ANY XXXIII
www.emporda.info



CARLES PÀRAMO

«No faig d'endivinador, però sé que em presentaré a les properes eleccions municipals»

Considera que "la manipulació política que s'està fent d'El Bulli és un escàndol" > PÀGINA 4

CONCURS Pàgina 12

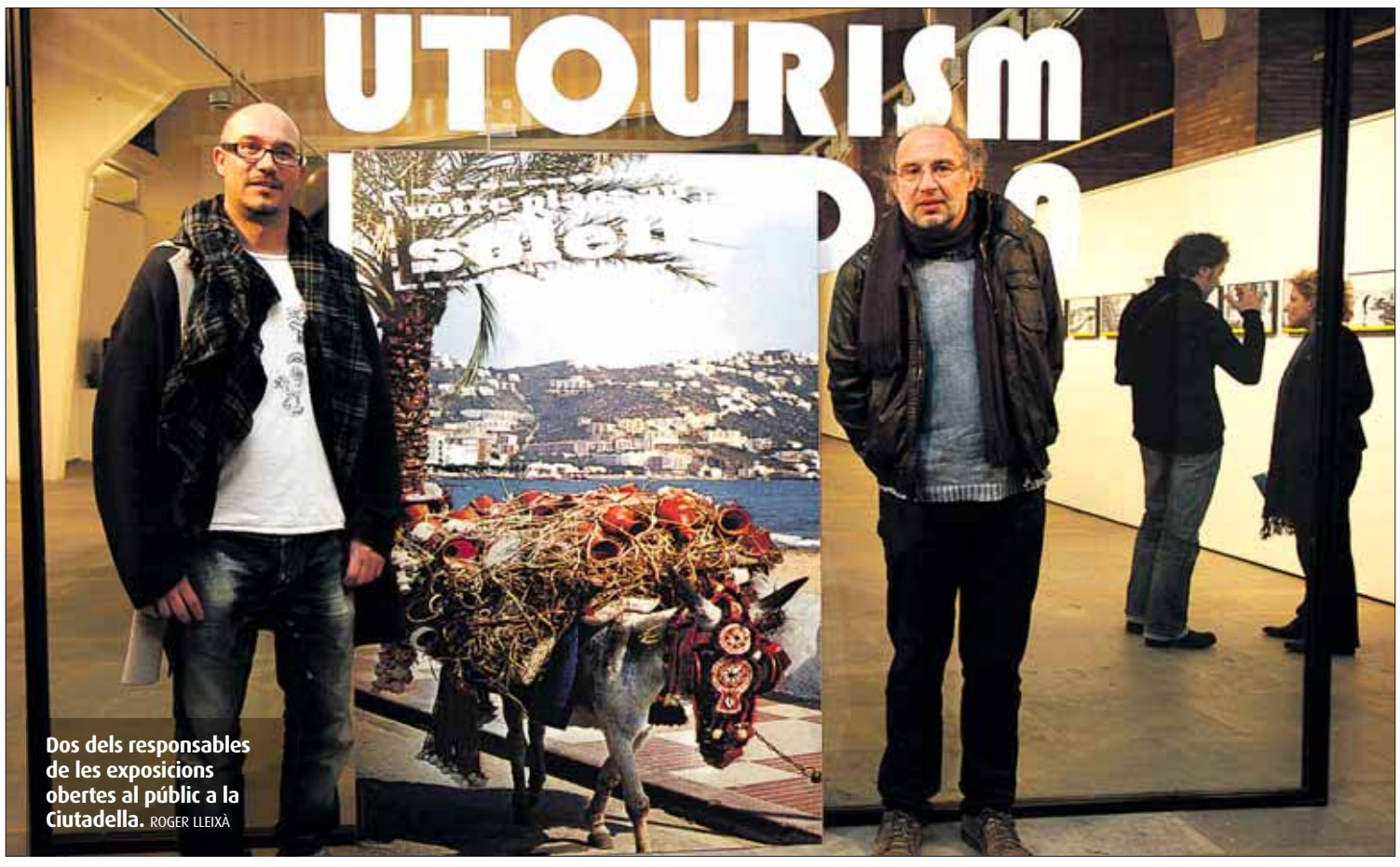


Si coneixeu aquest indret de la vila, podeu guanyar un lot de vins d'Espelt

SUCCESSOS | LLUITA CONTRA EL FRAU

Campanya per evitar que els turistes comprin als top-manta

La Policia Local ha destruït aquest dilluns quatre tones d'articles procedents de la venda il·legal. Pàg>2



Dos dels responsables de les exposicions obertes al públic a la Ciutadella. ROGER LLEIXÀ

El turisme de masses i la reflexió del fenomen

➤ **EXPOSICIÓ A L'ESPAI CULTURAL LA CIUTADELLA.** El turisme de masses ha estat censurat en moltes ocasions. El cert, però, és que mai s'havia plantejat una reflexió en profunditat sobre un tema que, molts cops, és vist com una cosa tabú de la qual és millor no parlar-ne per no ferir sensibilitats. Com explica l'artista Jordi Mitjà, "no es tracta de criticar, sino d'analitzar-lo des d'òptiques diferents, anar més enllà". Aquesta és la voluntat del cicle expositiu *Votre place au soleil* que es pot visitar a Roses. ➔9

a més

Manteniment ha gestionat unes 10.000 incidències en quatre anys

■ El programa GIE, impulsat des de l'àrea de Serveis Territorials de l'Ajuntament de Roses, aporta un balanç positiu per a la ciutat. Pàg>3

JORDI VELASCO



ESPORTS

Publiquem les fotos dels equips federats del Club Bàsquet Roses

■ L'entitat cobreix totes les categories fins a sèniors. Pàg>7

SOCIETAT

La Xarxa de Convivència treballa per a fomentar les relacions socials

■ Mohamed El Amrani explica l'abast de l'entitat. Pàg>5

AGENDA

Lax'n'Busto actua amb l'OCE en un concert simfònic d'aniversari

■ El grup de rock celebra el seu quart de segle. Pàg>9

Inaugurem la nova botiga Gioseppo aquest divendres 1 d'abril · Us hi esperem a les 19.30 h a la Plaça Llevant, 9 de Roses.



VENDA AMBULANT

Engegaran una campanya per dissuadir els turistes que comprin als top-manta

➤La Policia Local ha destruït aquest dilluns quatre tones d'articles procedents de la venda il·legal, majoritàriament complements de moda

ROSES | **REDACCIÓ/M.F.**

■ El regidor de Seguretat Ciutadana, Àngel Tarrero, ha explicat aquest dilluns que engegaran una campanya informativa a diferents establiments del municipi, com ara comerços i restaurants, hotels i càmpings, per dissuadir els turistes que comprin articles procedents de la venda il·legal. D'aquesta manera, es pretén que disminueixi la venda d'articles i es redueixi el nombre de venedors il·legals que cada estiu paren al Passeig Marítim i en zones concurregudes turísticament. Tarrero ha fet aquestes declaracions durant la destrucció del material decomissat per la Policia Local.



Dilluns es van destruir les quatre tones de material decomissat. J. VELASCO

Quatre tones

La Policia Local va activar entre els mesos de maig i setembre un servei específic de detecció i control de venda il·legal en el municipi, el qual va arribar a comptabilitzar un total de 222 intervencions i el requisament de 4 tones d'articles. La majoria dels objectes interceptats corresponen a articles de roba i complements, com ara samarretes, polos, bosses de mà, carteres, cinturons, ulleres i rellotges.

Àngel Tarrero s'ha mostrat satisfet de l'actuació dels agents de la Policia Local, dels Mossos d'Esquadra i la Guàrdia Civil. També ha destacat que Roses "és el segon municipi de Catalunya amb més decomissos pel volum de venedors il·legals, per darrera de Barcelona", segons dades ofertes pel director general de la Policia, Manel Prat. El regidor ha dit que aquest estiu hi haurà la mateixa pressió policial.

Tot aquest material ha restat dipositat durant aquest temps en el magatzem habilitat per la policia a aquest efecte. Ara, la finalització dels procediments administratius preceptius es fa la destrucció definitiva d'aquests articles, la majoria dels quals són falsificacions de primeres marques.



L'alcaldessa de Roses responent a les preguntes del xat. SANTI COLL

Casamitjana desvela part de la llista del PSC

ROSES | **REDACCIÓ**

■ L'alcaldessa de Roses, Magda Casamitjana, va respondre divendres les preguntes dels lectors de l'*Emporda.info*. Durant la trobada digital, Casamitjana va donar els noms de les cinc primers que encapçalaran la llista dels socialistes en les properes eleccions municipals: Carles Ferrer, Imma Carrión, Francisco Martínez i Agustí Donat. L'alcaldessa també va expressar la seva preocupació per la intervenció en la política municipals "de grups amb pocs valors democràtics i que facin mal a la nostra societat".

Casamitjana també va anunciar que les obres de la SUF estan previstes que comencin a l'octubre. Amb referència al llegat que Joan Ortensi va cedir a Roses, l'alcaldessa va dir que "aviat tindrà l'espai que es mereix al Far"i que la concessió del Far està en marxa fa força temps. La socialista va fer públic el seu sou de 2.592,47 euros que té de l'Ajuntament. Casamitjana va dir que la zona industrial de moment haurà d'esperar, a causa de "la mala gestió i la poca previsió de Paràmo" i que el seu govern lluitarà "per preservar el que necessitem".

Adrià, Arzak, Roca i Subijana clouen el 75è aniversari de l'Hotel Terraza

ROSES | **REDACCIÓ/M.F.**

■ Aquest dimarts, dia 29 de març, l'Hotel Terraza clourà els actes de commemoració del 75è aniversari amb una jornada gastronòmica. L'acte s'iniciarà a dos quarts de deu del matí amb la presentació de la jornada, seguit d'una sortida amb vaixell, on es farà una degustació de garotes i sardines. A dos quarts d'una del migdia, tindrà lloc el col·loqui *L'evolució de la cuina en els darrers 75 anys*, en el qual hi participaran els xefs Ferran Adrià, Joan Roca , Juan Mari Arzak i Pedro Subijana. La jornada continuarà amb un dinar de pollastre amb llagosta, especialitat de la casa creada per l'avi Norat, i la taula rodona Cafè, copa i puro, amb Pere Cornellà, Josep Roca, Juli Soler i Anna Espelt.

Homenatge al passat

El director de l'Hotel Terraza i nét dels fundadors, Miquel Gotanegra, ha explicat que han escollit tancar els actes amb la gastronomia com a homenatge als orígens de l'establiment, al "restaurant amb habitacions". Gotanegra ha dit que el vincle amb la gastronomia ha estat molt present en la família, tant per l'avi, el pare i actualment pel seu germà, que porta la cuina del restaurant. Segons ell, "l'acte pretén també donar a conèixer les qualitats del producte de la zona". També ha afegit que ha estat Adrià qui s'ha encarregat de muntar la jornada.

Breus

POLÍTICA

Marc Danés renuncia a l'acta de regidor

■ Després de formalitzar la seva renúncia el dimarts de la setmana passada a l'acte del Consell Comarcal, Marc Danés va renunciar en el ple celebrat aquest dilluns al càrrec de regidor d'ERC. Danés va abandonar el càrrec per desavinences amb el funcionament del grup municipal. ERC Roses ha manifestat que estudiaran qui suplirà Danés, però no ho consideren una "prioritat", perquè s'han de fer una sèrie de tràmits i, a menys de dos mesos per finalitzar la legislatura, es creu que no s'arribarà a temps per fer el canvi. **M.F.** | ROSES

CARES NOVES

Jaume Casas serà l'alcaldable per PxC

■ Jaume Casas, de 39 anys i consultor d'empreses, serà el candidat a l'alcaldia de Roses per Plataforma per Catalunya (PxC) en les properes eleccions municipals. Casas ha estat escollit aquest cap de setmana en el congrés del partit a Vic. El candidat ha avançat que el seu programa, seguint les línies generals del partit, es basarà en el control de la immigració, l'empadronament i la seguretat al municipi. **M.F.** | ROSES

Comencen les obres dels rentadors de la riera Ginjolers

■ Aquesta setmana s'inicien les tasques de rehabilitació de l'antic safareig de la riera Ginjolers, obres que s'inclouen dins les actuacions previstes pel Pla de Barris.



Un exemple de globalització

El Rotary té 13.000 clubs arreu del món, un és el de Roses-Empuriabrava

El president defineix l'entitat com a cosmopolita per les diferents nacionalitats dels seus membres. Amb 23 anys d'història, el Rotary Club de Roses-Empuriabrava té una vintena de socis i és de les poques societats privades presents en 166 països.



Els socis del Rotary Club Roses-Empuriabrava a la seu de l'Hotel Risech. JORDI VELASCO

Marga Figueras
ROSES

■ Cada dijous, a un quart de deu del vespre, una vintena de membres del Rotary Club Roses-Empuriabrava es reuneixen a l'hotel Risech. Aquesta és la seva seu i el lloc de referència de la prestigiosa associació. A Roses, el Rotary Club el va fundar Carles Pons el 1988. Un any després naixia el d'Empuriabrava de la mà de Carlos Dezuttere. Pel limitat nombre de socis, ambdues entitats es van unir l'any 2000.

La particularitat de l'entitat rosinca és que és "cosmopolita", assenyala l'actual president, Ramon Parada. "Està format per gent de diferents països i això el diferencia dels altres", comenta el president. "Som un grup d'amics que ens trobem per parlar de diferents temes, tant locals com internacionals, i sovint convidem experts perquè ens facin una conferència", afirma Parada. Segons ell, el lema del Rotary és "propagar l'amistat entre els pobles". De fet, un dels beneficis de formar-ne part és que els seus membres tenen les portes obertes a qualsevol dels 31.000 clubs Rotary que funcionen arreu del món. Entre ells es crea un enllaç de cooperació, ajuda i servei. Precisament, per al president aquest és un dels beneficis més valorats, a banda que també reconeix que aporta certa "distinció".

LA DATA

1988

es va crear el club de Roses i el seu fundador va ser Carles Pons. El 1989 va néixer el Rotary Club d'Empuriabrava, de la mà de Carles Dezuttere. Ambdós funcionaven per separat fins que el 2000 es van unir

El club té una vintena de membres i s'encarrega d'organitzar actes en benefici de la comunitat

Finalitats socials

La tasca del Rotary no acaba aquí. En l'àmbit local, el club s'encarrega d'organitzar actes en benefici de causes socials i de la comunitat. Una d'aquestes és un tast de vins de l'Empordà amb acció benèfica a favor d'una entitat local, com per exemple FADIR. També lliuren reconeixements a persones destacades en l'àmbit comarcal, com és el memorial Carles Dezuttere. En l'última edició ha rebut aquest guardó el Grup de Teatre de Roses pels seus 30 anys. La gran campanya de l'associació a escala mundial és la lluita contra la pòlio, una malaltia contagiosa que afecta especialment els nens.

El requisit per formar-ne part és ser empresari o tenir una professió liberal, i un soci ha de presentar-te com a candidat. Aquest any només han entrat al club dos nous membres, "costa que la gent s'involucri", especifica Parada.

Serveis Territorials ha gestionat 10.000 incidències en quatre anys

➤ La creació d'un programa informàtic ha facilitat l'actuació a l'empresa de manteniment

ROSES | **REDACCIÓ/M.F.**

■ El programa informàtic de Gestió d'Incidències i Encàrrecs (GIE), impulsat per l'Àrea de Serveis Territorials de l'Ajuntament, ha gestionat 10.000 incidències en gairebé quatre anys. El sistema permet conèixer, a temps real i a través d'Internet, els incidents que es produeixen a la via pública per tal que l'empresa de manteniment municipal, Rosersa, les pugui resoldre de manera eficient.

Durant el període de funcionament del programa, el 70% de problemes registrats han tingut a veure amb la conservació de l'espai públic, enllumenat, residus i edificis municipals. En aquest sentit, el 80% de les incidències són detectades pel consistori, i així s'avança a la queixa ciutadana. Respecte al temps d'actuació, l'informe també destaca que una de cada sis incidències es resolen en un màxim d'un i o dos dies, la meitat se solucionen en 10 dies o menys i el 80% estan resoltes en un màxim d'un mes.

El 80% de les incidències del GIE són detectades pel consistori, avançant-se a la queixa ciutadana

El regidor de Serveis Territorials, Francisco Martínez, ha explicat que es va apostar en el desenvolupament del GIE perquè creien en les potencialitats de l'eina. Fins llavors, diu que els problemes a l'espai públic es resolien mitjançant el telèfon o el correu electrònic. Martínez està convençut de l'èxit del programa, creat pels tècnics informàtics de l'Ajuntament, i no descarta fer cessió dels seus drets a altres municipis.

Breus

SALUT

El Mercat participa en una campanya contra

■ El Mercat de Roses participa els dies 30 i 31 de març i 1 i 2 d'abril en una campanya contra el càncer colorectal per a donar suport a l'Associació Catalana Contra el Càncer. Durant aquests dies els treballadors de les parades es posaran un davantal creat per a l'ocasió i els voluntaris de l'associació seran al mercat donant informació. També col·laboren en la iniciativa els mercats municipals de Lloret, Girona, Palafrugell, Salt, Palamós, Portbou i Olot. **REDACCIÓ** | ROSES

PROMOCIÓ

Hollywood es fixa en El Bulli per a una pel·lícula

■ Ferran Adrià va anunciar que El Bulli serà protagonista d'una pel·lícula de Hollywood. El xef va anunciar-ho en la presentació a Nova York del llibre *Una temporada a la cuina d'El Bulli de Ferran Adrià. Els aprenents de bruixot*, escrit per Lisa Abend, corresponsal de la revista Time. Segons Adrià, el film es basarà en l'obra d'Abend i recollirà els valors de "l'esforç" i la passió per la cuina. El xef del restaurant de cala Montjoi va afegir que "tenim aquí un productor de Hollywood, Jeff Kleeman, que es va enamorar d'El Bulli i que fins i tot m'escrivia e-mails en català per dir-me que se n'havia de fer una pel·lícula", proposta a la qual finalment han accedit. **REDACCIÓ** | ROSES

ofi experts

Papereria de l'Empordà

ofi experts

28473

• CÒPIES DE PLÀNOLS
• PLASTIFICACIONS FINS A DIN 2
• FOTOCÒPIES LÀSER COLOR
• MATERIAL D'OFICINA
• PAPERERIA I HOSTALERIA
• SERVEI DE PLÒTER

c/ Doctor Arruga, 18 - ROSES - Tel. 972 15 25 27 - Fax 972 25 30 25 - norfeu@ofiexperts.es norfeucopisteria@ofiexperts.es

Carles Pàramo

PORTAVEU DEL GRUP MUNICIPAL DE CIU A ROSES I CANDIDAT A L'ALCALDIA PER CDC

«Sé que em presentaré a les eleccions municipals»

Carles Pàramo és el candidat sorgit de l'assemblea local de CDC a Roses i un dels protagonistes involuntaris de la pugna que des de fa setmanes es viu dins la coalició de CiU per la designació de l'alcaldable. Reconeix estar tranquil, gens dolgut per la incertesa i es considera en avantatge en ser un polític conegut. L'avalen catorze anys fent d'alcalde al municipi i els quatre últims com a portaveu del grup majoritari a l'oposició.

ENTREVISTA



Marga Figueras
ROSES



El candidat de CDC a les instal·lacions del Port Esportiu, la gran obra del seu mandat com alcalde. JORDI VELASCO

P Vuit llistes confirmades per a les properes municipals, són massa?

R És l'expressió de la democràcia. Moltes persones amb moltes sensibilitats diferents tenen dret a presentar-se, res a dir.

P Tantes opcions polítiques és un càstig a la política que s'està fent?

R No. Les visions del món, de la societat i dels problemes municipals són tan diferent que és lògic que hi hagi expressions diferents. Com més gran es faci el poble, més n'aniran sortint.

P Per què dins CiU encara no hi ha un alcaldable clar?

R A Convergència i Unió no hi ha un candidat clar perquè el procés encara no s'ha tancat, altra cosa és que l'interès mediàtic i de les persones reclami saber, però el 18 d'abril és la data límit per presentar llistes.

P Li agradaria que s'hagués proclamat un candidat?

R No em sento afectat en absolut per això. El nostre grup municipal continua fent campanya i la gent que estarem en aquesta llista continuem actuant plenament. Si fos un candidat desconegut hauria d'estar lògicament preocupat perquè m'hauria de donar a conèixer, però no és el nostre cas. Ens estem reunint amb la societat civil per assabentar-nos de les seves inquietuds, dels seus projectes per completar el programa electoral basat en una coherència d'anys demostrada. Sí que voldríem que les coses s'haguessin aclarit, però entenem que dins d'una federació de dos partits diferents hi hagi discrepàncies.

P On són les discrepàncies?

R De nou el cas de Roses no forma part de la normalitat d'aquest país. A qualsevol partit ens costa molt fer un militant. Quan de cop i volta un partit en fa 150 és una anomalia i algú s'ho ha de mirar. A partir d'aquesta anomalia neix el problema de tancar una llista.

P Per què aquest interès per Unió?

R No són individus sols, formen part d'un grup de pressió, el GIR, partit capitanejat per Joan Batallé i Joan Ortensi i per una sèrie de persones que sempre han estat al darrere dels plans generals i de l'urbanisme rosinc. És normal que es creïn suspicàcies a la resta de forces que es presenten i a la resta de persones que podem participar en la política.

P Esgotaran aquest termini?

R No puc creure res, jo puc parlar del que sé. No faig d'endevinador. Sé que em presentaré a les eleccions municipals.

P L'arribada de creuers és un dels grans èxits de l'actual govern?

R Ha estat la constatació d'una política d'aparador i de fum. Va prometre creuers i l'únic que va venir va ser per casualitat, per la forta tramuntana que bufava. Només van desembarcar unes persones que tenien des de feia temps una reserva en El Bulli.

«No em sento afectat en absolut. El nostre grup continua fent campanya i actuarem plenament»

«A qualsevol partit ens costa fer militants. Quan de cop i volta un partit en fa 150 és una anomalia»

P Quan es va fer el port, no es va preveure l'atracament de creuers?

R Sí, la proposta es va fer a la Generalitat però en entrar el tripartit, com que qui governava Roses era CiU se'ns va negar el pa i la sal.

P Com defineix l'actual govern?

R És la perversió de la política. S'ha mostrat partidista, sectari i de mala gestió. En aquests quatre anys, a l'Ajuntament li han caigut del cel més de 10 milions d'euros i no veiem que s'hagi fet res.

P Però hi ha obres en marxa...

R Per què serveix Ca l'Anita? Saps que de la SUF l'ajuntament encara no té ni el dret d'ús formalitzat? Falta gestió als qui governen, l'únic que els preocupa és sortir als mitjans, només fum.

P No és bona la macedònia de partits?

R No, en absolut. Si són persones antagonistes en plantejaments de la vida, ja em diran com es concilien en la mateixa junta de govern les opinions i els objectius del senyor d'ICV, amb les dels senyors del PP i amb els socialistes, que diuen que són d'esquerres, i amb el GIR que representa l'extrema dreta immobiliària. El resultat és la ineficàcia i aturada absoluta.

P En un poble es diu que s'acaba votant la persona i no el partit.

R Una cosa és el que la gent vota i l'altra els partits que es fan. La gent que va votar en Fonolleras volia que Casamitjana fos alcaldessa? La gent que va votar Casamitjana volia que en Donat i en Gallego, que vol dir Batallé, tingués el poder que ha tingut? La gent se sent traïda i cal recordar qui és coherent o sincer i qui no.

P Com queda la zona indutrial?

R És un dels atacs pitjors que ha rebut el poble de Roses. Els ecologistes han guanyat una sentència que és una victòria pírrica, només diu que la tramitació no es va ajustar... res més. En tot cas, la zona industrial està allà, però s'ha acabat d'urbanitzar en època de crisi i ara les empreses no tenen capacitat inversora. És la mala jugada que ens va fer la Sra. Casamitjana, quan va fer aturar les obres el 2003, constituït el primer tripartit.

P I el Bulli?

R La manipulació política que s'està fent d'El Bulli és un escàndol. La tranquil·litat que se'ls ha donat durant 14 anys i que tant valorava Adrià se'ls hi ha acabat. Utilitzen El Bulli com un *kleenex*, quan els interessa bé i quan no, també. Això es pot veure amb l'ús que es fa del cartell de l'entrada, creat per homenatjar Adrià i que es tapa per anunciar altres actes.

La discrepància amb Unió pot desencadenar un divorci

ROSES | **SANTI COLL**

■ Encara que Carles Pàramo no vulgui entrar en el debat, per Roses circula des de fa dies la possibilitat que Convergència i Unió acabin presentant-se a les eleccions per separat. Ahir, en el moment de tancar aquesta edició, el cap de llista convergent continuava treballant per a confeccionar una llista de consens que eviti un divorci cada cop més evident. Unió, encapçalada per José Antonio Valdera, ambiciona unes posicions a la candidatura que no són les mateixes que Convergència està disposada a cedir.

Aquest estira i afluixa constant només es pot resoldre de dues maneres. Una d'elles és que els dirigents de la Federació acabin imposant el seu criteri per damunt de les seccions locals. L'altra, passa per dues llistes separades, per això Pàramo afirma convençut que es presentarà a les eleccions.



LA XARXA DE CONVIVÈNCIA DE ROSES



OPINIÓ

MOHAMED EL AMRANI

Estudiant

L'Associació Cultural Xarxa de Convivència és un nou projecte humà que contempla diferents àmbits de la societat en el qual l'objectiu principal és millorar la convivència i reparar les relacions trencades a la ciutat de Roses, sempre des d'una visió i una base jove. L'equip el formen ciutadans de diversos àmbits professionals, psicològics, jurídics, pedagògics,etc., que treballen a partir de diversos projectes innovadors, molts dels quals ja s'estan duent a terme per a donar resposta a diferents mancances detectades per tal d'ajudar en la cohesió social del municipi. L'entitat ha aprovat per aquest proper any 2011 al voltant d'una trentena d'iniciatives, projectes, activitats i propostes d'interès general i per a totes les edats, els quals persegueixen un sentit solidari i educatiu. Aquestes són algunes de les activitats, les quals algunes d'elles ja estan en funcionament:

➤ **FUTBOL EN XARXA.** L'arrel d'aquest projecte rau en una problemàtica que durant temps ha afectat el municipi de Roses: nombrosos joves, de forma desorganitzada, saltaven als patis de les escoles i instituts sense permís amb la intenció de jugar a futbol. La Xarxa de Convivència va decidir oferir el suport com a organisme a aquest col·lectiu per a organitzar-los i que puguin accedir a les instal·lacions esportives de l'Ajuntament de Roses sense cap tipus de problema, ni trava burocràtica. Un coordinador responsable de l'àrea d'esports de l'entitat s'encarrega de coordinar i escoltar les inquietuds que tenen els adolescents. Actualment ja són més de quaranta joves els que formen part d'aquesta iniciativa.

➤ **EL CLUB DE LA CONVERSA.** No hi ha millor manera d'aprendre i conèixer una cultura que aprenent a parlar la seva llengua. És per això que l'entitat va decidir crear un club de conversa, on natius de diferents nacionalitats i de forma voluntària, setmanalment ensenyen a conversar llengües com anglès, francès i àrab. L'activitat es porta a terme cada divendres.

➤ **MEDIACIÓ.** L'entitat compta amb un equip de mediadores professionals, que de forma gratuïta ofereix el servei als socis. S'entén per mediació el procediment no judicial de caràcter voluntari i confidencial que s'adreça a facilitar la comunicació entre les persones, per tal que gestionin per elles mateixes una solució dels conflictes que els hi afecten, amb l'assistència d'una persona mediadora. El mediador és un professional que ajuda a les parts sense interferir, des duna posició neutral, imparcial i confidencial. Actualment aquest servei s'ofereix mensualment.

«No hi ha millor manera d'aprendre i conèixer una cultura que aprenent a parlar la seva llengua. És per això que l'entitat va decidir crear un club de conversa»

«Per aquest proper Sant Jordi, des de l'associació s'ha organitzat un concurs literari i artístic dirigit a infants i joves del municipi de Roses i obert a tothom»

➤ **HORT ECOLÒGIC.** Aquest és un dels projectes més ambiciosos, l'objectiu primordial del qual és el de conrear un hort. Els encarregats de fer-ho seran joves en perill d'exclusió o inserció social, desmotivats, o que ni estudiïn ni treballin. Un veí de Roses ha cedit un terreny d'uns 1.000m² de forma desinteressada a l'entitat per a realitzar aquesta activitat. Els monitors que ajudaran a aquests joves seran jubilats, i voluntaris amb nocions d'agricultura.

➤ **BORSA DE VOLUNTARIAT.** La Xarxa de Convivència també ha obert una borsa de voluntariat, on persones de diverses edats s'ofereixen de forma totalment desinteressadament per ajudar amb tasques socials i d'ajuda a la comunitat.

➤ **CONCURS DE SANT JORDI.** Per aquest proper Sant Jordi, des de l'associació s'ha organitzat un concurs literari i artístic dirigit a infants i joves del municipi. Tothom qui vulgui participar podrà fer-ho participant a la categoria de còmic, de pintura, i contes infantils.

Per rebre més informació de totes les activitats podeu escriure un missatge a *info@xarxadeconvivencia.com*.

NOTÍCIA COMERCIAL

JORDI VELASCO



GAME STATION ROSES

INICIA NOVA ETAPA AMB MÉS SERVEIS

➤ Game Station Roses ha canviat de propietaris. L'establiment inicia una nova etapa tot ampliant l'oferta de videojocs i incorporant la informàtica entre els seus serveis (venda i servei tècnic) i amb el suport d'Informàtica Empordà, una empresa amb més de 25 anys d'experiència en el sector. A l'establiment, poden adquirir les darreres novetats en videojocs per a tota mena de consoles, des de la PlayStation 3, Xbox 360, Nintendo DS, Wii, PSP o la nova Nintendo 3DS. La botiga ofereix tant compra com lloguer de videojocs, assistència tècnica i la possibilitat de jugar a les últimes novetats. **GAME STATION ROSES** Ⓛ **Puig Rom, 84.** Ⓖ **Roses.** ☎ Més informació: **972 25 39 88** Obert de dimarts a dissabte de 10-14 hores i de 16-20 hores.

24506

El Bon Pa FRANCES

Pa - Pastisseria
Brioixeria - Granja

Horari: 8.30 - 14.00 h • 17.00 - 21.00 h

c/ Pujades a l'Escorxador, 2 - Tel. 972 152 148
17480 ROSES

Mach

• ROSES:
Av. Montserrat, 5, 7, 9
Tel. 972 151 495
Pl. Llevant, 15 Tel. 972 150 693
Pi i Sunyer, 22

• EMPURIABRAVA:
Sant Mori, 15 Tel. 972 454 022



32483

custo BARCELONA · BOSS HUGO BOSS · Desigual · paz torras · elena miro · BURBERRY LONDON · ESCORPION · Anna Mora SPORT · REPLAY · TOMMY HILFIGER · BRUNELLA

MOTOR

Marc Fort inicia el Campionat de Catalunya de Promo-70

➤ El jove rosinc de dotze anys, entrenat per Àngel Viñales, va ser sotscampió de Catalunya de minimotos el 2009

ROSES | **MARC TESTART**

■ Marc Fort García té dotze anys i estudia sisè de Primària al col·legi Els Grecs de Roses. Fort, però, es diferencia d'altres amics per la seva faceta de pilot de motos. El proper dia 17 d'abril, arrenca, al circuit d'Alcanar, el Campionat de Catalunya Promo-70, que constarà de sis curses: les altres seran a Cardedeu, Vic, Tarragona, l'Escala i Empuriabrava, on acabarà el campionat el mes d'octubre.

Fort va començar amb les minimotos quan tenia vuit anys, tot i que amb sis ja corria amb moto. L'any 2008 va ser campió territorial de minimotos, mentre que el 2009 es va proclamar sotscampió de Catalunya. La temporada passada no va competir i ara provarà sort a la Promo-70, encara que li pertocaria la Promo-80, però les exigències econòmiques són massa altes.

Fort s'està preparant a fons per a l'estrena al Campionat de Catalunya, amb el número 6 a la moto, de la mà del seu entrenador, Àngel Viñales, el pare del pilot Maverick Viñales, que corre el Mundial de 125cc. Precisament, una de les principals fites del jove pilot rosinc és "arribar a competir al Campionat del Món de motociclisme". Això sí, el seu ídol és el pilot de Castellar del Vallès Dani Pedrosa.

Hi ha expectació davant del nou repte de Marc Fort i a través de la xarxa social han creat un club de fans, que ja ha arribat als 150 membres. Per obtenir més ressò, Fort voldria que algun personatge famós l'apadrinés.



Marc Fort és una de les promeses del motociclisme rosinc. JORDI VELASCO



Els participants a la 1a prova de la lliga de surf-casting. EMPORDÀ

Disputen la lliga surf-casting del Club de Pesca La Perola

ROSES | **REDACCIÓ**

■ La primera prova de la lliga de surf-casting del Club de Pesca Recreativa La Perola de Roses, celebrada el dia 19 de març, va comptar amb 25 participants, en un dia que va estar marcar per la tramuntana no gaire forta però molesta. Les captures van ser poques, com es preveia, per les dates en què ens trobem. En total, es van treure de l'aigua uns 5 quilos de peix: mabres, sargs, besucs, un llenguado i algun congre.

Alberto Vallejo encapçalava la classificació després de la primera prova de la lliga, amb vint punts, els mateixos que Jaume Marginet; Viti Alonso era tercer amb dinou punts.

Per determinar el guanyador de cada prova, es pesa el peix de cadascun. Qui tingui més pes guanya i se li donen 20 punts; al segon, 19; al tercer, 18; i així fins a arribar al lloc 19 amb 2 punts. A la resta de concursants, dóna un punt, també es dóna un punt extra al participant que agafi la peça grossa de la jornada i un altre punt extra al participant que agafi més peces. En la primera prova, fins al catorzè classificat va agafar peix, mentre que la resta de concursants no van agafar res. Per això tenen un punt, el de l'assistència.

La segona prova serà el proper dissabte 2 d'abril a la desembocadura de la Muga, a Empuriabrava.

El Club d'Esports Platja difon el futvòlei per TV3

➤ El programa «Divendres» va mostrar dimecres passat les diferents especialitats d'esports de platja que es practiquen a Roses

ROSES | **M. T.**

■ El Club d'Esports Platja de Roses va explicar, a l'audiència del programa *Divendres* de TV3, què és el futvòlei, el vòlei platja jugat amb els peus i amb el cap. El club –constituït l'any passat, el primer d'esports de platja que hi ha federat a les comarques gironines– va fer una demostració de futvòlei i vòlei platja, dijous passat, davant de les càmeres de la Televisió de Catalunya, que la setmana passada va passar-la a Roses.

El president del club, Marcos Revidiego, va explicar que el futvòlei és un esport poc conegut. "Portem quatre mesos practicant-lo i en un futur traurem dues o tres parelles en competició", va remarcar el president del Club d'Esports Platja de Roses, el qual va assegurar que "ens ajuda a millorar la disciplina del futbol platja".

L'equip rosinc Winds N'Roses també va fer una demostració de com es juga al *frisbee*, una altra especialitat nova.



Els membres del Club d'Esports Platja, a «Divendres». JORDI VELASCO



PISCINES E.GUTIERREZ
HARRY'S BAR
JORDI HUGUET
EMPORDÀ

Club Bàsquet Roses

JORDI VELASCO

SÈNIOR MASCULÍ



➤ Jugadors: Adrià Verdaguer, Miquel Soler, Jonathan Crisostomo, Albert Clopés, Erik Ibáñez, Eric Abad, Aleix Torner, Robert Herruzo, Hector López, Fernando de Carvalho, Axel Ripoll, Eloy Fabrega. Entrenador: Albert Jorquera.

SÈNIOR FEMENÍ



➤ Jugadores: Laia Clos Luna, Laura Climent Marés, Ariadna Recasens Abad, Esther Soler Capel, Joana Morató Nogué, Laura López, Aida Cantenys, Leticia López, Maria Calvo. Entrenador: David Casellas, *Cape*.

JÚNIOR MASCULÍ



➤ Jugadors: Francesc Cusí, Ricard Diaz, Eric Tramunt, Aleix Gallego, Felix Breton, Yerai Barreña, Adrià González, Jimmy Logroño, Adrià Murga, Pedro J. López, Raúl José Massó. Entrenador: Tete Quirante.

JÚNIOR FEMENÍ



➤ Jugadors: Maria Carrión Ametller, Anna González Gascón, Sara Ferrer Pérez, Julia Carrión Teixidó, Xènia Casanovas, Camila Pose Flores, Leyla Ahmed, Noèlia Parraga Jiménez. Entrenador: Juan Pérez

CADET MASCULÍ B



➤ Jugadors: Zoel Vila, Pau Sendra, Aitor Sánchez, Xavier Castellanos, Robert Palé, Jon Mallol, Jaume Francesch, Pol Viñuela, Denys Ovsiyenko, Rubén Moreno, Marc Bosch, Marc Morker. Entrenador: Dolors Pujol.

CADET MASCULÍ A



➤ Jugadors: Jofre Millans, Daniel Tardio, Javier Abarca, Joel Calsina, Dídac Mayoral, Joaquim Llombart, Carlos Escobar, Carlos Fábrega, Manel Donat.
Entrenador: Víctor González. Ajudant: Josep Ruiz.

INFANTIL MASCULÍ



➤ Jugadors: Lluís Sabater, Adrián Diaz, Jan Navalls, Nasco Cristina, Arnau Blanch, Joan Victoria, Raúl Pérez, Josep Martín, Antoni Llinas, Ernesto Vega, Mohamed Benomar.
Entrenador: Juan Pérez.

INFANTIL FEMENÍ



➤ Jugadors: Laura Galarzo, Andrea Garrido, Mar Torra, Esmeralda Villalon, Anna Victoria, Mariona Roca, Hajar Benomar, Anna Millans, Tamara Bueno Sánchez.
Entrenador: Monica Addolarato

PREINFANTIL MASCULÍ VERD



➤ Jugadors: Arnau Arroyo, Alex Marín, Nil Diaz, Agustí Brunyol, Pau Gascon, Rami Junaidi, Juan José Murga, Marc Jurado, Borja Tapia, Arnau Juan.
Entrenadors: Albert Clopés, Ajudant: Héctor López

PREINFANTIL MASCULÍ BLAU



➤ Jugadors: Sergi Palos, Robert Puig, Raúl Amo, Mario Rangel, Diego Gutiérrez, Arnau Verkerche, Iñaki Gainza, Rubén Cuevas, Xavier Isach. Entrenador: Basel Junaidi. Ajudant: Jonathan Crisostomo.

MINI MASCULÍ



➤ Jugadors: Daniel Gallego, Miquel Gotanegra, Norat Gotanegra, Matias G. Conde, Riduan SafSaf, Alex López, José Bueno, Ahmed Benomar, Adrià Verdaguer, Adrià Fernéndez, Carlos Rodríguez, Adrián Rubio, S. Ovejero. Entrenador: Gabi Sánchez. Ajudant: Enric Giner.

MINI FEMENÍ



➤ Jugadors: Andrea Margallo, Cristina Fernández, Inés Abad, Vinyet Castellanos, Laia Millans, Julia German, Casandra, Natalie, Mar González, Presila Georgirva, Soumia Khtira.
Entrenador: Esther Soler.

PREMINI MASCULÍ VERD



➤ Jugadors: Sergi Vila, Albert Castellanos, Aleix Domenech, Joan Gelabert, David Barrientos, Daniel Santos, Oriol Sot, Felix Llorens, Jan Quintana, Pot, Marc Braun. Entr.: Miquel Soler. Ajudant: Jofre Millans.

PREMINI MASCULÍ BLANC



➤ Jugadors: Rafael Galarzo, Yousef Saf, Marc Abad, Ferran Salesa, Bernat Cervera, Yeray Guerrero, Josep Mallombart, Pau Gratacos, Joan Reda, Max Miralles. Entr.: Adrià Murga. Ajudant: Francesc Cusi.

PREMINI FEMENÍ



➤ Jugadors: Núria Gascón, Julie Knuchel, Nerea Jiménez, Laia Gualde, Aitana Jurado, Marina Sala, Mariona Sot, Rosa Sabater, Laia Moya, P. Viana, P. Rodríguez, G. Juan, G. Bosch. Entr.: Dolors Pujol. Ajudant: Laura López.











Amb els seus vols en avioneta, el fotògraf rosinc Jordi Velasco capta els racons més bells de la costa altempordanesa. JORDI VELASCO

Fotografia a vista d'ocell

El fotògraf Jordi Velasco inicia nova etapa professional amb Fotografia-aèria.cat

El rosinc ha fet un pas més en l'especialització de l'àmbit fotogràfic i ha creat Fotografia-aèria.cat, empresa especialitzada en captar imatges des de l'aire amb avioneta. Vola cada quinze dies, sempre que la tramuntana el deixa, i programa treballs en un mateix vol per abaratir el preu de les instantànies.

ROSES | **MARGA FIGUERAS**

■ Reconeix que de petit era el típic pesat de la màquina de fotos, afició de la qual, de més gran, mai s'ha desemparat. El rosinc Jordi Velasco porta més de cinc anys dedicat a la fotografia i fent col·laboracions a diferents mitjans de comunicació. Diplomat en Fotografia Professional per la UdG, a finals del 2006 va decidir donar un impuls a la seva carrera professional i va crear l'empresa Zeppelin Click, especialitzada en fotografia aèria. Pioner a l'Alt Empordà amb l'ús d'un dirigible per obtenir instantànies a vista d'ocell, Velasco ha fet un pas en la professió i els vols en avioneta per fotografiar la comarca han aparcat temporalment el zepelí. Fotografia-aèria.cat és el nom de la seva nova empresa.

Treballs

Inicialment va començar realitzant treballs per a immobiliàries i obra pública. Actualment, ha ampliat la seva oferta de clients amb partits polítics, empreses nàutiques i el sector turístic, sense oblidar els encàrrecs de particulars interessats en tenir un record aeri del seu habitatge. "Amb l'avioneta hi ha més llibertat de moviment i permet fer fotos a més altura, fins a mil metres", comenta Velasco. El dirigible, en canvi, permet arribar a un màxim de 300 metres. No obstant això, els vols en l'aeronau requereixen més planificació quant a temps i ruta, la qual cosa permet abaratir costos dels reportatges, ja que en una mateixa sortida es realitzen diferents treballs. Acostuma a volar una vegada al mes durant els mesos d'hivern i cada quinze dies a la primavera i a l'estiu.

Fotografia-aèria.cat està dotada tecnològicament amb els equips més avançats del moment per tal d'oferir als seus clients qualitat, rapidesa i preus competitius en un món en què la imatge cada dia té més rellevància.

La tasca d'en Jordi en el món de la fotografia aèria s'ha vist recompensada enguany amb el premi Carles Rahola 2010, en l'apartat de fotografia, que atorga la Demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes i la Diputació de Girona. La imatge guanyadora titulada *La neu talla les comunicacions per carretera* reproduïa la nevada del mes de març de l'any passat a la Jonquera.

Fotografia-aèria.cat realitza tota mena de reportatges per a partits polítics, immobiliàries i empreses nàutiques i turístiques

L'empresa compta amb els equips tecnològicament més avançats per oferir qualitat, rapidesa i preus competitius

ZEPPELIN CLICK

Avinguda Rhode 97, Roses
639 380 610 - 972 25 76 49
www.fotografia-aeria.cat

TOT L'ANY

Primera aproximació reflexiva i oberta al fenomen del turisme de masses

➤ Promouen a la Ciutadella un cicle expositiu partint del treball de quatre artistes i historiadors

LES EXPOSICIONS

«UTOURISM-UTOPISM» DE MARCEL DALMAU I «LOST HORIZON» DE MANEL GRÀVALOS

L Espai Cultural Ciutadella de Roses.
D Fins al 17 d'abril i el 9 de maig.

ROSES | **CRISTINA VILÀ**

■ El turisme de masses ha estat censurat en moltes ocasions. El cert, però, és que mai s'havia plantejat una reflexió en profunditat sobre un tema que, molts cops, és vist com una cosa tabú de la qual és millor no parlar-ne per no ferir sensibilitats. Com explica l'artista Jordi Mitjà, "no es tracta de criticar, sino d'analitzar-lo des d'òptiques diferents, anar més enllà". Aquesta és la voluntat del cicle expositiu *Votre place au soleil* que, partint d'un projecte de Mitjà i del tècnic de Cultura i historiador Jaume Santaló, es desenvolupa a l'Espai Cultural la Ciutadella. Les primeres dues propostes van inaugurar-se fa unes setmanes però el cicle s'allargarà fins al gener de l'any vinent i s'espera que tingui continuïtat.

Com explica Mitjà, el turisme de masses és "un tema molt profund que pot donar molt de joc". El cert és que aquest cicle, que ens apropa des de l'art i la història als efectes que ha provocat el turisme de masses sobre la Costa Brava, dóna la possibilitat als artistes actuals de parlar de qüestions que els són properes i, amb les seves mirades, construir una primera reflexió. En aquesta primera part del cicle s'ha convidat Marcel Dalmau i Manel Gràvalos que, amb formats diferents, aborden diferents qüestions.

Dalmau presenta a la sala gran *Utourism-Utopism*, una reflexió sobre la construcció meditada d'Empuriabrava enfront del fenomen descontrolat de Lloret de Mar. Dalmau mostra una sèrie de fotografies on s'entrecreuen referències culturals, socials i lúdiques amb un cert humor desmitificador que posa l'accent en algunes contradiccions sobre els que se sustenta el fenomen. Dalmau també mostra una sèrie de vídeos inèdits. Per la seva banda, Gràvalos participa amb una instal·lació a la sala petita. *Lost Horizon* pren com a fil conductor els noms d'alguns edificis de l'Almadrava (Shangri-La, Califòrnia i La Madrague), espais dissenyats seguint un model ja concebut en altres llocs i construïts amb la permissivitat d'aquells temps.



Les dues primeres propostes d'aquest cicle es podran veure encara fins a l'abril i al maig. ROGER LLEIXÀ

La recerca del paradís terrenal

Dues propostes més de Toni Martínez –de maig a octubre– i Juan Cardosa –d'octubre a gener– donaran continuïtat al cicle. Martínez buscarà els testimonis dels estrangers que van instal·lar-se a Roses i com van influir en la modernització del poble mentre que Cardosa reflexionarà, a través d'una instal·lació, sobre la recerca del paradís terrenal.

Espectacular augment dels visitants el darrer any

L'Espai Cultural la Ciutadella va experimentar, l'any 2010, un espectacular increment de visitants respecte l'any anterior amb un 30,86 per cent més de visites que, traduït en xifres, són 43.197 persones. Si es desglossa aquesta dada, el visitant més nombrós va continuar essent d'origen català amb un 26 per cent, seguit pel de la resta de l'Estat i el francès. Les altres destinacions són menys nombroses. La presentació d'aquestes xifres coincideixen també amb la bona marxa del programa d'activitats educatives i familiars que impulsa l'empresa Educ'Art i que ha aconseguit atraure l'atenció de 3.539 participants. Cal destacar que han visitat l'espai alumnes de fins a quinze centres escolars. ROSES | REDACCIÓ

Lax'n'Busto actua a Roses amb l'OCE en un concert simfònic commemoratiu

➤ La formació celebra els 25 anys del seu primer concert; aquesta actuació és una preestrena del concert al Liceu

L'ACTE

«LAX'N'BUSTO SIMFÒNIC»

L Teatre Municipal de Roses.
D Diumenge 10, a les 19.00 hores.
P Preu: 18 euros.

ROSES | **REDACCIÓ**

■ El grup de rock català Lax'n'Busto celebra els 25 anys del seu primer concert i ho fa amb una proposta singular: un concert simfònic pel qual ha buscat la complicitat de l'Orquestra de Cambra de l'Empordà (OCE). El concert coincideix amb la presentació del darrer cd, *Simfònic*. L'actuació, que es farà el 15 d'abril al Liceu a Barcelona, tindrà dues preestrenes: l'una, al teatre de Vic, el 3 d'abril, i l'altra, el Teatre de Roses, el 10 d'abril.

El concert estarà dirigit per Joan Albert Amargós. Serà una experiència molt especial perquè les cançons del grup s'interpretaran amb uns arranjaments pensats per a una orquestra de formació clàssica com és l'OCE i elaborats per artistes de primer nivell com el mateix Amargós, Pere Bardagí, Josep Maria Duran, Juan Méndez i Clàudia Bardagí, a més dels mateixos components dels Lax'n'Busto, Eduard Font i Pemi Rovirosa. El repertori del concert inclou cançons que sovint no s'han pogut escoltar en els concerts de rock habituals. Ara, aquestes prendran una dimensió molt diferent. També s'interpretaran peces actuals passades per l'embolcall de sonoritats inèdites.



Lax'n'Busto celebra els 25 anys del seu primer concert. EMPORDÀ

Breus

SANTI COLL



EL MES D'ABRIL

Tallers científics per als infants, a la biblioteca

■ La biblioteca rosinca ha programat, per aquest abril, uns tallers infantils de divulgació científica que tenen com a protagonista el medi marí. L'activitat, que constarà de tres sessions, està adreçada a nens d'entre 6 i 12 anys. Els tallers, que es faran els dies 5, 12 i 26 d'abril, són organitzats pel Museu de la Tècnica de l'Empordà i el Centre d'Estudis Avançats de Blanes. Fa uns mesos es van fer a Figueres amb força èxit. **REDACCIÓ** | ROSES

EMPORDÀ



DIVENDRES, A LES 22.30 HORES

Nou espectacle de Titot i David Rosell

■ Fa deu anys, Francesc Ribera Titot i David Rosell, embarcats en Brams i Mesclat, van presentar un espectacle acústic amb cançons inèdites. Ara tornen amb un nou espectacle de petit format amb cançons específiques per al projecte i on recorden moments plegats amb velles cançons. El concert, sota el títol *L'esca del pecat*, es podrà veure al Teatre de Roses aquest divendres a la nit. És una proposta de Viomúsika. **REDACCIÓ** | ROSES

TEATRE INFANTIL

La Pera Llimonera dóna vida a una llegenda

■ La companyia La Pera Llimonera representarà, diumenge al migdia al Teatre Municipal, l'obra *Tortuga, l'illa d'en Tresot*, un muntatge que permet donar vida a una llegenda que parla d'una illa on es diu hi ha un tresor que no ha trobat ningú. L'obra, programada per Optimist a les 12 del migdia, farà les delícies dels més petits. L'entrada costa 4 euros. **REDACCIÓ** | ROSES

L'aula de teatre infantil fa una actuació de final de curs

■ Els alumnes de l'aula de teatre infantil del Pla Educatiu d'Entorn presenten, dissabte a la tarda al Teatre, un espectacle de final de curs amb textos d'autors diversos.

ES REACTIVA AMB CURSOS I TALLERS

L'Espai de Dones Rhodes de Roses rep un nou impuls

➤ L'actual junta es mostra més activa que mai i ha organitzat una àmplia programació d'activitats que s'allargaran els propers mesos

ROSES | **SÒNIA FUENTES**

■ Després d'uns mesos de baixa activitat, l'Espai de Dones Rhodes Roses sembla revifar de nou. L'actual junta, més motivada que mai, ha organitzat una àmplia programació per als propers mesos i dins de les propostes del març, dimecres passat es va realitzat a l'espai, situat al carrer de l'Àngel, un taller de lectura a càrrec de Núria Tello, professora de llengua castellana. La presidenta de l'Espai Dones Rhodes, Marta Teixidó, explica que tal com ja s'ha fet en altres ocasions "aquest tipus de taller s'utilitza per abordar les vivències més personals del grup de dones que hi participen a través d'una lectura", en aquesta ocasió, *Mujeres de ojos grandes* en la qual l'autora Ángeles Mastreta fa un retrat de 35 dones i de les seves personalitats vigoroses.

El taller, que va ser un èxit, donarà pas aquest proper dia 30 a un altra proposta vinculada aquest cop amb el teatre, per treballar el tema de l'assertivitat. Assumpta Salellas, membre del Grup de Teatre de Roses, dirigirà els participants amb la intenció de treballar l'expressió interna de les persones i millorar l'actitud davant la vida. Teixidó comenta la bona acollida que darrerament han tingut activitats diverses com ara un taller de meditació al qual van assistir una cinquantena de persones o l'interès per promoure tallers de cuina. En aquest sentit s'ha convidat el proper dia 6 d'abril Madrona Sala per fer una xerrada sobre cuina de mercat que posteriorment s'ampliarà amb un taller el 3 de maig. Les propostes no acaben aquí i el proper 5 d'abril Lluís Colomer oferirà una introducció sobre l'eneagrama de les personalitats, una eina per conèixer-nos millor. Els cursos d'informàtica, entre d'altres, completen l'oferta de l'espai on aquests dies es pot visitar la mostra *Veïnes, Ciutadanes* de l'Institut Català de la Dona.

En aquests moments més de 500 dones són sòcies de l'espai, tot i que només les que han renovat el carnet, unes dues-centes, poden gaudir dels seus beneficis. Teixidó recalca que en aquests moments el Servei d'Informació i Atenció a les Dones funciona oficialment des de l'espai on també s'ha creat recentment un Grup d'Alletament.



Dimecres passat un grup de dones van fer la lectura de *Mujeres de ojos grandes*. JORDI VELASCO

ACTIVITATS DESTACATS

1 ASSERTIVITAT I TEATRE
A TREBALLAR LES EMOCIONS I L'EXPRESSIÓ ⊞ **Espai de Dones Rhodes** D **Dia 30 de març a les 20.00 h.**

2 L'ENEAGRAMA DE LA PERSONALITAT
A A CÀRREC DE LLUÍS COLOMER ⊞ **Espai de Dones Rhodes** D **Dia 5 d'abril.**

3 XERRADA SOBRE CUINA
A A CÀRREC DE MADRONA SALA ⊞ **Espai de Dones Rhodes** D **Dia 6 i proper taller el 3 de maig.**

4 EXPOSICIÓ FOTOGRÀFICA
A INAUGUREN MOSTRA: «VEÏNES, CIUTADANES» ⊞ **Espai de Dones Rhodes** D **Fins al 14 d'abril**

5 INTRODUCCIÓ A LA TERÀPIA DE CRISTALLS I GEMMES
A NIVELL 1 ⊞ **Espai de Dones Rhodes** D **9 i 10 d'abril**

6 TALLER DE CREACIONS MANUALS
A A CÀRREC D'ÀNGELS LEÓN I NÚRIA TELLO ⊞ **Espai de Dones Rhodes** D **8 d'abril.**

La Ciutadella dedica un espai permanent a la vida dins les Muralles al segle XX

ROSES | **REDACCIÓ**

■ El recorregut que l'Espai Cultural La Ciutadella permet fer per la seva història, tant des del mateix museu com a través de l'itinerari pel recinte arqueològic, s'ha ampliat des de dissabte passat, amb l'obertura d'un nou espai dedicat a la vida i els usos dins les Muralles durant la segona meitat del segle XX. Amb aquesta intenció ha estat condicionada la torre medieval del Fortí del recinte, que s'obre al públic amb la instal·lació del documental *Històries al Marge*, que completarà el discurs sobre la història del monument des dels primers als darrers pobladors. D'aquesta manera, la Ciutadella recupera un altre dels seus espais i el dota de contingut cultural.

El documental mostra aquella Ciutadella que els rosincs coneixien com "les Muralles". És la història de la Ciutadella explicada a partir d'alguns dels usos que va tenir al llarg del segle XX, fins a la seva obertura a la ciutadania a partir de la dècada de 1980. Els horts, el camp de futbol, els habitatges precaris o l'espai de marginació dels anys 80, són alguns dels més destacats.

A partir del testimoniatge dels protagonistes que visqueren aquella experiència en primera persona, es construeix un relat vinculat a les mancances i a la necessitat, però també a la felicitat i a la il·lusió.



Intal·lació al Fortí. EMPORDÀ

Aquest treball es converteix en un recorregut ple de vivències i sentiments pels espais que ocupaven les precàries cases on van arribar a viure un centenar de rosincs, pels horts que cultivaven els veïns del poble, pel camp de futbol improvisat que acollí els primers partits de l'Agrupació Esportiva Roses entre l'any 1939 i la dècada dels 60.

Marditos Roedores arrenca la temporada musical al Dulítel

➤ Els ex-Clandestinos obren la programació de concerts aquest dissabte per continuar amb noves propostes que s'allargaran fins al mes de maig

PRIMERS CONCERTS

MARDITOS ROEDORES
L Dulítel de Roses. T Rumba Fusió.
D 2 d'abril a les 22.30 hores.

THE DEADHEADS COVERS AND TRIBUTE BAND
L Dulítel de Roses.
D 15 d'abril a les 22.30 hores.

ROSES | **REDACCIÓ**

■ El nou projecte musical dels ex-Clandestinos liderat per José Luis Mejías i el Comandante Loperena aterra aquest dissabte al Dulítel de Roses per obrir la temporada de concerts que s'allargarà fins al proper mes de maig. Els Roedores aporten un estil fresc i reconfortant. La seva música és un collage d'estils que mirats globalment mostren tota una obra rodona, on el color que predomina és el de la rumba, per descomptat *made in BCN*, per endinsar-se cap a tot un ampli ventall d'estils. Ja han editat el primer treball discogràfic, *Perdonen las disculpas*, que denoten les arrels del raval barcelonès.

Els Marditos componen a la seva ratera amb la ironia i la subtilesa que només donen molts anys passejant pels caus de l'univers musical. Una mica de tornada de tot, però amb l'empenta dels qui saben el que volen i que poden saltar al buit amb tota tranquil·litat, d'aquí que aquest poti-poti musical soni a honest, senzill i natural.



Marditos Roedores actua dissabte a Roses. EMPORDÀ

La música dels Roedores és un collage d'estils molt ampli on predomina però la rumba «made in Barcelona»

La temporada de concerts continua el quinze d'abril amb l'actuació al mateix espai de The Deadheads covers and tribute band; el 29 d'abril serà el torn de Breaking Bridges; més endavant el 6 de maig serà Adrià Giner que tocarà al Dulítel i finalment la programació s'acaba amb Pablo Guirao, el 20 de maig.

ABRIL '11

CALENDARI D'ACTIVITATS A ROSES PER AL MES DE MARÇ
Aquest és el calendari d'activitats que tindran lloc a Roses durant tot el mes de març.
Si ens voleu fer arribar les vostres propostes i activitats podeu fer-ho a l'adreça **redaccio@emporda.info.**
Davant possibles modificacions, aconsellem confirmar les activitats.



ACTIVITATS

CLAUS ▶ ACTIVITAT ⊞ LLOC Ⓗ DIA I HORA Ⓓ DURADA

DIVENDRES 1

▶ Viumúsika. Concert de Titot i David Rossell amb l'espectacle l'Esca del Pecat ⊞ **Teatre Municipal** Ⓗ **22.30**

DISSABTE 2

▶ Donació de Sang ⊞ **SUF** Ⓗ **De 10 a 14 h i de 16.30 a 20.30 h**

▶ "El Joc de Roses". Activitat familiar. ⊞ **Espai Cultural la Ciutadella** Ⓗ **11.30**

▶ Aula de Teatre Infantil del Pla Educatiu d'Entorn. ⊞ **Teatre Municipal** Ⓗ **12.00 hores**

DIUMENGE 3

▶ Teatre infantil amb l'obra *Tortuca, L'illa d'en Tresot*, de la Cia. La Pera Llimonera ⊞ **Teatre** Ⓗ **12.00 hores**

▶ XIII Fideuada Popular en benefici de la Fundació Roses Contra el Càncer. ⊞ **Plaça de Frederic Rahola** Ⓗ **14.00 hores**

▶ Ball amb el músic Àngel ⊞ **SUF** Ⓗ **23.00 h**

DIMARTS 5

▶ Teatre amb l'obra *La Maternitat d'Elna*, a partir de l'obra d'Assumpta Montallà ⊞ **Biblioteca** Ⓗ **15.30 h**

▶Cicle "Del mar a la biblioteca": conferències i tallers infantils ⊞ **Biblioteca** Ⓗ **18.00 hores**

▶ Aproximació a l'eneagrama de la personalitat. A càrrec de Lluís Colomer. ⊞ **Local de l'Espai de Dones Rhodes** Ⓗ **20.00 hores**

DIMECRES 6

▶ Taller: La factura electrònica ⊞ **Àrea de Promoció Econòmica** Ⓗ **13.00**

▶ "La cuina de la Madrona: la cuina de mercat". A càrrec de Madrona Sala ⊞ **Espai de Dones Rhodes** Ⓗ **20.00 h**

DISSABTE 9

▶ Ruta amb la Motxilla Megalítica ⊞ **Ciutadella** Ⓗ **10.00 hores**

▶ Espectacle d'imatge i so Standstill *Room* ⊞ **Teatre municipal** Ⓗ **22.00 h**

▶ Ball amb el duet Que Tal ⊞ **SUF** Ⓗ **23.00 hores**

DIUMENGE 10

▶ Petit cinema: *Lily, la princesa fada* ⊞ **Espai cultural La Ciutadella** Ⓗ **12.00 h**

▶ Ball amb el duet Que Tal ⊞ **SUF** Ⓗ **18.00 hores**

▶ Concert: Lax'N'Busto Simfònic amb l'Orquestra de Cambra de l'Empordà sota la direcció de Joan Albert Amargós ⊞ **Teatre** Ⓗ **19.00 hores**

DIMARTS 12

▶ Cicle "Del mar a la biblioteca": conferències i tallers infantils ⊞ **Biblioteca** Ⓗ **18.00 hores**

▶ Teatre musical amb l'obra: *Alícia ja no viu aquí* sota la direcció de Josep Galindo ⊞ **Teatre** Ⓗ **22.00 h**

DISSABTE 16

▶ Ruta pel camí de ronda de l'Almadrava a cala Murtra ⊞ **Des de la Ciutadella** Ⓗ **10.00 hores**

▶ Contes de St. Jordi a càrrec de l'Anna Vicens. ⊞ **Biblioteca** Ⓗ **11.30 hores**

▶ LXIII Festa d'Homenatge a la Vellesa de Roses. ⊞ **Plaça de Catalunya** Ⓗ **11.30 hores**

▶ XXIII Trobada de Dansa ⊞ **Pavelló** Ⓗ **21.00 hores**

▶ Ball amb el grup Onice ⊞ **Suf** Ⓗ **23.00 hores**



EMPORDÀ

▶ **Un episodi dramàtic**
Teatre amb l'obra *La Maternitat d'Elna*, a partir de l'obra d'Assumpta Montallà. Direcció: Josep Galindo. Intèrpret: Rosa Galindo. Piano: Luc-Olivier Sánchez. ⊞ Teatre Ⓓ DIMARTS 5 A LES 15.30 HORES

DIUMENGE 17

▶ Ball amb el grup Onice ⊞ **suf** Ⓗ **18.00 hores**

▶ Moments Musicals: Schubert i la lírica, concert de cant i piano ⊞ **Teatre** Ⓗ **19.00 hores**

DIVENDRES 22

▶ Processó de Divendres Sant ⊞ **Sortida des de la plaça de l'Església** Ⓗ **21.00 hores**

DISSABTE 23

▶ Diada de Sant Jordi. Venda de llibres i roses ⊞ **Plaça Catalunya** Ⓗ **Tot el dia**

▶ Fira de l'Intercanvi de llibres ⊞ **Ciutadella** Ⓗ **Matí**

▶ Taller de ceràmica Construïm un Drac ⊞ **Ciutadella** Ⓗ **11.30 hores**

▶ Presentació del llibre *Recerques històriques i geogràfiques sobre la muntanya de Roses i el Cap de Creus* de Francesc Jaubert. ⊞ **Ciutadella** Ⓗ **12.30 h**

▶ Lectura de Contes Draconians ⊞ **Castell de la Trinitat** Ⓗ **16.30 h**

▶ Concert a càrrec de Mazoni que presenta el seu disc *Fins que la mort ens separi*. ⊞ **Teatre** Ⓗ **22.00**

▶ Ball amb el grup Records. ⊞ **SUF** Ⓗ **23.00 H**

DIUMENGE 24

▶ Contes de diumenge: Contes de dracs a càrrec de la Minúscula.⊞ **Ciutadella** Ⓗ **17.00 h**

▶ Ball amb el duet Elegants ⊞ **Suf** Ⓗ **18.00 h**

▶ Ball amb Jordi El Gall ⊞ **Suf** Ⓗ **18.00 hores**

DILLUNS 25

▶ XXXVIII Aplec de la Sardana de Roses ⊞ **Davant la Ciutadella** Ⓗ **10.30 i a les 16.00h**

DIMARTS 26

▶ Cicle "Del mar a la biblioteca" ⊞ **Biblioteca** Ⓗ **18.00h**

DIVENDRES 29

▶ Obertura de l'exposició del col·lectiu CRAC (Creacions Roses Art Contemporani) ⊞ **Ciutadella** Ⓗ **20.00h**

DISSABTE 30

▶ "Passejades d'història". Visita guiada gratuïta que inclou l'exposició temporal ⊞ **Ciutadella** Ⓗ **16.00h**

▶ Aula de teatre juvenil del Pla Educatiu d'Entorn. Teatre amb l'obra *El malalt imaginari* de Molière. ⊞ **Teatre** Ⓗ **A les 18.00h**

▶ Ball amb el grup Trànsit ⊞ **suf** Ⓗ **23.00 h**

TELÈFONS D'INTERÈS

AJUNTAMENT DE ROSES	972 25 24 00
EQUIPAMENTS CULTURALS	
Biblioteca municipal	972 15 09 28
La Ciutadella	972 15 14 66
Oficina de català	972 25 39 47
Arxiu municipal	972 15 14 86
Teatre municipal de Roses	972 15 25 32
EQUIPAMENTS ESPORTIUS	
Poliesportiu municipal	972 15 00 33
Piscina coberta	972 45 97 60
Port esportiu	972 15 44 12
JOVENTUT	
Car Jove	972 15 08 88
GENT GRAN	
Benestar Social	972 25 24 00
TURISME	
Oficina de Turisme	902 10 36 36
SERVEIS MUNICIPALS	
Rosesnet. Deixalleria	972 25 70 05
TELÈFONS D'INTERÈS	
Policia Local	092/972 15 37 15
Mossos d'Esquadra	088/972 54 18 50
Bombers	088/972 25 67 72
CAP	902 11 14 44
	972 15 37 59
Jutjat de Pau	972 25 75 36
Capitania marítima	972 15 09 77
Correus i Telègrafs	972 25 65 39
Estació d'autobusos	972 15 05 85
Taxis plaça Catalunya	972 25 30 33
Taxis av. de Rhode	972 25 47 49
Sorea (aigües municipals)	972 25 63 59
FECSA-ENDESA	972 15 03 03
Gas Butà	972 25 69 27
Gas Repsol	972 15 34 04

TEATRE MUNICIPAL DE ROSES

Programació Primavera 2011
Febrer-Maig

Tel. 972 15 25 32 | tmr@roses.cat
www.roses.cat

STANDSTILL "ROOM"
Espectacle musical

Ajuntament de Roses
Cultura i Patrimoni

DISSABTE 9 D'ABRIL | 22 H
Teatre Municipal de Roses. 15 euros

Espectacle musical de 20 cançons. Les imatges dominen i marquen el pols, mentre els músics executen i interactuen amb elles.

Properament
ALICIA JA NO VIU AQUÍ
De Josep Galindo
Cia. Lalucky serveis
Divendres 15 abril, 22 h
10 euros

33379



Marinada



Marta Gibert
martagibert_1@hotmail.com

CAL UNA ALTRA PISCINA?

Poca cosa poden fer els responsables de la piscina. No es tracta d'un tema de gestió, sinó de falta d'espai.

Estar nedant mentre veus el Canigó nevat és un luxe que ofereix la piscina municipal de Roses. La qualitat de l'aigua gràcies al sistema de desinfecció a través de raig ultravilolats, les instal·lacions, el bon tracte de la gent que hi treballa, crec que en general ens podem sentir orgullosos de la piscina del poble.

Però té una mancança: s'ha quedat petita.

Exemple: Fa quinze dies que es van obrir les inscripcions per al tercer trimestre dels cursos de natació per a nadons de 6 mesos. Concretament hi ha divuit places. O més ben dit: de places no n'hi ha ni una! Si no es dóna de baixa alguna de les persones que es van apuntar al setembre en el primer trimestre i que han decidit continuar el segon i el tercer trimestre, no pot entrar-hi ningú més. Això sí: et pots apuntar a la llista d'espera.

Divuit places per a nadons en una població on ja som 20.000 habitants converteix aquesta xifra en ridícula. I més tenint en compte que aquesta instal·lació no només se'n beneficia la gent de la vila sinó els pobles veïns. És veritat que no és una necessitat primària que els petits aprenguin a nedar tan aviat. Poden passar sense, tal com succeïa quan no hi havia piscina, però per naturalesa l'home/dona té el defecte de sempre voler més del que té.

Si busquem altres casos de saturació podríem parlar de les banyeres d'hidromassatge o la sauna i els banys de vapor. Aquests són espais de relax que si estan massa atapeïts s'estronca l'objectiu pel qual estan pensats. I el mateix passa amb els carrils per nedar.

Sí que és veritat que en moments determinats del dia poden estar buits. Però cal pensar en les franges que la majoria dels mortals poden anar a banyar. O sigui, abans o després de treballar.

Poca cosa poden fer els responsables de la piscina. No es tracta d'un tema de gestió, sinó de falta d'espai. Ara que vénen eleccions, algun partit es podria animar i prometre, en el seu programa, lluitar per una segona piscina municipal a Roses. En moments de crisi potser sembla una mica agosarat, però, i per què no?

Concurs fotogràfic

Si sabeu quin lloc és podeu guanyar un lot de vins Espelt



Aquest vailet de la foto està recolzat en un panell situat damunt d'una riera molt rosinca. La riera en qüestió transita un tram soterrada. Si sabeu com es diu, feu-nos arribar la resposta amb les vostres dades a *concurs@emporda.info*. També ens podeu respondre per correu ordinari adreçant-vos al Setmanari de l'Alt Empordà, avinguda Salvador Dalí, 79, 17600, Figueres. Entre tots els encertants, sortejarem un lot de vins del celler Espelt.

Francesc Gómez, el guanyador

Francesc Gómez, de Figueres, ha estat el guanyador de l'anterior concurs. Va encertar que la imatge corresponia al Dolmen de la Creu d'en Cobertella, el monument megalític més gran d'aquestes característiques. Ha guanyat un lot de vins d'Espelt.

ENVIEU LA VOSTRA RESPOSTA ABANS DEL 20 D'ABRIL

Participació oberta a tots els lectors
concurs@emporda.info

PRESTIGEROSESHOTELS
ROSES - GIRONA



28744

VISITI'NS I SERÀ UN PLAER INFORMAR-LO SOBRE TOTES LES POSSIBILITATS QUE LI PODEM OFERIR

Sol·liciti sense cap compromís el nostre dossier de banquets de celebració al 902 200 414 o a prestigewelcome@prestigehotels.com. El nostre equip de professionals estarà encantat d'atendre'l.

GOYAPARKHOTEL ROSES - GIRONA

SANTMARCHOTEL ROSES - GIRONA

Atenció lectors del Setmanari de l'Empordà

Presenti aquest anunci al nostre equip i, per la confirmació de la COMUNIÓ, la mare rebrà de regal un pack complet de bellesa a l'spa del nostre Hotel Victoria Elit