La crisi buida els programes



Àurea Márquez és la protagonista de 'Pedra de tartera', de Maria Barbal, amb dramatúrgia de Marc Rosich Foto: D. RUANO.

El Teatre de Roses ofereix només sis espectacles aquesta tardor

Durant el rosari de presentacions de programacions dels teatres municipals de la demarcació ja s'anava albirant la dimensió de la tragèdia que provoquen les retallades, que algun bromista anomena "ajustaments", especialment en el món de la cultura. En algunes s'aconseguia assuaujar una mica els efectes, com a Banyoles amb la producció local, o amb una mica o molta imaginació, com a Bescanó (5.000 habitants aproximadament) i Olot. A Roses, amb més de 20.000 habitants, els problema es manifesta amb tota la seva cruesa. El Teatre Municipal, un bon equipament, només veurà com passen pel seu escenari sis espectacles, cinc dels quals professionals, i d'aquests, dos són familiars: L'embolic, familiar de Marcel Gros (2 d'octubre, 12 h); El casament dels petits burgesos, de la Companyia Gataro (22 d'octubre, 21 h); Puig i Fontanals, carters professionals, familiar d'El Que Ma Queda de Teatre (6 de novembre, 12 h); Pedra de Tartera, de Maria Barbal, amb El Celler d'Espectacles (26 de novembre, 21 h); Els germans Garrapinyada, un familiar de Teatre Mòbil (4 de desembre, 12 h) i, finalment, Els Pastorets, a càrrec del molt competent Grup de Teatre de Roses, que farà dues funcions convencionals d'aquesta peça tradicional (18 i 26 de desembre, 18.30 h) i una d'especial, amb motiu del 30è aniversari de l'espectacle nadalenc rosinc, que anuncien que serà "en 3D" (25 de desembre, 22 h). Això és tot, o gairebé, perquè al teatre també s'hi celebrarà un festival benèfic de l'Associació d'Amics de Guinea Conakry (20 de novembre, 18 h); un altre festival benèfic, d'Ona i Fadir (27 de novembre, 18 h) i el concert benèfic de Nadal de la Fundació Roses contra el Càncer (17 de desembre, 21 h).

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 16-09-2011 Pàgina 50

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/453382-la-crisi-buida-els-programes.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui