

«Col·laboraré en una candidatura per l'Empordà»

Expresident del consell comarcal de l'Alt Empordà i exalcalde de La Jonquera

CARME VILA | DDG

Jordi Cabezas, com a president del Consell Comarcal de l'Alt Empordà, va liderar i defensar la candidatura empordanesa a Patrimoni de la Humanitat. Continua pensant que és viable, però aposta per donar suport al nou projecte de Figueres.

La candidatura a la Vessant Mediterrània dels Pirineus Orientals es va retirar al darrer moment, per què es va quedar al calaix?

Hi havia dificultats en el projecte, s'havia de modificar perquè de la manera que estava presentada, era massa gran. Després de retirar-la hi va haver contactes amb els assessors, i és cert que no s'ha modificat, però continua a la llista de les candidatures espanyoles i en el moment que el Consell ho considerés oportú es podria tirar endavant.

¿Pensa que seria viable?

Sí, però s'hauria de modificar molt i limitar l'espai.

¿Què van valorar negativament?

Era massa gran l'àrea, també hi havia problemes de concentracions urbanístiques, per exemple Empuriabrava entremig dels Aiguamolls i Cap de Creus o Portlligat a Cadaqués que no els acabava d'agradar als inspectors. Hi havia també perills que no estaven prou especificats com els molins de vent, però hi havia possibilitats de reformar-la.

¿Per què no incloïa el Museu Dalí, però sí altres parts del patrimoni cultural?

No hi era perquè la proposta era sobre el paisatge, el transfronterer, entre l'Albera, Cap de Creus, i els Aiguamolls i incorporava tot el patrimoni històric, romànic i natural, i es parlava de pintors, també de Dalí, però era més de passada, no formava part del projecte.

¿Com valora la proposta figuerenca?

Penso que és molt bona la idea d'en Santi Vila, amb qui ja he parlat, estic disposat a col·laborar perquè l'Empordà com a mínim tingui una candidatura, potser la proposta es podria ampliar incloent temes paisatgístics. És molt interessant recuperar la idea que alguns dels patrimonis culturals o paisatgístics a l'Alt Empordà siguin Patrimoni de la Humanitat.

Se n'han presentat diverses, l'Escala encara està pendent.

Continua estant a la llista però és més complicat, de tema grec i romà n'hi ha moltes a la Mediterrània. Aquesta d'en Dalí, si s'amplia amb altres temes, podria ser bona i fàcil d'aconseguir.

Què creu que suposaria per a la comarca tenir una candidatura?

Hi ha moltíssima gent al món que viatja en funció d'això, és un valor afegit, seria un gran valor dir que a més de tot el que té l'Empordà és Patrimoni de la Humanitat.

Font del document:

http://www.emporda.info/cultura/2011/12/15/collaborare-candidatura-lemporda/153225.html?utm_source=rss