Una gran exposició repassa la història d´El Bulli i perfila el futur museu a Roses

La mostra inaugurada ahir es podrà visitar durant un any al Palau Robert de Barcelonai després viatjarà a Nova York i a Londres

BARCELONA | ALFONS PETIT

documents, imatges i objectes permeten repassar la història d'El Bulli.Reproducció del pastís de Christian Escribà per a l'últim servei al restaurant de Cala Montjoi, al costat d'un documental sobre aquell dia (31 de juliol de 2011).Un visitant observa un mosaic format amb imatges dels 1.846 plats creats a El Bulli entre 1987 i 2011.Artur Mas i la seva dona amb Ferran Adrià, ahir al vespre.

Ferran Adrià i el Bulli. 1961-2011. Risc, llibertat i creativitat és el títol de la gran exposició retros?pec?tiva sobre el restaurant de Cala Montjoi i el seu cuiner, que va ser inaugurada ahir al Palau Robert de Barcelona i que el mateix Adrià va presentar com l'embrió del futur Centre-Museu sobre l'establiment que s'emplaçarà a Roses i que se?rà el complement de la Fundació que substitueix el Bulli. "És un dia molt important, perquè tot i que ja fa temps que hi treballem, avui neix conceptualment elBullifoundation", va anunciar un Adrià eufòric en la roda de premsa multitudinària d'ahir al matí per presentar la mostra.

L'exposició era inaugurada just sis mesos després del 31 de juliol del 2011, el dia que El Bulli va tan?car les portes. Tenint en compte que quan el restaurant estava en funcionament obria sis mesos a l'any i en tancava sis, i que la data de la inauguració la va fixar, per qüestions d'agenda, el president de la Generalitat, Artur Mas, Adrià va atribuir la coincidència al "destí". "És una d'aquelles coses màgiques que es repeteixen en la història d'El Bulli", va afegir. Encara que va ser inaugurada ahir (en un acte oficial que es va fer al vespre i que va presidir Artur Mas), el públic no tindrà accés a la mostra fins demà, dia 2 de febrer, perquè avui està previst que la visitin represen?tants de la gastronomia i el turisme. A partir de dijous, l'exposició estarà oberta al Palau Robert fins al 3 de febrer del 2013, i després viatjarà a Nova York i a Londres.

Mas, que precisament ahir complia 56 anys, ho va recordar en la inauguració oficial: "Una festa amb molta gent i una exposició sobre El Bulli. No es pot demanar més". També va convidar a confiar en fenòmens com el Bulli i la seva transformació en elBullifoundation, un projecte que, a parer seu, pot situar Catalunya en el primer nivell de la gastronomia mundial.

A través de nombrosos documents, fotografies, objectes i audiovisuals, l'exposició repassa la història d'El Bulli, des dels seus orígens -Hans i Marketta Schilling van trobar a Cala Montjoi un lloc d'estiueig ideal i un temps després van obrir-hi un minigolf i un xirin?guito, embrió del restaurant-, fins al final de la seva trajectòria, reco?negut amb totes les distincions del món de la gastronomia i considerat cinc anys consecutius el millor restaurant del món. "L'exposició té la pretensió de ser molt divulgativa", va assegurar Adrià, mentre que el comissari de la mos?tra, el lingüista i escriptor Sebastià Serrano, va destacar com a El Bulli "han sabut desenvolupar tan bé la creativitat, i al mateix temps explicar-la, que és molt difícil".

Durant l'acte -al qual també hi eren el copropietari del Bulli, Juli Soler, i el germà del cuiner i també "cervell" del projecte, Albert Adrià-, Ferran Adrià va repassar l'estat en què es troba la Fundació que ha de substituir el restaurant, i que segons ell serà "una mena de viquipèdia pro?fessional d'alta cuina". "El punt de partida seran totes les tècniques usades al restau?rant. Ja som al taller arxivant tota la història del Bulli com a cuina", va precisar. Adrià va assegurar que la difusió d'aquesta informació serà gratuïta i va explicar que el projecte de l'arquitecte figue?renc Enric Ruiz-Geli per a la seu de la fundació ja ha estat presentat a l'Ajuntament de Ro?ses,

perquè sigui sotmès a exposició pública. També va dir que el juny es reuniran la cinquantena d'equips interdisciplinaris de diferents universitats de tot el món -Oxford, Columbia, Harvard... va citar- que participen en el concurs d'idees per definir el funcionament de la Fundació. I que per a l'any que ve pretén convocar un concurs similar per decidir com ha de ser el Centre-Museu sobre El Bulli, de 4.000 metres quadrats, que també es farà a Roses.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/tema-dia/2012/02/01/gran-exposicio-repassa-historia-bulli-perfila-futur-museu-roses/544943.html?utm_source=rss