

Les termes romanes i el modernisme, atractius de les noves rutes de Caldes

A. PUIG / Caldes de Malavella

● L'Ajuntament de Caldes de Malavella promou unes rutes urbanes noves que tenen com a eix vertebrador l'aigua termal i l'evolució social i urbanística de la població al voltant d'aquest element natural. «Quan s'observa el nucli urbà de Caldes un no pot prescindir d'imaginar que el brollar de les aigües

s'ha anat solidificant en la diversitat d'edificis», diu la presentació del fulletó turístic que ha editat el consistori.

Així, s'han traçat dues rutes diferents, anomenades *Passat i present* i *La cultura del termalisme*, en les quals els grans atractius són les termes romanes —aviat s'hi executarà un projecte de protecció i

condicionament en el qual es preveu instal·lar una coberta de protecció— i tot el que és l'arquitectura modernista i noucentista, de la qual en són testimonis de béns patrimonials la casa Rosa, la casa Quintana, el balneari Prats, el balneari Vichy, el Casino i la villa Catalina, entre d'altres.

Amb aquestes rutes, el visitant podrà fer-se una

idea de la transformació de la població de Caldes de Malavella: des de l'empremta que van deixar els romans, que van ser els primers en donar valor als béns curatius de l'aigua termal, fins a l'esclat urbanístic del segle XIX, quan van aparèixer les primeres cases de bany que van atreure la societat benestant de l'època.