

Reflexions del cicle 'Cos i revolució'



Mari Muñoz actuarà a Cos i Revolució. Foto: J. BOVER.

Les jornades Cos i revolució, liderades per l'associació Carovana de Sardenya i organitzades i proposades a Girona pel centre de creació L'Animal a l'Esquena, de Celrà, que tenen lloc des de dimarts, viuran avui un nou capítol amb una taula rodona, al Centre Cultural la Mercè (18 h), en què participaran el tunisià Tahar Chikhoui (professor de la Facultat d'Arts, Lletres i Ciències Humanes de Manouba), el català Toni Serra (codirector i membre fundador dels Arxius OVNI) i l'artista egipci Moataz Nasreldin, que presentaran ponències breus sobre les quals es desenvoluparà una conversa posterior, que moderarà Ornella d'Agostino, coreògrafa i directora artística de Carovana. Aquesta és la quarta etapa de Cos i revolució (Revolutionary bodies), que té la voluntat de fomentar punts de trobada entre creadors i artistes convidats originaris d'Egipte, Tunísia, Sardenya i Catalunya, per explorar i reflexionar a partir dels processos de transformació social i el cos com a instrument de recerca de llibertat.

A Girona, la darrera jornada serà demà, amb l'obertura (de les 10.30 h a les 14 h), per quart dia consecutiu –avui també es pot visitar–, d'un circuit d'instal·lacions audiovisuals a L'Animal a l'Esquena; la

projecció del film Microphone (Ahmad Abdala), a les 7 de la tarda a l'Ateneu, i les actuacions de Muhanad Rasheed, Allia Sellami, Pep Ramis i María Muñoz, a l'Ateneu de Celrà, a les 9 de la nit.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 31-05-2012 Pàgina 43

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/545572-reflexions-del-cicle-cos-i-revolucio.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss