

Cascai proposa a 'Hotot' una "festa teatral total"

La companyia de Marcel Tomàs estrena demà al Teatre de Salt la seva 10a obra, després de l'èxit de 'Zirocco'



Marcel Tomàs i el conill Foto: CASCAI.

Cascai Teatre estrena demà divendres al Teatre de Salt la seva desena producció, Hotot (21 h, 31 i 18 euros), en l'últim cap de setmana del festival Temporada Alta. Segons Marcel Tomàs, que torna a compartir la creació i la direcció de l'obra amb Susana Lloret i és l'únic intèrpret, Hotot és "una festa teatral total, una espècie de cabaret o vodevil en què canto, ballo, hi ha humor gestual, teatre d'objectes, una petita pel·lícula..., tot plegat amb molta bogeria i improvisació". Tomàs explica que "l'espectacle es diu Hotot perquè un veí meu té un conill domèstic que es diu així i és molt bonic i de color blanc, aparentment dòcil i amistós, però quan s'enfada té molt mala hòstia". En un dels esquetxos de l'espectacle surt un conillet de mida humana, però Hotot és bàsicament un solo, un monòleg i, com reconeix l'actor, és "un vestit fet a mida" del seu peculiar humor, "un llenguatge propi que

hem anat desenvolupant en els nou espectacles anteriors, des del 1999, basat sobretot en el clown, el mim i un humor gestual fàcil d'exportar". Marcel Tomàs es defineix com un actor "una mica autodidacte, en el sentit de saber fer una mica de tot i no saber fer res".

Després dels bons resultats de la seva obra anterior, Zirocco (2010), tot indica que Hotot també voltarà molt.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 06-12-2012 Pàgina 15

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/600389-cascai-proposa-a-hotot-una-festa-teatral-total.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=portada&utm_source=rss&utm_medium=portada&utm_campaign=rss