

Celrà construeix per quart any una escultura efímera

Pedagogs i artistes ideen una estructura feta de plantes d'eucaliptus per 'abraçar' el campanar de l'església



L'escultura efímera de Celrà amb plantes d'eucaliptus, a tocar de l'escola municipal de dansa. Al fons, el campanar Foto: EL PUNT AVUI.

Celrà ha posat en pràctica per quart any una experiència pedagògica i alhora lúdica. Pedagogs, artistes i alumnes del poble han construït una escultura en la quarta edició del programa Refugis, cabanes i altres construccions efímeres. Una escultura feta de plantes d'eucaliptus, que ha cedit l'empresa Sala Forestal, intenta abraçar el campanar de l'església de Celrà des de fa dies.

Eduard Baulida, logopeda i un dels ideòlegs del programa, ha explicat que l'escultura és "una provocació lúdica". Alumnes de disciplines diferents del poble hi han pres part, i la jornada de treball final va consistir en el muntatge.

Després de la cabana inaugural d'alzines a la bassa de la Torre Desvern, el 2010 es va idear una pagoda de canyes tendres, a la rotonda del pont de Riart. L'any passat van tenir la pensada de fer un caminet d'estaques de pinastre al Mas Esponellà.

Hi ha la provisionalitat de l'edificació i de la seva consistència, però també del temps i d'altres factors incontrolables. "No tot dura per sempre, ni cal. Els altres també han de poder fer la seva", s'explica en la memòria del programa.

A banda de Baulida, hi han participat l'escultor i ceramista Santiago Planella, el biòleg i el cisteller Oriol Grañer, l'escultor Pep Aymerich i el dissenyador i director de cinema Quim Paredes.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 17-12-2012 Pàgina 7

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/602909-celra-construeix-per-quart-any-una-escultura-efimer-a.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mex&utm_source=rss&utm_medium=mex&utm_campaign=rss