La desena edició d'Aphònica tornarà per Sant Joan

Durarà cinc dies, del 20 al 24 de juny, i recupera algun espai emblemàtic, com el Mirador Joan de Palau de Banyoles

Hi actuaran Coriolà i els alumnes de l'Escola Municipal de Música



Els maresmencs Coriolà, guanyadors del Premi Joventut 2012, són un dels primers grups confirmats de l'Aphònica Foto: ARXIU.

Encara falten alguns mesos perquè tingui lloc una nova edició, la desena, del Festival de la Veu de Banyoles, l'Aphònic [http://www.aphonica.banyoles.cat]a. Però, per anar fent boca, ja s'avancen algunes primícies de la programació i la data de la seva celebració: del 20 al 24 de juny, dates al voltant de la festivitat de Sant Joan, com ja es va fer en edicions anteriors.

Així, durant cinc dies, la capital del Pla de l'Estany amb actuacions musicals de referència i activitats paral·lels al voltant de la veu. Els maresmencs Coriolà (guanyadors del Premi Joventut 2012) i un concert amb totes les formacions musicals de l'Escola Municipal de Música de Banyoles són dues de les actuacions que ja s'han confirmat entre els actes del que serà el desè aniversari.

Coriolà és un dels grups amb més projecció del moment i, amb poc més d'un any de vida, fusionen la contundència del rock amb la tranquil·litat que els inspira la mar Mediterrània, a través de cançons que destil·len essencialment pop, amb capes i ambients elèctrics combinats amb textures acústiques. Un projecte musical realment encapçalat per Carles Chacón (guitarra i veu), Xabi Oró (guitarra), Mikel Oró (bateria), Ismael Viru Valero (teclats) i Xavier Oró (baix). El concert, coorganitzat amb Sona 9, tindrà lloc el divendres 21 de juny (19 h, gratuït) a l'Ateneu Bar.

Per la seva banda, l'Escola Municipal de Música de Banyoles també prepara una actuació per al festival, en aquest cas per al dijous 20 de juny. Damunt de l'escenari principal de La Muralla (gratuït), s'hi podran veure i sentir uns 230 alumnes d'entre 6 i 20 anys que formen part dels cors petit, mitjà i gran de l'Escola Municipal de Música de Banyoles, que participaran juntament amb les seccions Balma i Batenvic de la Jove Orquestra de Banyoles i la recentment creada Big Band. Tots ells, dirigits pels professors de l'Escola de Música de Banyoles Càndid Rodríguez, Josep Picot, Vic Moliner, Natalia Nestertxuk i Lídia Monforte.

Francesc Viladiu, director del festival, destaca que el festival està plenament consolidat i molt arrelat a la ciutat. Per aquest motiu, més que mai es donarà protagonisme a les entitats i grups locals. També, a més del retorn a les dates de celebració al juny, destaca la recuperació d'alguns escenaris emblemàtics, entre d'altres, el Mirador Joan de Palau, el qual no es va utilitzar l'any passat.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 15-01-2013 Pàgina 17

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/610337-la-desena-edicio-daphonica-tornara-per-sant-joan.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mesCultura&utm_source=rss&utm_medium=mesCultura&utm_campaign=rss