

El millor teatre mallorquí arriba a El Canal de Salt

Iguana hi porta avui 'La rara anatomia dels centaures', una coproducció de Palma, Reus, Terrassa i Salt-Girona



Una escena de 'La rara anatomia del centaure' Foto: TEATRE DE SALT.

Dos anys després de la seva estrena a Palma, avui arriba per primera vegada a les comarques gironines l'obra *La rara anatomia dels centaures*, de la companyia mallorquina Iguana Teatre [<http://www.iguanateatre.com>], que es representarà aquest vespre a El Canal per obrir la nova programació teatral de Salt [<http://www.teatredesalt.net>] (21 h, 20 euros). Es tracta d'una coproducció d'Iguana amb el Teatre Principal de Palma i els centres d'arts escèniques de Reus, Terrassa i Salt-Girona. *La rara anatomia...*, basada en el recull de contes publicat el 1979 pel manacorí Miquel Àngel Riera (1930-1996), ha estat tot un èxit al Teatre Lliure de Gràcia.

Iguana Teatre, que el 2011 va celebrar el vint-i-cinquè aniversari, va ser la primera companyia teatral professional de les Illes Balears. El director artístic de *La rara anatomia...*, Pere Fullana, va tenir una estreta relació personal amb Riera, que va ser patró del Teatre del Mar de Palma. El 1998 el Teatre del Mar va retre homenatge a Riera amb unes lectures dramatitzades d'alguns dels seus contes, dirigides per Fullana.

A *La rara anatomia...* cinc actors representen sis dels seus contes: històries diverses al voltant de la idea que la realitat humana és a mig camí de l'animal i de l'àngel.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 25-01-2013 Pàgina 15

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/613253-el-millor-teatre-mallorqui-arriba-a-el-canal-de-salt.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=portada&utm_source=rss&utm_medium=portada&utm_campaign=rss