

Els plats escultura del Bulli i El Celler, a Roses

Una exposició a la Ciutadella segueix l'acostament de les dues cuines a l'art



Una de les creacions que es podran veure a la mostra 'Expo interface Gifre' Foto: ACN.

Cuiners i dissenyadors han treballat conjuntament per crear una experiència pionera basada en la interrelació entre gastronomia, art i tecnologia a Expo interface Gifre, una mostra que es presentarà el pròxim 5 d'abril a la Ciutadella de Roses i que posarà damunt la taula el procés creatiu de dues de les cuines més prestigioses del món, la de la Bulli Foundation de Ferran Adrià i la del Cellar de Can Roca. L'exposició, comissariada per Ricard Planas, director de Bonart, i amb el periodista Salvador Garcia-Arbós com a consultor gastronòmic, permetrà veure maquetes, prototips, escultures i vídeos de les investigacions culinàries d'aquests dos centres de referència mundial, a més d'una

taula de grans dimensions (més de 13 metres de llarg per 2,4 d'ample) que farà les funcions de laboratori de les idees que il·lustra el muntatge, amb conceptes extrets de la filosofia clàssica com ara El banquet de Plató, segons va explicar ahir Planas en la presentació del projecte.

El dissenyador Daniel Molina i l'escultor Pere Gifre (Gifre Collective) han treballat durant mesos estretament amb l'equip de Ferran Adrià i els germans Roca per definir el treball. De fet, el primer contacte va ser amb El Bulli l'any 2009, abans de la clausura del restaurant, amb la intenció de concebre noves maneres de servir el menjar, i posteriorment es va ampliar la perspectiva amb El Cellar de Can Roca. Unint disseny industrial, escultura i tecnologia, en particular la biomímesis, els dissenyadors han creat nous suports que s'adapten a les formes de la natura, com ara nenúfars, algues o eriçons de mar. L'exposició es va poder veure en un format menor a l'Espai Eat Art de Banyoles i a Vilafranca del Penedès, i a Roses estarà oberta fins al 31 d'agost, abans de començar una itinerància a l'estranger a través de l'Institut Ramon Llull.

Publicat a:

-El Punt Avui. Comarques Gironines 27-03-2013 Pàgina 15

Font del document:

http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/5-cultura/19-cultura/631880-els-plats-escultura-del-bulli-i-el-celler-a-roses.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=nacional&utm_source=rss&utm_medium=nacional&utm_campaign=rss&f=El+Punt+Avui