Premi d´Arquitectura per al teatre La Lira de Ripoll i el CEIP Sant Roc d´Olot

El jurat també distingeix la reforma del presbiteri de la Catedral de Girona i destaca la carpa del restaurant Les Cols



Premi d´Arquitectura per al teatre La Lira de Ripoll i el CEIP Sant Roc d´Olot

GIRONA | DDG

El jurat ha premiat obres en diferents categories.La instal·lació Reinventar-se o morir, de Girona, de Pere Fina, Albert Bosch i M. Clara Riera.Aspecte del nou presbiteri de la Catedral de Girona, després de la reforma que ha estat premiada pel jurat. Una de les façanes de l'IES Sant Roc d'Olot, edifici mereixedor també de la consideració del jurat. L'obra és dels arquitectes Antoni Barceló? i Ba?rbara Balanzo?. Un moble dissenyat per encabir nombroses ampolles aprofita l'espai de la Cooperativa La Fageda. Rehabilitació d'una casa de poble, de Matajudaica, del tallerdarquitectura_Bernat Llaurado? Auquer.

L'espai públic teatre La Lira de Ripoll, el CEIP Sant Roc d'Olot i l'ampliació i remodelació del presbiteri de la Catedral de Girona es van emportar ahir els tres Premis d'Arquitectura d'aquest 2013.
L'acte de lliurament de la 16a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona, que organitza el Col·legi d'Arquitectes, es va celebrar ahir a la seu de l'entitat a la plaça de la Catedral de Girona i va comptar amb la participació del conseller de Territori i Sostenibilitat, Santi Vila, entre altres autoritats.
El Premi Jurat de la Cultura i el Premi Jurat de la Indústria han estat per la Carpa al Restaurant Les Cols d'Olot. El Jurat també ha volgut donar una menció especial a la Rehabilitació d'una casa de poble a Matajudaica, i tres mencions als projectes Casa mossegada a Sant Feliu de Pallarols; SAV- 536 ampolles per a ordenar el servei d'atenció al visitant de la cooperativa La Fageda de Santa Pau; i Reinventar-se o morir de Girona.
Després del propi acte de lliurament dels premis, es va inaugurar l'exposició que recull les disset obres que han quedat seleccionades, i que ha estat comissariada pel jove arquitecte Xavier Bayona.
Els premis volen distingir la bona arquitectura que es realitza a la regió de Girona, malgrat la situació general de crisi del sector.
Amb setze anys d'existència, i amb més de cinc-centes obres seleccionades, els premis segueixen essent un referent per als professionals del sector, segons la institució convocant.
El mateix president dels Premis, José Ignacio Linazasoro, comentava que "les circumstàncies generades per la profunda crisi que afecta tot el país, i particularment la professió, queden reflectides en la reducció del nombre d'encàrrecs que els professionals reben i la dimensió dels mateixos". En ressalta, però, "l'alta qualitat d'aquests, malgrat les limitacions, dóna testimoni del la tossuderia dels arquitectes de Girona i el seu interès per l'arquitectura".

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/06/01/premi-darquitectura-al-teatre-lira/619968.html?utm_source=rss