

El Port de la Selva balla els ritmes més eclèctics de la mà del SonarKids

Ahir es va celebrar la primera jornada d'aquesta proposta musical que convida pares i fills a descobrir l'electrònica



Tot i el fort vent que va bufar durant la jornada, pares i nens van poder gaudir d'una experiència única.

EL PORT DE LA SELVA | ACN/DDG

Una mica de hip-hop, funky, electrònica i els sons més durs del techno. Tot barrejat, sumant-hi tallers i activitats paral·leles, i s'obté la segona edició del SonarKids al Port de la Selva, l'Alt Empordà. La forta tramuntana que bufava ahir a la zona va obligar a traslladar el festival a un lloc més protegit del vent, al costat del nucli antic del poble, però això no va fer minvar les ganes de ballar dels 200 pares i infants que s'hi han apropiat en la primera jornada.

Enguany, el festival compta amb tallers tan divertits com pintar discos de paper, aprendre a fer girar els plats o un joc que barreja gastronomia i olors ideat pel Celler de Can Roca. Sumant la jornada d'avui, s'espera arribar als 5.000 visitants de la primera edició.

"Aquest és el segon any que repetim al Port de la Selva i el cinquè que portem a terme el SonarKids, ens agradaria retornar a aquesta localitat de l'Alt Empordà els pròxims anys", explicava ahir la coordinadora del festival, Astrid Rousse. Enguany, el certamen de la música electrònica infantil per excel·lència ha ampliat el seu ventall d'activitats i elements paral·lels, amb tallers originals i un espai de descans per als més menuts.

"L'objectiu és que els pares i els nens s'ho passin molt bé i coneguin propostes musicals atípiques que no poden trobar a altres llocs", assenyalava la coordinadora.

Estils molt variats

En la present edició, el festival barreja estils tan eclèctics com el hip-hop, el funky, el rock, el folk, l'electrònica o el techno. El DJ2D2 i Esperit! (nom artístic rere el qual s'amaga el polifacètic Mau Boada), van ser els encarregats d'aixecar el teló d'aquesta segona edició. Tots dos van fer ballar i vibrar els més de 200 pares i infants que es van aplegar al Port de la Selva. "Vull que tothom passi una bona estona, ja vaig participar el primer any que es va fer el SonarKids", va explicar en David, més conegut com a DJ2D2.

Segons aquest disc-jockey, iniciatives com aquest festival són "clau" per ajudar a "trencar mites i deixar d'encasellar determinats estils musicals". "Cal desmitificar el món de l'electrònica perquè sempre se'l relaciona amb la nit. Es pot gaudir d'aquesta música a qualsevol edat i en qualsevol entorn", va assenyalar l'artista. "Des que es fa al Port de la Selva m'agrada més i trobo que és una idea molt maca, poques coses així són gratuïtes", va assegurar per la seva banda Mau Boada.

L'alcalde del poble, Josep Maria Cervera, també va ressaltar "l'originalitat" del certamen. "Volíem que la gent visqués tota mena d'experiències, creiem que encaixa molt bé amb el nostre model de poble i turisme", va apuntar.

Somriures, alegria i il·lusió. Aquesta va ser la imatge més repetida durant ahir dissabte al Port de la Selva. El fort vent que va bufar, tant al matí com a la tarda, no va fer minvar les ganes de ballar i els assistents no van dubtar ni

un sol moment a l'hora de moure l'esquelet a la plaça situada al costat del port.

"M'agrada molt la música electrònica, l'escolto a la ràdio", afirmava un dels infants, en Marc. La Mar assegurava que "el ritme" dels sons electrònics és el que més li agrada. "Amb aquesta música puc ballar", afirmava. Gran part dels assistents no era la primera vegada que s'apropaven fins aquesta localitat empordanesa. I és més, uns quants dels pares que acompanyaven els seus fills, són o han estat habituals del Sónar.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/cultura/2013/06/02/port-selva-balla-ritmes-mes/620123.html?utm_source=rss