

la petja de roberto bolaño a blanes

Dimarts al vespre va ser presentada a Blanes l'anomenada "Ruta Roberto Bolaño", un recorregut per disset indrets que van tenir una significació especial en la vida i en l'obra de l'escriptor xilè, que va residir a la localitat entre 1985 i 2003, l'any en què va morir.

Yo nunca sospeché que un día llegaría a Blanes y que ya nunca más desearía marcharme". Aquesta frase de Roberto Bolaño figura en la portada del llibret que s'ha editat amb la informació necessària per fer el recorregut per aquesta ruta que ressegueix les petges literària i vital de l'escriptor a la localitat gironina. La "Ruta Roberto Bolaño" és una més de les activitats que s'estan organitzant aquest any a Blanes per recordar l'escriptor xilè en el desè aniversari de la seva mort. Ja se n'han programat diverses i en els propers mesos n'arribaran més, entre les quals algunes d'especialment dedicades als escolars. Al capdavant de tots aquests actes hi ha la Comissió Bolaño a Blanes, que també ha estat la responsable de posar en marxa la ruta amb la finalitat de donar resposta als nombrosos turistes que cada any arriben a Blanes per conèixer més detalls sobre la vida i l'obra de l'autor de *Los detectives salvajes*, *2666* i *El Tercer Reich*, entre d'altres. Molts d'aquests visitants, segons els responsables de la comissió, procedeixen d'Amèrica del sud i dels Estats Units, un país on Bolaño ha assolit una enorme popularitat en els últims anys. La ruta comença a l'estació de tren, el primer contacte que va tenir l'escriptor amb Blanes. L'autor xilè havia residit cinc anys a Girona (1980-1985) després d'un periple vital que l'havia portat del seu país natal a Mèxic i més tard a Barcelona. Va ser a Girona on Roberto Bolaño va conèixer Carolina López, amb qui es va casar i es van instal·lar a Blanes, ciutat de la qual ja no es mourien. Els organitzadors de la ruta han tingut l'encert de barrejar-hi tant indrets que van tenir importància per a Bolaño des del punt de vista personal -era una persona senzilla que es va implicar de seguida en la vida quotidiana de Blanes, i hi va fer amics-, com d'altres que resulten significatius en el context de la seva obra literària. Tot plegat amanit amb comentaris, fotografies i fragments de l'obra de l'escriptor, que proporcionen una excel·lent visió de l'entorn en què va crear algunes de les seves millors obres.

Font del document:

http://www.diaridegirona.cat/opinio/2013/07/25/petja-roberto-bolano-blanes/627759.html?utm_source=rss