

CASSÀ DE LA SELVA / FESTA MAJOR

El director de la Maravella

Antoni Mas i Bou va fundar l'orquestra Marina, li van proposar ser director de la Principal de la Bisbal i diu que el fet de sortir a TV3 dona més feina i un públic més ben predisposat a escoltar

PERE MADRENYS

■ De què et va venir l'afició per la música?

—«És que el meu pare ja en feia, el meu oncle era el conegut compositor Francesc Mas i Ros i el meu avi tenia un negoci de manubris».

—De manubris?

—«Sí, i a Caldes n'hi havia un altre, en Ferrer, l'avi de l'antic director de la Maravella i fins havien estat renyits».

—I quan vas començar a tocar, tu?

—«Als catorze anys tocava tot sol el piano a un hotel de Caldes. Estava a la recepció i als vespres amenitzava els sopars».

—I després on vas anar a tocar?

—«Jo vaig estar amb els Jadris, després amb en Mas de Vidreres al Relicario de Lloret, més tard vaig anar a tocar a altres sales de festa, tres anys amb el conjunt Don Carlo, després em van fer director de la Caravana...»

—Has voltat molt!

—«Sí, i encara vaig fundar la Marina, fins que el novembre passat em van fer director de la Maravella».

—I com va ser que et fessin director de la Maravella?

—«Jo havia d'anar de director de la Principal de la Bisbal abans que a la Caravana. En Paco Capellas sempre m'ho deia, però entre els músics hi havia partidaris d'en Cassú, per la cobla, i de mi per al ball».

—I què va passar?

—«Doncs, que a l'hora de fer les votacions vam quedar empatats. Llavors els músics van demanar a en Saló que decidís i ell va dir a en Capellas: Si ensopeguem un bon fiscorn arreglarem la cobla, però si amb aquest noi ensopeguem un bon director ho arreglarem tot».

—Que estava espatllada la Bisbal, llavors?

—«No, ell volia dir que es milloraria. Va dir que ho exposaria als músics i que ja podia tornar l'endemà passat per firmar el contracte».

—I l'endemà passat, què?

—«Que hi va haver com un 18 de juliol dins l'orquestra i va sortir en Cassú. Quan ho vaig saber ja no em feia il·lusió anar-hi i me'n vaig anar a la Caravana. Recordo que van dir a en Moreno que també votés per desempatar, però era l'any que ell plegava i no ho va voler fer».

—I la Maravella, què és més: una cobla o una orquestra?

—«És més una orquestra».

—Quants músics hi ha de Caldes mateix?

—«Jo tot sol en aquests moments, i fins fa poc, ni un, però visc a Cassà».

—Com és això?

—«És que a Caldes no hi ha gaires músics. El que passava abans era que molts eren de fora, però hi anaven a viure».

—No hi ha afició entre el jovent?

—«Sí, sobretot pels instruments de la cobla».

—Així tenim sardanes per temps?

—«Per part dels músics, sí».

—Però, el jovent no balla gaire?

—«Als aplecs no hi va tanta gent, però a les festes majors encara veus que hi vénen».

—I tu, què hi has portat de bo a la Maravella?

—«Musicalment el nivell de l'orquestra ja era òptim. En tot cas, el que faltava era un repertori equilibrat al ball i algunes novetats als concerts».

—Quines novetats?

—«Per exemple, la peça que jo he adaptat i que es diu *Montserrat*. És un recull de temes montserratins, i a la gent li agrada perquè vol coses conegudes, però que no estiguin ja cremades. Llavors es tracta de donar-hi un tractament nou. A en Viladesau li va agradar molt, també».

—Has fet altres composicions?

—«He fet algunes sardanes, però la que m'agrada més és diu *El bosc dels enamorats*. Ja n'escrivia més, però no tinc temps».

—També toqueu sevillanes?

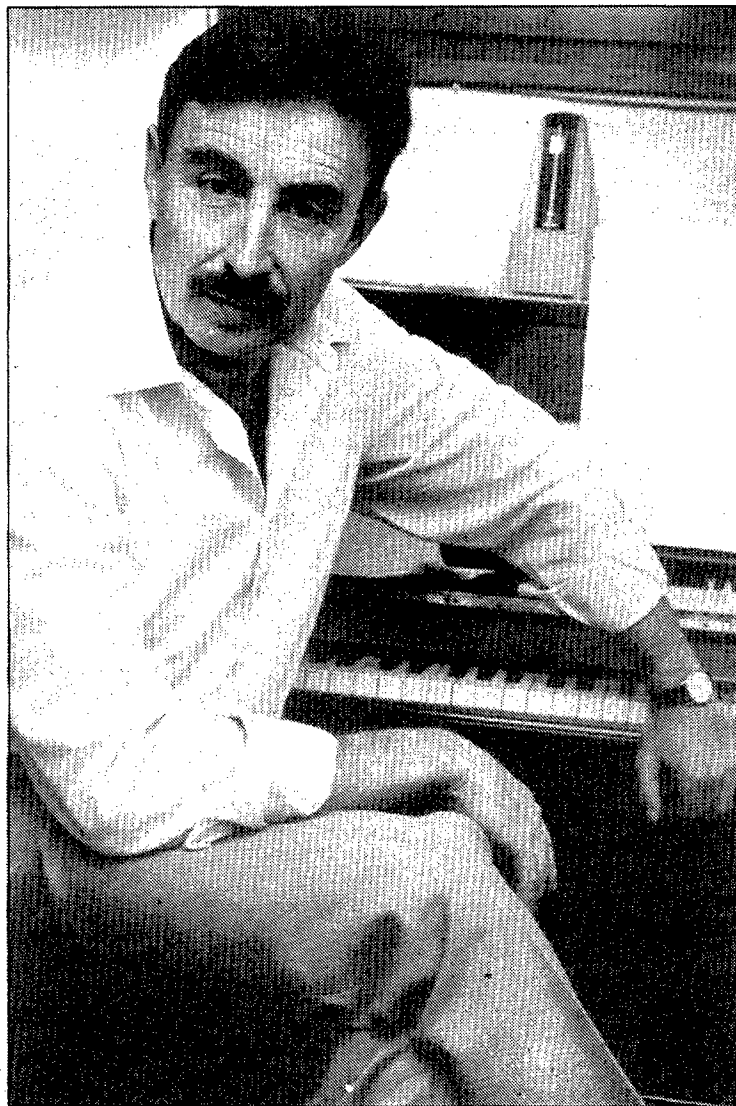
—«No, nosaltres toquem sardanes».

—I això d'actuar a TV3, com ha anat?

—«És fruit del treball d'en Manuel Comadevall, que és el gerent».

—Us paguen bé?

—«No, de diners, no, però cobrem per un altre cantó perquè ens ha sortit més feina i arreu on anem



Antoni Mas, que viu a Cassà, és el director de la Maravella. Foto: Lluís Serrat.

trobem la gent més ben predisposada».

—Tens alguna altra afició a més de la música?

—«Sí, m'agrada anar en bicicleta. A vegades he anat en un matí fins a Camprodon i he tornat a dinar a casa».

Duch Dausà, S.A.

Taps i Especialitats de Suro

c/ Hospital, 26 17244 CASSÀ DE LA SELVA
Tels. (972) 46 00 31 - 46 02 34 (Girona)

FCA. TAPS DE SURO

SUC. ANTONIO GONZALEZ, S.A.

US DESITJA BONA FESTA MAJOR!

Ctra. Caldes de Malavella, km. 0,940 - Tel. (972) 46 15 30 - 17244 CASSÀ DE LA SELVA

neus

salo de bellesa

carrer germà agustí, 58 1r.
telèfon 46 10 54
CASSÀ DE LA SELVA

Metalgom S.A.

CAUCHO - METÁLICAS PARA
AUTOMOCIÓN E INDUSTRIA

Fábrica y Oficinas: C/ Remei, 77 - Tel. 46 01 75 17244 CASSÀ DE LA SELVA
Domicilio Fiscal: C/ Núria, 1 - Telegr. * METALGOM (Girona - España)



OCELLERIA
SANT JORDI

GOSSOS D'ATURA (5 setmanes)
GATS SIAMESOS (6 setmanes)
ALIMENTS I TOTA MENA D'ESTRIS

C/ Molí, núm. 36 - Tel. 46 08 58

CASSÀ DE LA SELVA - Girona

OUFIL

Granja

DURAN

Carrer Remei, 15
Tel. 46 01 80 - Granja: 46 18 81
CASSÀ DE LA SELVA (Girona)

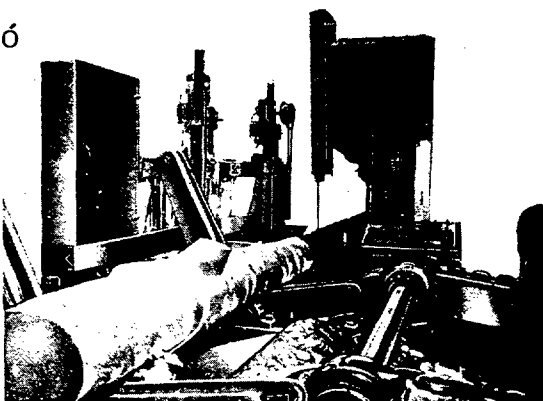
Serrerías Garolera, S.L.

* EXPLOTACIONS FORESTALS
* FUSTES PER A PALETS I EMBALATGES
(Clavats i sense clavar)
* PALETS
EXPORTACIÓ

Carretera
Esclet, s/n.

Telèfon
46 02 40

CASSÀ DE
LA SELVA
(Girona)



PINTURA i DECORACIÓ

Àngel Teixidó

PINTOR

DROGUERIA TEIXIDÓ

Us desitgem una
Bona Festa Major!

Ctra. Provincial, 56
Tel. 46 07 30

CASSÀ DE LA SELVA
(Girona)

CONSTRUCCIONS

Albert
Lloveras

Dr. Trueta, 25
Tels. 46 05 61 - 46 02 44
17244 CASSÀ DE LA SELVA
(Girona)