

EL JOVE TROMPETA S'HAVIA INCORPORAT A LA FORMACIÓ DE TORROELLA LA TEMPORADA DEL 1995

# Jordi Gelabert deixarà els Montgrins per incorporar-se a la Maravella

El canvi es produirà a principi de la nova temporada, el mes vinent

MONTSERRAT JUVANTENY  
GIRONA

□ La cobla orquestra Montgrins, una formació amb llarga història —fundada el 1884—, dirigida per Martí Camós, patirà enguany un canvi en la seva secció de metall.

Es tracta del trompeta Jordi Gelabert, que es va incorporar a la formació de Torroella el 1995, quan va plegar Jordi Comte. Gelabert s'incorporarà a la cobla-orquestra Maravella la primera quinzena de març.

Jordi Gelabert va començar la seva trajectòria professional el 1992 a la cobla Nova Unió de Cassà, on va romandre una temporada. La següent, va formar part de la Principal d'Olot, i del 1993 al 1995 va estar a les files de la Flama de Farners, cobla de la seva vila nadiua. El 1995 es va incorporar als Montgrins. Així, ha tocat a la cobla torroellenca durant cinc temporades.

Paral·lelament a l'activitat musical a la cobla-orquestra, Gelabert també ha tocat esporàdicament en formacions com la Impuls Big Band o la Selva Jazz Band, i ha fet concerts com a solista.

«A totes les formacions musicals on he estat m'han ajudat a formar-me com a músic i com a persona. Les últimes cinc temporades amb els Montgrins han estat molt importants professionalment, ja que he format part d'una de les millors cobles-orquestres de Catalunya».

A la Maravella, Jordi Gelabert substituirà Manel Comadevall a la trompeta, un històric de la formació de Caldes, que es jubilarà



Jordi Gelabert. El músic (el tercer per l'esquerra) s'incorporarà a la Maravella el mes vinent.

com a músic però no deixarà la formació, ja que continuarà encarregant-se de les tasques de presentació.

Gelabert confessa que «el fet d'entrar a la Maravella és per a mi una gran il·lusió i un gran canvi professional. Com a músic, és la màxima aspiració».

## Biografia musical

Nascut a Santa Coloma de Farners el 1976, Jordi Gelabert va realitzar els estudis de música al con-

servatori Isaac Albéniz, de Girona, fins a grau mitjà. Els estudis de grau superior de trompeta i violí els va realitzar al Conservatori Superior de Música de Barcelona. També ha cursat Harmonia Moderna al Taller de Músics de Barcelona, i ha rebut classes de diversos professors: Jaume Espigolé, Ramon Mora, Albert Font, Joan Sánchez, Agustí Coma Alabert, Albert Teixidor, i altres.

Jordi Gelabert, com a trompetista i violinista, també ha rebut

Premis d'Honor i mencions honorífiques.

Els Montgrins són una formació que s'havia mantingut estable els darrers anys. Des de 1995, quan va plegar Jordi Comte, i el 1996, que va deixar la formació Jordi Molina, s'hi havien incorporat Jordi Gelabert i Jordi Carreres. La nova incorporació d'aquest 2000 per substituir Jordi Gelabert serà el també trompeta de Santa Coloma de Farners Pep Bosch, que hores d'ara pertany a la Setson.

## Cassà 2000 vol que al pubillatge hi participin totes les entitats del poble

□ CASSÀ DE LA SELVA.- La Comissió Cassà 2000, encarregada dels actes de pubillatge de Cassà de la Selva —40a Ciutat Pubilla de la Sardana i novena gironina que rep aquesta distinció—, ha preparat un pubillatge diferent amb la idea que hi participin totes les entitats i associacions locals. La festa, que tindrà un caire marcadament cultural i musical, permetrà la intervenció de tots els col·lectius de Cassà que han estat treballant en el món de la música.

També s'ha perfilat la campanya de promoció dels elements propagandístics del pubillatge, amb la sortida al mercat dels primers articles que serviran per difondre els símbols de Ciutat Pubilla expressats de manera gràfica amb el logotip dissenyat per Carles Torrent Pagès.

Els primers elements que es distribuïran seran els adhesius amb el logo de Ciutat Pubilla, els pins, i els clauers, que es posaran a la venda a diferents punts de la vila.

## Cobrir les despeses

Dins de l'àmbit promocional, la comissió i l'Ajuntament volen aconseguir un bon suport econòmic per cobrir bona part de les despeses que genera el pubillatge, que ronden els vint milions de pessetes.

La idea, tant de l'Ajuntament com de la comissió, és aplegar el màxim de recursos econòmics per part de les institucions locals i catalanes, ja que es vol que el caire de la festa sigui popular, i la majoria d'actes hauran de ser gratuïts. Per això, els ingressos hauran de sorgir de les aportacions desinteressades de les empreses locals. M.J.

## FIDELS A LA RODONA

FRANCINA BORIS

## Els valors positius de la sardana

Quan per diversos mitjans audiovisuals, ens bombardegen amb violència i erotisme, impactant majoritàriament a la joventut, els sardanistes oferim la sardana, invitem a conrear-la no sols com a net i alegre diversió, també com a missatge de seny i mesura, bellesa i bondat. Diumenge passat, es va celebrar a Bescanó, la festa d'homenatge als fundadors de l'Agrupació de Trobades Sardanistes Infants de les comarques gironines que va reunir més de 500 persones, compartint records i il·lusions, i el diumenge vinent s'iniciarà a Palamós, la primera trobada d'aquesta temporada, que serà la 17a d'aquesta població, organitzada per l'Agrupació Costa Brava, serà a la tarda, al pavelló municipal d'esports, amb la cobla Baix Empordà, que interpretarà tres sardanes per als nens i nenes i tres més per a tothom. S'obsequiarà la mainada amb un regal i un berenar, i es sortejará

una bicicleta.

A Palamós, l'Agrupació Costa Brava elegerà la pubilla de la sardana i les seves dames d'honor, que la representen en actes populars. El 1999, es va elegir també l'hereu, entre els nois assistents als cursets d'ensenyament del ball, que tenen el compromís de donar una bona imatge de joventut responsable, amant de la nostra música. Van ser elegits Anna Jordà i Escapa i Albert Gallego i Savalls, de 13 i 15 anys respectivament.

Palamós és una vila de gran tradició sardanista. S'hi han celebrat 31 aplecs, 50 concursos de colles sardanistes, més de 50 concerts de cobla, 12 diades sardanistes, 16 trobades infantils, més de 30 cursets d'ensenyar a ballar sardanes, tot això en una vila capdavantera de la sardana i bressol de músics i compositors. Felicitem l'Agrupació sardanista per les seves activitats i pels seus més de 50 anys al servei de la sardana.

## L'ENTITAT OFEREIX UN CONCERT I UNA AUDICIÓ

## Els Amics de la Sardana de Cassà celebren el seu 25è aniversari diumenge

DdeG

CASSÀ DE LA SELVA

□ Els Amics de la Sardana de Cassà celebren demà passat l'acte del 25è aniversari de l'entitat amb un concert de sardanes a càrrec de la cobla Cadaqués, que s'inclou en la campanya de Música per a Cobla de la Diputació de Girona.

L'acte —que començarà a les 12 del migdia i serà presentat per Montserrat Juvanteny—, estarà dedicat íntegrament a compositors gironins: Saló, Viladesau, Puig, Mas Bou, Serrat, Camps, Mercader, Barnosell, Cassú, Serra i Garrera.

La segona part de la festa començarà a les 4 de la tarda al pavelló polivalent, on es farà una audició de nou sardanes amb les colles Selvatana i Cadaqués. L'acte de la tarda inclou un homenatge pòstum al fiscornaire Josep Puig, el Morenó, mort el 17 de setembre passat. El Morenó va ser un dels

fundadors de la Nit dels Músics. La festa es clourà amb un ball a càrrec de l'orquestra Selvatana.

Els Amics de la Sardana de Cassà va néixer el 1975, i va celebrar la seva primera activitat el 23 de febrer d'aquell any. La constitució inicial es va fer sota el soplug de la Colla Excursionista Cassanenca, com a secció sardanista.

Els estatuts de l'entitat es van aprovar el juny del mateix any, un any en què també es va celebrar la I Gran Nit dels Músics Cassanencs.

El primer concert de Música per a Cobla es va festejar el 1997, i el primer concurs de colles es va celebrar el 1978. Quatre anys més tard, a Montserrat, l'entitat sardanista i el consistori rebien la Garlanda d'Or al Mèrit Sardanista, un guardó concedit per l'Obra del Ballet Popular. L'entitat va ser declarada Entitat d'Interès Cultural el 1997, i és l'única gironina que té aquesta distinció.

## AGENDA

### DIUMENGE, 20

#### Audicions i ballades

##### ■ SANT FELIU DE GUÍXOLS

- A partir de les dotze del migdia, audició de sardanes a càrrec de la cobla Sa Palomera.

Al passeig dels Guíxols, davant el casino dels Nois.

##### ■ CASSÀ DE LA SELVA

- A partir de les quatre de la tarda, audició de nou sardanes a càrrec de les colles Selvatana i Cadaqués.

Al pavelló polivalent municipal.

#### Concerts

##### ■ CASSÀ DE LA SELVA

- A partir de les dotze del migdia, celebració del 25è aniversari de l'entitat Amics de la Sardana de Cassà de la Selva, amb un concert de sardanes a càrrec de la cobla Cadaqués.

Al teatre municipal Puig d'Arqués.

#### Trobades sardanista

##### ■ PALAMÓS

A partir de dos quarts de cinquè de la tarda, dissetena trobada sardanista infantil de Palamós a càrrec de la cobla Baix Empordà.

Al pavelló municipal d'esports (barri del Tennis).