L´auditori del Convent dels Caputxins a Figueres pren forma

L'empresa adjudicatària de l'obra de rehabilitació ha executat un 15% dels treballs per convertir-lo en espai escènic



L´auditori del Convent dels Caputxins a Figueres pren forma

GEMMA TUBERT

El futur auditori del Convent dels Caputxins de Figueres comença a prendre forma. L'empresa adjudicatària de la segona i última fase del projecte, Teyco, va iniciar els treballs el passat mes de juny i ara ja se n'han executat al voltant del 15%. La previsió és que les obres de rehabilitació, que han de permetre que l'emblemàtic edifici s'inclogui als equipaments culturals de la ciutat, estiguin enllestides a finals de l'any vinent. En aquests moments, s'estan duent a terme actuacions relatives a les instal·lacions i aviat s'afrontarà el procés d'escenografia, que implicarà revestiments per millorar la sonorització de l'espai.

Els treballs es van adjudicar per 1,1 milions d'euros després que s'acabés la primera fase, que va permetre la consolidació de l'estructura principal de l'històric edifici. Ara, la nau principal ja ha quedat descoberta, s'han rehabilitat les voltes i s'ha començat a treballar en les instal·lacions i paviments d'aquest antic convent.

Els responsables de l'obra asseguren que durant els primers mesos les tasques s'han centrat molt en la coordinació industrial per poder fer front a les intervencions que queden. La darrera fase implicarà omplir de contingut l'edifici amb grades retràctils que el dotin de capacitat per a uns 300 espectadors. Aquest sistema permetrà que l'equipament es pugui adaptar a múltiples activitats que requereixin d'una escenografia de menors dimensions. La caixa escènica estarà ubicada a la zona on es van trobar pintures dels segles XVIII i XIX però hi haurà la possibilitat d'enretirar els seients per ocupar la planta i fer-hi actes de petit format. La intervenció ha estat dissenyada per l'arquitecte, Rafael Vila, i preveu una construcció de quatre plantes. L'accés principal serà per la planta baixa i es conduirà al vestíbul, on es podran veure les pintures restaurades. A l'entrada hi haurà també guixetes i guarda-robes i els espectadors tindran accessos laterals per pujar a la primera planta, des d'on podran entrar als seients per veure els espectacles. També s'ha dissenyat una sortida d'emergències que, en un futur quan s'adapti l'antic hort del convent per fer-hi actes a l'aire lliure, servirà d'accés.

Les obres han patit múltiples entrebancs i retards, entre els quals hi ha hagut la troballa de les pintures antigues o la d'una granada de la Guerra Civil. La previsió és ara que els treballs durin un any i mig i, per tant, puguin estar acabats a finals del 2014 per tal que Figueres pugui obrir-lo a la ciutat.

Font del document:
http://www.diaridegirona.cat/comarques/2013/09/29/lauditori-dels-caputxins-pren-forma/637067.html?utm_source=rss