Oferta nupcial, a Ripoll

El Centre d'Iniciatives i Turisme busca nuvis per a la festa tradicional del Casament a Pagès del maig de l'any vinent
Ofereix pagar l'ornamentació, els músics i altres necessitats de l'enllaç al monestir



La comitiva del Casament a Pag s, en una imatge d'arxiu, el moment en qu s'hi afegeix la n via i el seu seguici per anar cap al monestir. Foto: J.C.

El Casament a Pagès, que se celebra juntament amb la Festa de la Llana a Ripoll, és una de les festes més tradicionals de Catalunya. Es tracta de reproduir un enllaç tradicional català típic de les famílies benestants del segle XIX. La particularitat és que l'enllaç és habitualment real. Només en comptades ocasions els nuvis han sigut figurants d'alguna entitat o d'algun grup de teatre local. En alguna ocasió, s'ha optat per uns nuvis que renovaven els seus vots amb motiu del vint-i-cinquè aniversari del seu enllaç. La preferència, però, és clarament per una parella que celebra les primeres núpcies amb alguna vinculació a Ripoll o a algun dels altres municipis de la comarca del Ripollès.

Els candidats escassegen i, per això, el Centre d'Iniciatives i Turisme (CIT) de Ripoll, que és l'entitat que organitza aquest casament, ha fet una crida pública per engrescar-ne i l'ha acompanyat d'una oferta molt atractiva. Cal recordar que l'enllaç és religiós i que es fa al reial monestir de Santa Maria de Ripoll. La parella que vulgui ser candidata a aquest tipus d'enllaç tindrà les invitacions gratuïtes, els vestits, el maquillatge i la perruqueria també i, fins i tot, la música i el cost de la cerimònia i l'ornamentació floral del monestir. Tot dins d'uns màxims establerts per pressupost. I, per arrodonir l'oferta, el regal del CIT per als nuvis en qüestió serà en metàl·lic. No cal dir que, després dels actes públics de la festa del Casament a Pagès, els nuvis i els convidats continuen la festa d'una forma privada.

El Casament a Pagès reprodueix fidelment unes noces tradicionals catalanes. Per tant, els nuvis duen els vestits catalans típics de casament del segle XIX. La festa comença quan la comitiva va a buscar a casa seva el nuvi. Aquesta comitiva està integrada per dos arcabots, una mena de padrins. Tots tres es dirigeixen a cavall fins a una casa pairal on hi ha la núvia. A la comitiva, hi ha carros de cavalls on van els membres del CIT i infants amb vestits tradicionals, gegants, grallers, músics, pubilles i hereus d'arreu de Catalunya, castellers... depenent de cada ocasió. Aquests últims actuen a fora de la casa pairal per esperar que un dels arcabots faci la petició nupcial oficial en nom del nuvi. Amb la núvia, hi ha l'alcalde, el regidor de Cultura, les pubilles amb títol, els padrins oficials del casament –es tracta sempre de personatges públics coneguts– i els familiars.

La comitiva reprèn el camí cap al monestir de Santa Maria, després que la núvia hagi sortit a saludar al balcó de la casa pairal. Un cop a dins del monestir, on són rebuts pel rector, el grup de la Dansa dels Clavells –una dansa tradicional ripollesa– els obsequia amb el ball de l'Espunyolet i es du a terme la cerimònia religiosa. Mentrestant, a fora, davant de la famosa portalada romànica, el grup de dansa del casal d'avis i els geganters amenitzen l'estona als qui s'esperen.

A la sortida, el grup de la Dansa dels Clavells torna a homenatjar la parella, que es dirigeix a l'ajuntament, que és a tocar del monestir, on es du a terme la recepció oficial. I els actes públics s'acaben una altra vegada a fora amb un convit de coca i llonganissa per als assistents.

El programa és molt clar i molt tradicional. L'escenari és majestuós i una joia del romànic, i té el plus d'estar lligat als orígens de la nació catalana. L'oferta també és molt concreta. Els interessats ho han de fer saber al CIT de Ripoll.

Publicat a:
-El Punt Avui. Comarques Gironines 03-12-2013 Pàgina 8

Font del document:
http://www.elpuntavui.cat/noticia/article/2-societat/5-societat/698333-oferta-nupcial-a-ripoll.html?piwik_campaign=rss&piwik_kwd=mes&utm_source=rss&utm_medium=mes&utm_campaign=rss